



Planting design LK0219, 20011.1819

15 Hp
Pace of study = 100%
Education cycle = Basic
Course leader = Anna-Karin Ekwall, Mona Wembling

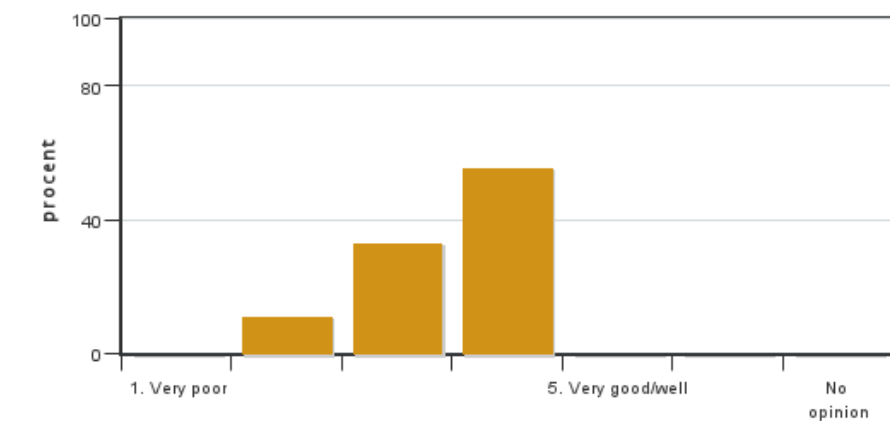
Evaluation report

Evaluation period: 2019-01-13 - 2019-02-03

Answers 9
Number of students 17
Answer frequency 52 %

Mandatory standard questions

1. My overall impression of the course is:

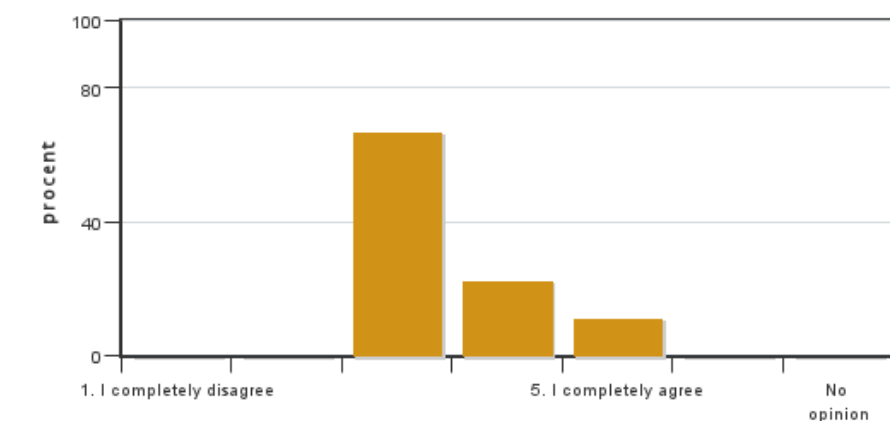


Answers: 9
Medel: 3,4
Median: 4

1: 0
2: 1
3: 3
4: 5
5: 0

No opinion: 0

2. I found the course content to have clear links to the learning objectives of the course.

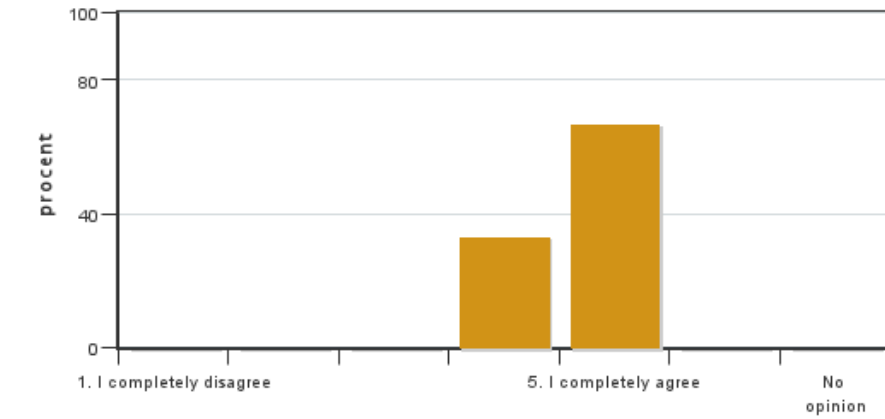


Answers: 9
