Studio - Planering och gestaltning av boendemiljö
LK0429, 20096.2425

15 Hp
Studietakt = 100%
Nivå och djup = Grund
Kursledare = Bodil Dahlman

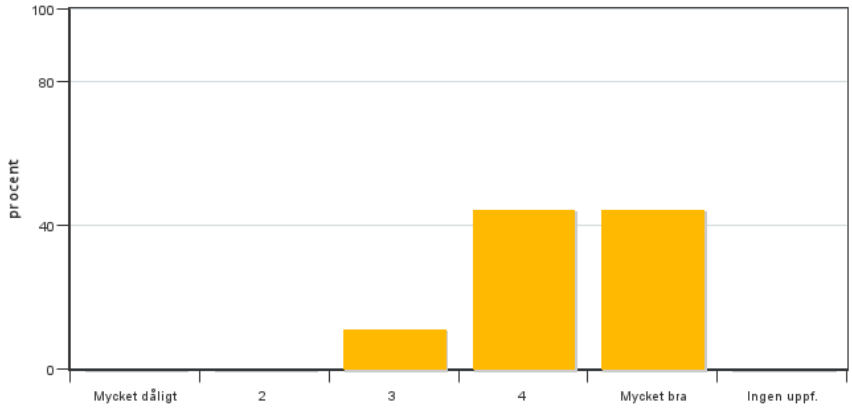
Värderingsresultat

Värderingsperiod: 2025-01-12 - 2025-02-02

Antal svar	45
Studentantal	51
Svarsfrekvens	88 %

Obligatoriska standardfrågor

1. Mitt helhetsintryck av kursen är:

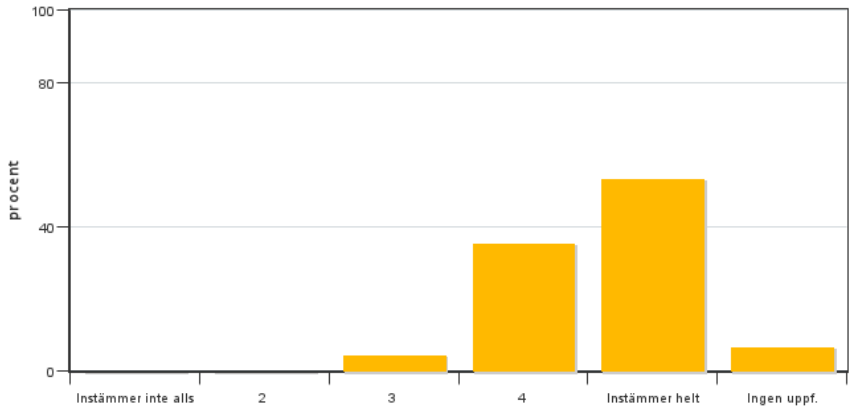


Antal svar: 45
Medel: 4,3
Median: 4

Mycket dåligt : 0
2: 0
3: 5
4: 20
Mycket bra: 20

Har ingen uppfattning: 0

2. Jag anser att kursens innehåll hade en tydlig koppling till kursens lärandemål.

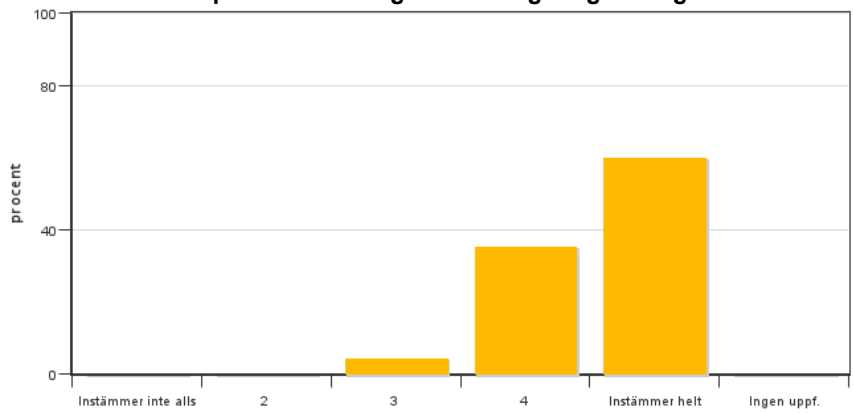


Antal svar: 45
Medel: 4,5
Median: 5