Medel: 3,4
Median: 3

1: 0
2: 0
3: 6
4: 2
5: 1

No opinion: 0

3. My prior knowledge was sufficient for me to benefit from the course.

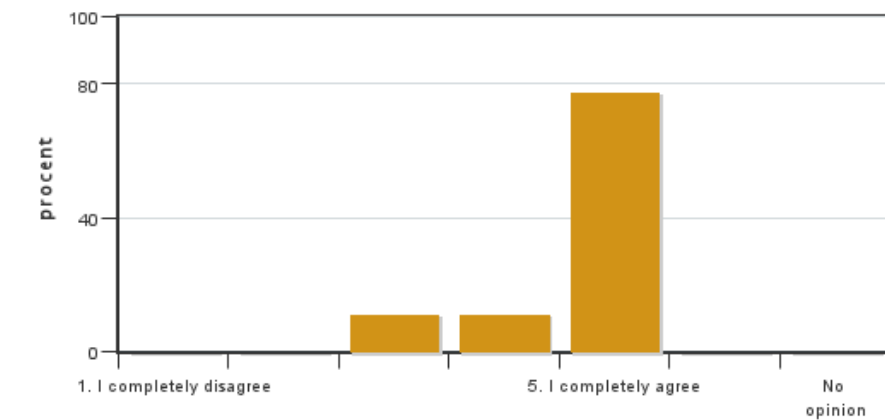


Answers: 9
 Medel: 4,7
 Median: 5

1: 0
 2: 0
 3: 0
 4: 3
 5: 6

No opinion: 0

4. The information about the course was easily accessible.

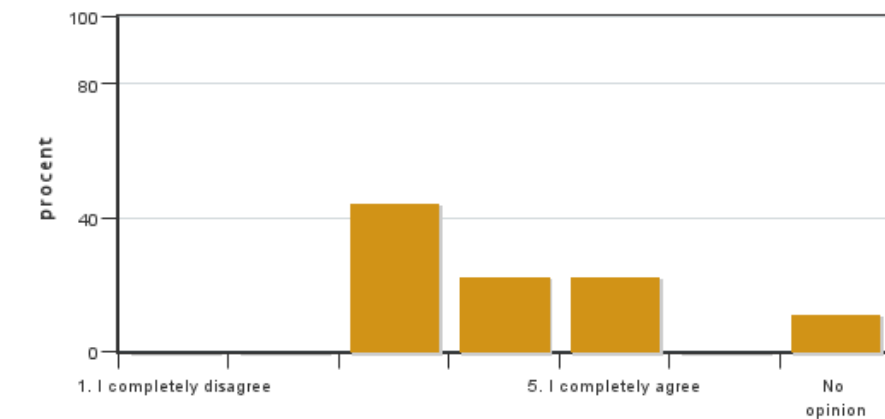


Answers: 9
 Medel: 4,7
 Median: 5

1: 0
 2: 0
 3: 1
 4: 1
 5: 7

No opinion: 0

5. The various course components (lectures, course literature, exercises etc.) have supported my learning.

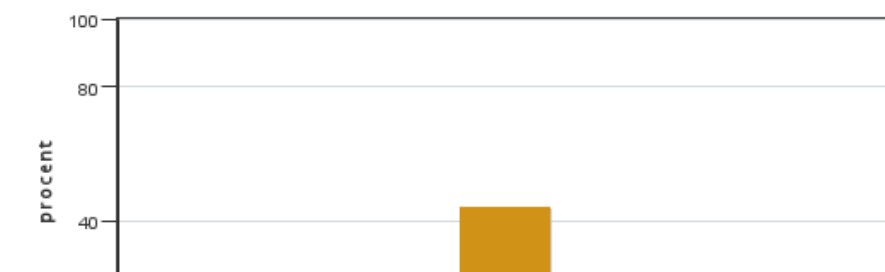


Answers: 9
 Medel: 3,8
 Median: 3

1: 0
 2: 0
 3: 4
 4: 2
 5: 2

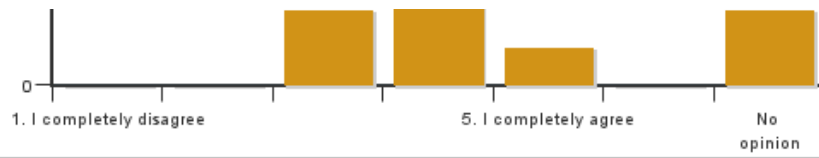
No opinion: 1

6. The social learning environment has been inclusive, respecting differences of opinion.



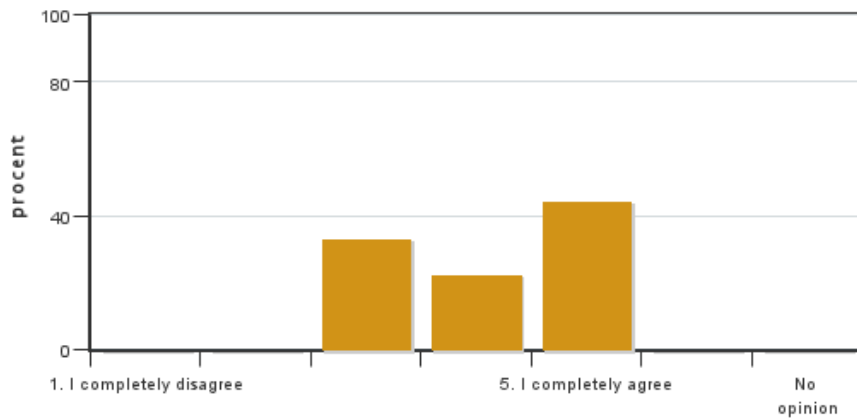
Answers: 9
 Medel: 3,9
 Median: 4

1: 0
 2: 0
 3: 2
 4: 4
 5: 1



No opinion: 2

7. The physical learning environment (facilities, equipment etc.) has been satisfactory.



Answers: 9

Medel: 4,1

Median: 4

1: 0

2: 0

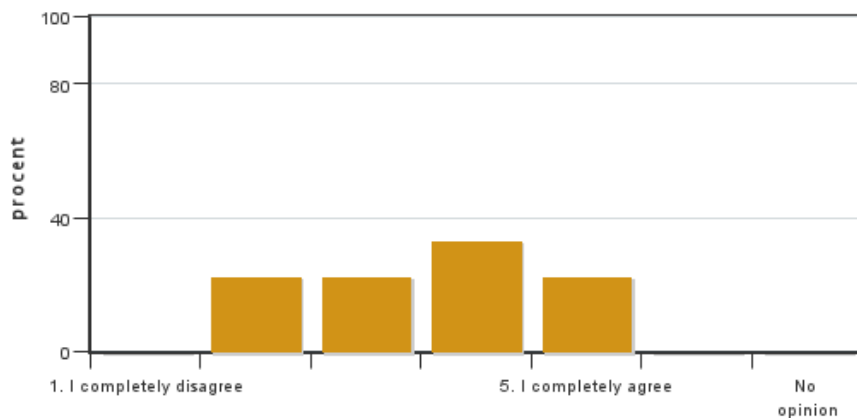
3: 3

4: 2

5: 4

No opinion: 0

8. The examination(s) provided opportunity to demonstrate what I had learnt during the course (see the learning objectives).