Instämmer inte alls: 0
2: 0
3: 2
4: 16
Instämmer helt: 24

Har ingen uppfattning: 3

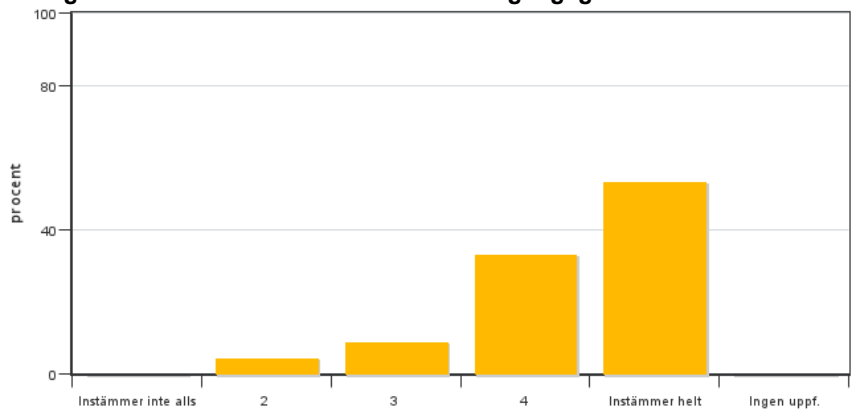
3. Mina förkunskaper var tillräckliga för att tillgodogöra mig kursen.



Antal svar: 45
Medel: 4,6
Median: 5

Instämmer inte alls: 0
2: 0
3: 2
4: 16
Instämmer helt: 27
Har ingen uppfattning: 0

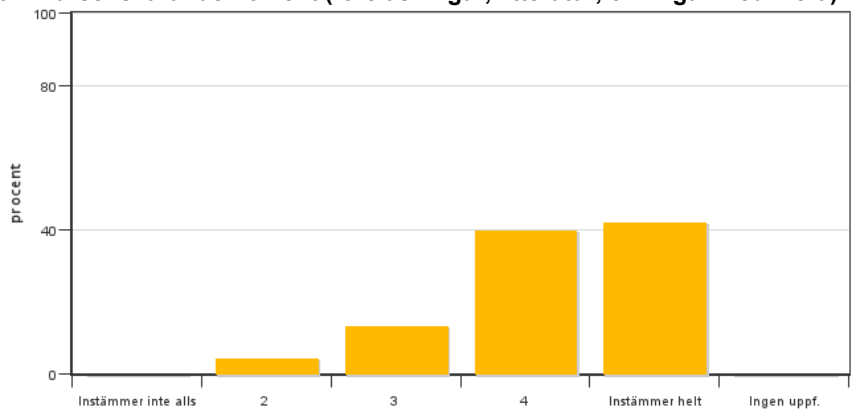
4. Jag anser att kursinformationen var lättillgänglig.



Antal svar: 45
Medel: 4,4
Median: 5

Instämmer inte alls: 0
2: 2
3: 4
4: 15
Instämmer helt: 24
Har ingen uppfattning: 0

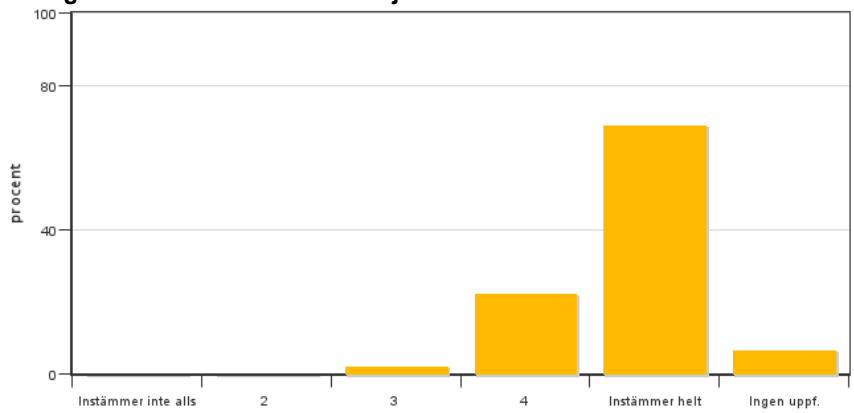
5. Kursens lärandemoment (föreläsningar, litteratur, övningar med mera) har stöttat mitt lärande.



Antal svar: 45
Medel: 4,2
Median: 4

Instämmer inte alls: 0
2: 2
3: 6
4: 18
Instämmer helt: 19
Har ingen uppfattning: 0

6. Jag anser att den sociala lärmiljön har varit inkluderande där olika tankar respekterades.

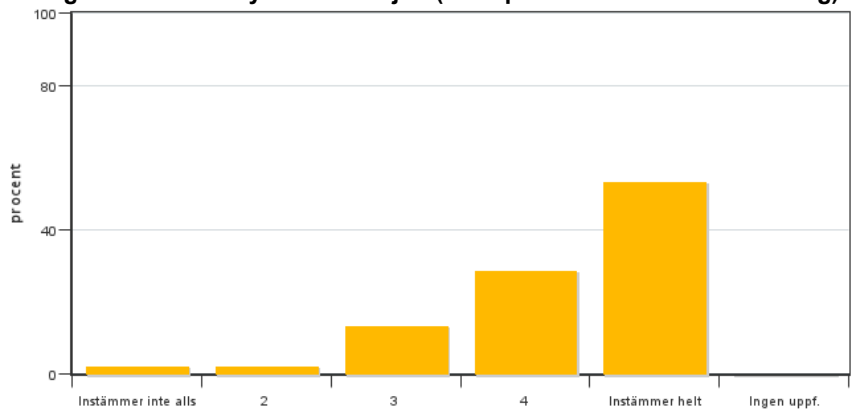


Antal svar: 45
Medel: 4,7
Median: 5

Instämmer inte alls: 0
2: 0
3: 1
4: 10
Instämmer helt: 31

Har ingen uppfattning: 3

7. Jag anser att den fysiska lärmiljön (exempelvis lokaler och utrustning) var tillfredställande.

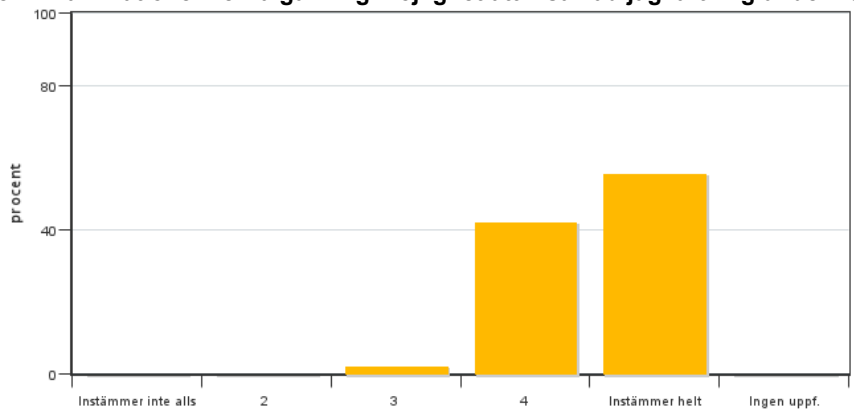


Antal svar: 45
Medel: 4,3
Median: 5

Instämmer inte alls: 1
2: 1
3: 6
4: 13
Instämmer helt: 24

Har ingen uppfattning: 0

8. Examinationen/-erna gav mig möjlighet att visa vad jag lärt mig under kursen, se lärandemål.

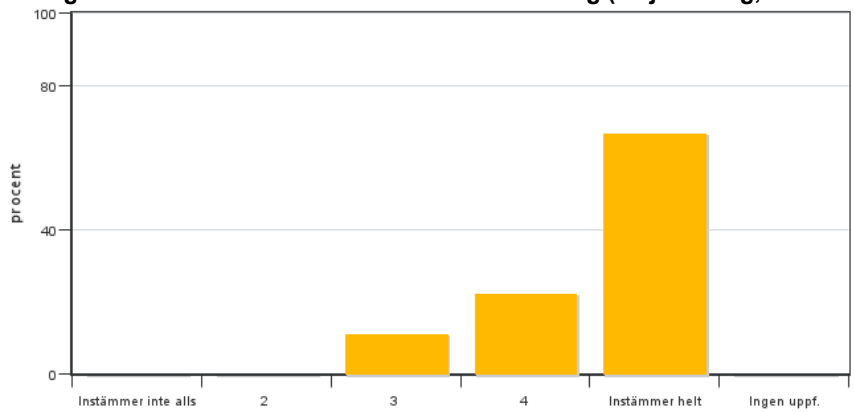


Antal svar: 45
Medel: 4,5
Median: 5

Instämmer inte alls: 0
2: 0
3: 1
4: 19
Instämmer helt: 25

Har ingen uppfattning: 0

9. Jag anser att kursen har berört hållbar utveckling (miljömässig, social och/eller ekonomisk hållbarhet).

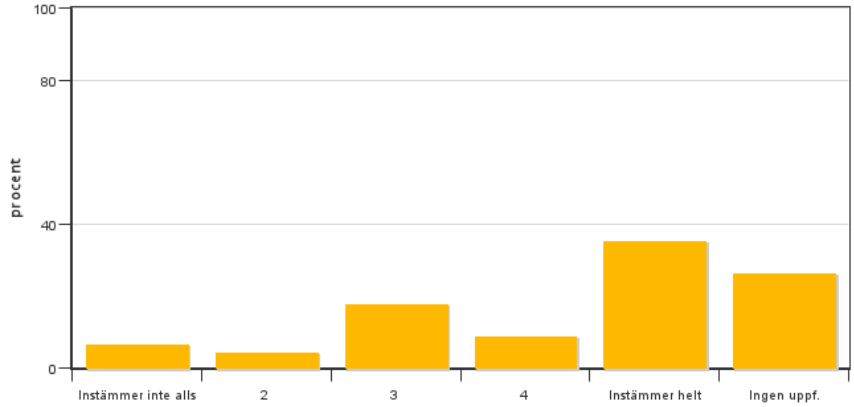


Antal svar: 45
Medel: 4,6
Median: 5

Instämmer inte alls: 0
2: 0
3: 5
4: 10
Instämmer helt: 30

Har ingen uppfattning: 0

10. Jag anser att kursen har berört ett genus- och jämställdhetsperspektiv i innehåll och praktik (t. ex. perspektiv på ämnet, kurslitteratur, fördelning av taltid och förekomst av härskartekniker).