Answers: 9

Medel: 3,6

Median: 4

1: 0

2: 2

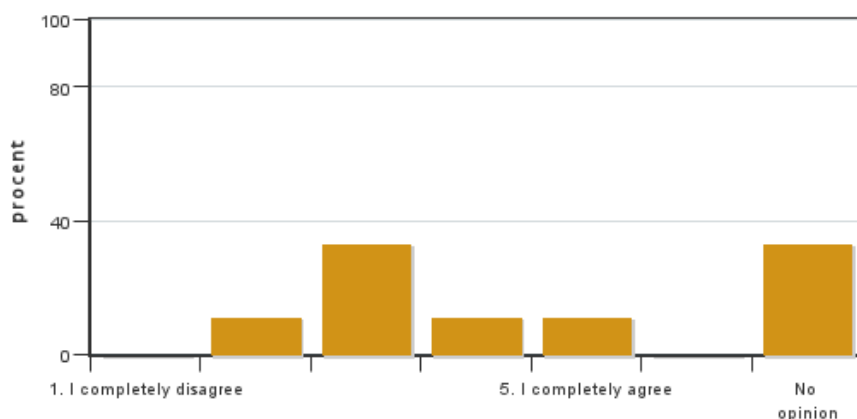
3: 2

4: 3

5: 2

No opinion: 0

9. The course covered the sustainable development aspect (environmental, social and/or financial sustainability).



Answers: 9

Medel: 3,3

Median: 3

1: 0

2: 1

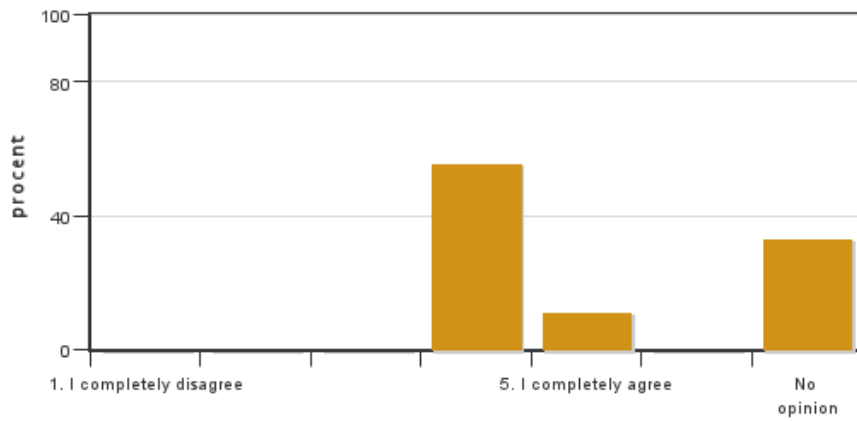
3: 3

4: 1

5: 1

No opinion: 3

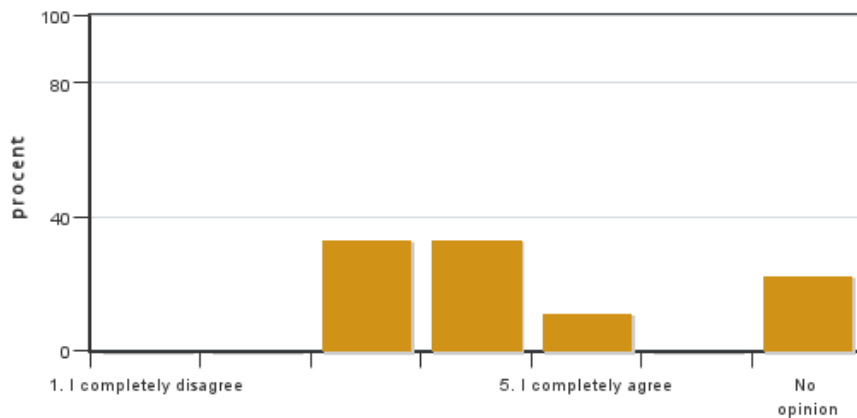
10. I believe the course has included a gender and equality aspect, regarding content as well as teaching practices (e.g. perspective on the subject, reading list, allocation of speaking time and the use of master suppression techniques).



Answers: 9
 Medel: 4,2
 Median: 4

1: 0
 2: 0
 3: 0
 4: 5
 5: 1
 No opinion: 3

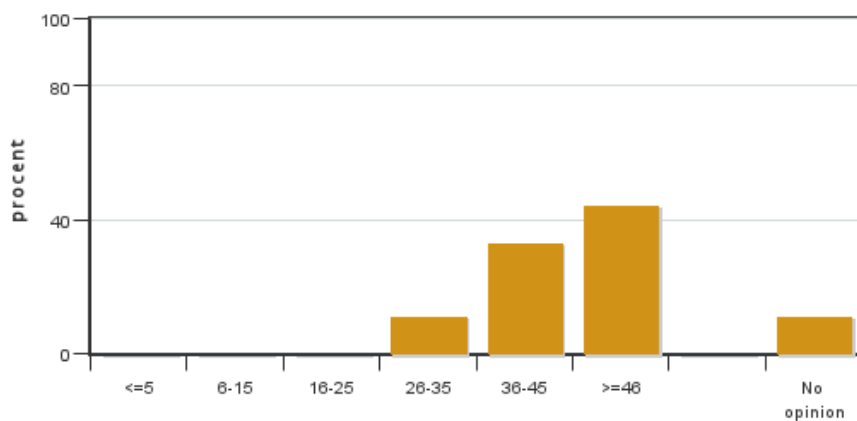
11. The course covered international perspectives.