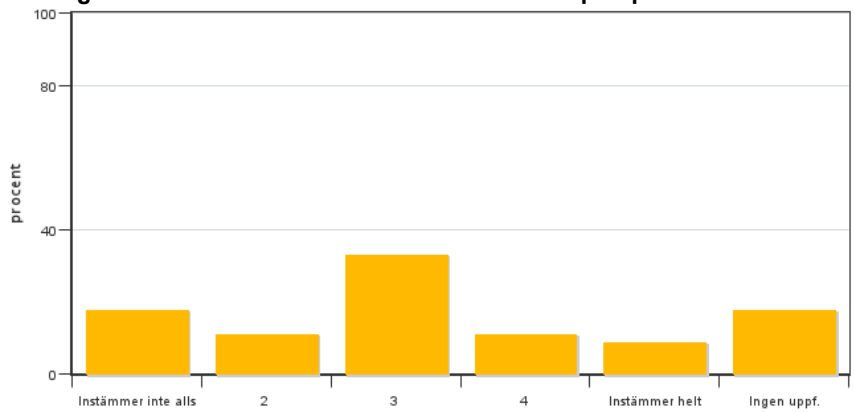


Antal svar: 45
Medel: 3,8
Median: 4

Instämmer inte alls: 3
2: 2
3: 8
4: 4
Instämmer helt: 16

Har ingen uppfattning: 12

11. Jag anser att kursen har berört internationella perspektiv.

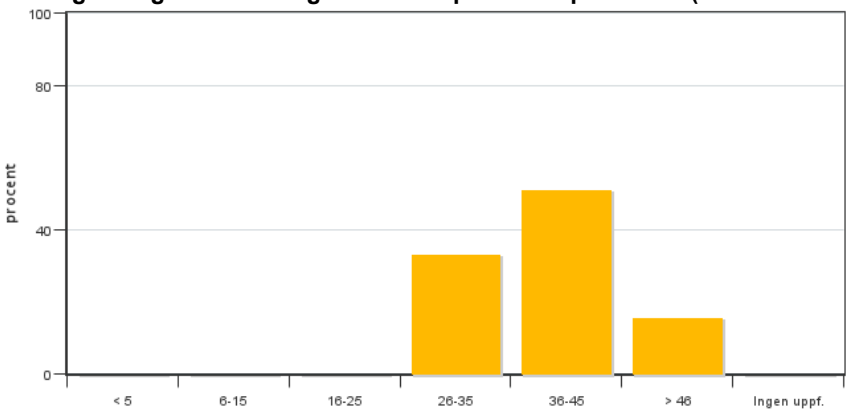


Antal svar: 45
Medel: 2,8
Median: 3

Instämmer inte alls: 8
2: 5
3: 15
4: 5
Instämmer helt: 4

Har ingen uppfattning: 8

12. Jag har i genomsnitt lagt … timmar per vecka på kursen (inklusive schemalagd tid).



Antal svar: 45
Medel: 37,6
Median: 36-45

< 5: 0
6-15: 0
16-25: 0
26-35: 15
36-45: 23
> 46: 7

Har ingen uppfattning: 0

Kursledarens kommentarer

Hela 88% av kursdeltagarna svarade på kursvärderingen vilket ger ett representativt resultat. Flera studenter har också skrivit utförliga kommentarer till frågorna så det finns ett bra underlag för att fortsätta utveckla kursen.

Helhetsintryck fick 4,3 vilket jag tolkar som att de flesta var nöjda med kursen på det stora hela.

Flera studenter efterfrågar mer undervisning i Adobeprogrammen vilket är något som diskuterars på programnivå (vad, när, hur). De flesta var nöjda med kurslitteraturen, särskilt den som handlade om gestaltningsprocessen.

Planeringsuppgiften hade ett nytt upplägg den här gången och den har fungerat mycket bättre än tidigare. Flera studenter uttryckte att uppgiften om miljöpsykologi hade för lite tid, vilket vi i kursteamet ska diskutera och se vad vi kan göra till nästa år.

Eftersom det är en stor studentgrupp har vi varit många olika lärare som gett feedback vid slutkritiken. Trots att vi gjort vårat bästa för att kalibrera oss, bland annat med skriftliga instruktioner, har studenter upplevt att kritik och kompletteringar varit olika beroende på vilken grupp de var i. Jag ska uppdatera lärarinstruktionerna till nästa år och se hur vi kan bli mer samkörda.

Kursens exkursioner var uppskattade.

När det gäller den fysiska lärmiljön var det som vanligt problem med ventilationen i ritsalen vilket många nämner. Den sociala lärmiljön får däremot höga poäng (4,7) vilket känns bra som kursledare då det är något jag tycker är väldigt viktigt.

/Bodil

Interna kommentarer

Studentrepresentantens kommentarer

Helhetsintrycket ligger på 4.

Svarsfrekvensen är på 88%, det höga antalet svar är völdigt uppskattat från studentrepresentanten! Jag kan se att detta var pågrund av Bodils uppmuntran till att studenter skulle fylla i kursutvärderingen och därefter lotta ut en bok om lökar och perenner!

Många är väldigt nöjda med kursen. Det har varit väldigt lärorika och givande moment, speciellt exkursionerna!!! Mindre givande var miljöpsykologi delen. Den kändes väldigt inslängd och väldigt lite tid blev tilldelad till uppgiften. Bodil är även väldigt uppskattad och omtykt av studenterna!!

Som kursledaren skriver, har många studenter svårt med Adobe programmen. Vilket skapat stress för många. Studentrepresentanten har mycket goda kunskaper i Adobe sen tidigare och har därför sprungit runt lite i ritsal och hjälpt många, så vi har hjälp varandra en hel del!:)

Canvassidan var lättnavigerad men alla uppgifter låg inte under "uppgifter". En del info har legat lite utspritt vilket gjort det svårt att enklt kunna få med all info i en uppgift, man har behövs hoppa runt i olika flikar för att kunna få all info för uppgiften vilket har gjort det rörigt.

Föreläsningarna från biblioteket om text och presentation upplevdes bristande. "workshop" föresläningen om presentation var väldigt orelevant för oss som landskapsarkitekter och det var många onödiga moment i den som gjorde så att föreläsningen upplevdes som "flummig" för väldigt många. Exempel på detta var att "presentera en sak på ett trött sätt", som man sen fick göra för varandra i breakoutrooms på zoom.

Någon mer handledningstid mot slutet av uppgiften hade uppskattats då det kom många sista minuten frågor och funderingar!
Vid avstämningen var lärarna väldigt olika i sina åsikter som rester som delades ut. En del fick rester i illustrationsplanen, som de skulle rita om även fast kursledaren innan hade uttryckt att man inte skulle få en sådan rest som skulle behövas ritas om i planen. Där måste lärarna prata ihop sig mer och va överens om vad som ska och inte ska ges som rest!!

Återkommande klagomål kring ventilation, luft och temperatur i ritsalen. Detta skickades även in till akademiska hus!