Answers: 9
 Medel: 3,7
 Median: 4

1: 0
 2: 0
 3: 3
 4: 3
 5: 1
 No opinion: 2

12. On average, I have spent ... hours/week on the course (including timetabled hours).



Answers: 9
 Medel: 41,8
 Median: 36-45

≤5: 0
 6-15: 0
 16-25: 0
 26-35: 1
 36-45: 3
 ≥46: 4
 No opinion: 1

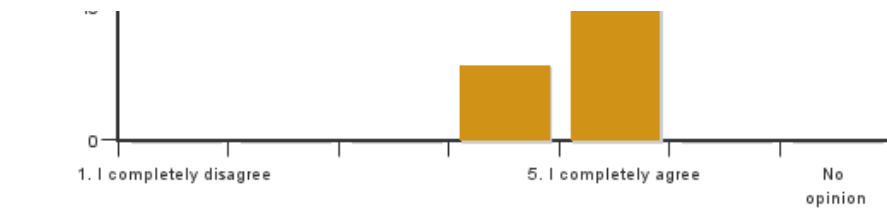
Additional own questions

13. Kompositionsprinciper var en givande övning att starta kursen med.



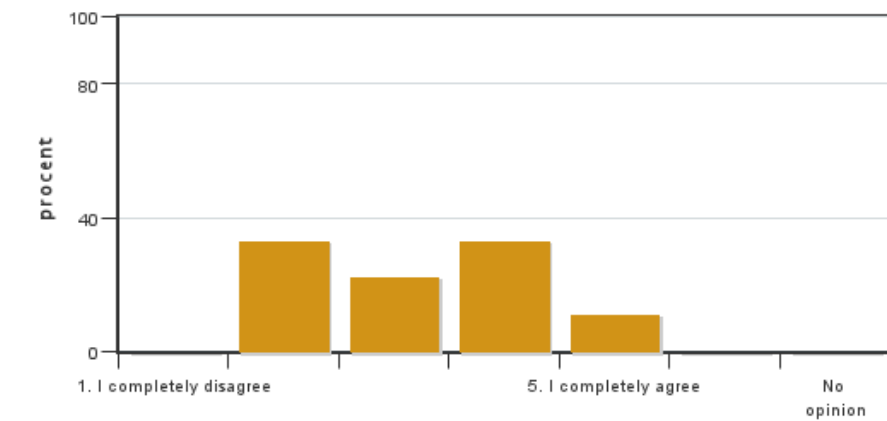
Answers: 9
 Medel: 4,8
 Median: 5

1: 0
 2: 0
 3: 0



4: 2
5: 7
No opinion: 0

14. Idéträdgården var en givande övning.

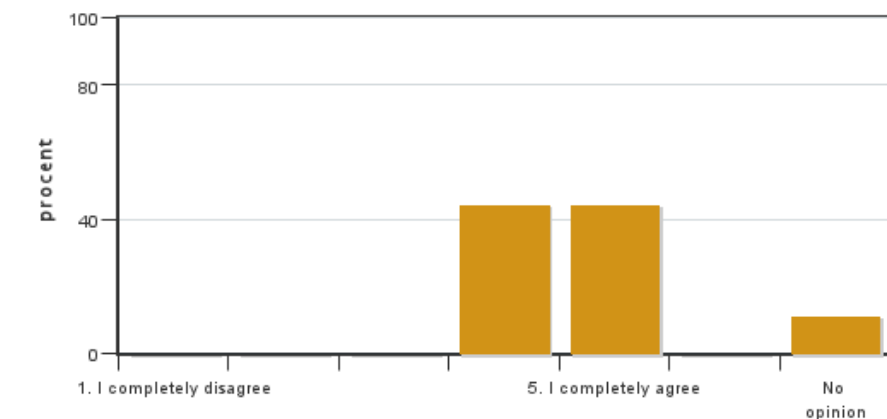


Answers: 9
Medel: 3,2
Median: 3

1: 0
2: 3
3: 2
4: 3
5: 1
No opinion: 0

15. storskaliga planteringar var en givande övning

**15. De mindre övningarna har varit givande (Robinsons kompositionsprinciper, Växter+hårda material=sant, Tema växtlager + vinterfärgning samt Att tolka jordanalys).
Nämna gärna vad som varit extra bra eller dåligt med dessa övningar.**



Answers: 9
Medel: 4,5
Median: 4.5

1: 0
2: 0
3: 0
4: 4
5: 4
No opinion: 1

16.Handledningstillfällena har fungerat bra och varit givande.

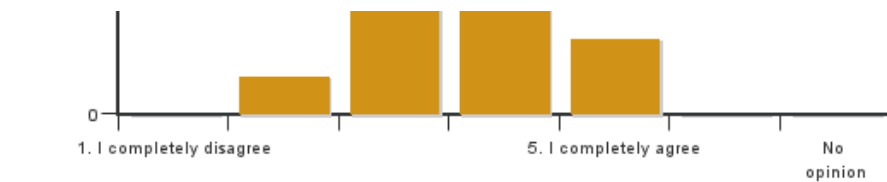
16. Genomgångarna av uppgifter och övningar har varit tydliga.

16. Kritiktillfällena har varit givande och lärorika.



Answers: 9
Medel: 3,7
Median: 4

1: 0
2: 1
3: 3
4: 3



5: 2

No opinion: 0

17. Vad skulle du velat ändra på i kursen?

17. Övriga kommentarer:

Course leaders comments

Kursens övningsuppgifter ska ses över till HT 2019. Framförallt ska kursens första övning Kompositionsprinciper ytterligare förenklas och kortas ner så mer tid kan gå till att belysa växtkompositionsfokus och samtidigt frilägga mer tid för eget arbete då många tycker att kursen har varit för intensiv. Detta efterfrågades stort vid kursavslutet och i värderingen. Eventuellt skulle någon av de 3 st olika övningsuppgifterna kunna göras i grupp och på det viset bli lite mindre kravfyllda. Det är alltid svårt att driva kurs under juluppehållet då det krävs mycket egen disciplin att verkligen arbeta de dagar som är avsatta för eget arbete i schemat. Men som sagt så måste kursmomenten ses över så att arbetsbelastningen inte blir för hög. En del studenter efterfrågar mer handledning och stöttande sådan vilket ska förstärkas till HT 2019. När det gäller redovisningstillfällena så önskar studenterna mer och bättre feedback med en mjukare ton då en del studenter tyckt att kritiken varit för hård. Detta får kursledningen jobba på till nästa kurstillfälle och förbättra. Kul att studenterna tyckte att det fanns utrymme för analyser och diskussioner.

Student representatives comments

Det bästa med kursen:

- De mindre övningarna uppskattades och ännu fler efterfrågades. Ett alternativ som ges är att ersätta en av de större uppgifterna med fler mindre, vilket många skriver under på.
- Diskussionerna och analyserna under föreläsningar har upplevts givande.
- Bra med kontinuerlig uppdatering på Canvas.
- Mycket stöttande kurskamrater!
- Övningen *Kompositionsprinciper* fick flera att släppa på prestationsångesten och var en bra inledning på kursen.

Saker som bör ses över:

- Mer växtkomposition är en genomgående synpunkt.
- Tre tunga moment som inte alltid gav tid till just växtkomposition som kursnamnet antyder på. Detta är en åsikt många av kursutvärderarna pekar på. Några upplevde den stressig och intensiv. Övningarna har varit positiva i den meningen att de lät oss öva på hela designprocessen men de kanske var lite väl många och individuella.
- Då inlämningarna var stora och komplexa tog ibland vissa delar onödigt mycket fokus. Mer växtkompositionsfokus och mindre formalia önskas.
- De flesta tyckte sig ha de kunskaper som krävdes. Några kände dock att kursen utgick ifrån att man läst Utökad växt- och ståndortskännedom vilket inte alla hade gjort.
- Mindre bra att uppgiftsinstruktionerna var långa och dåligt sammanfattade.
- Kritik riktas mot lärares sätt att uttrycka sig samt vad de lägger sitt fokus på under redovisningar och diskussioner. Några poängterar vikten av att fokusera på det som är viktigt i uppgiften vilket i denna kurs många gånger var växtkomposition. Några menar också att personliga åsikter som tycke och smak bör uteslutas vid handledning och redovisning. Hur man muntligen uttrycker sig spelar stor roll i hur studenterna tar sin kritik.
- Mer stöttande och coachande handledning efterfrågas då studenten själv får möjlighet att komma fram till lösningar genom ett mer analytiskt tankesätt.
- Flera studenter har tillägnat kvällar och helger till dessa projekt för att hinna bli klara i tid. Detta uppskattas inte.

Kontakta support: support@slu.se - 018-67 6600