



Utomhusträdgårdens material och design LK0342, 40167.2223

15 Hp

Studietakt = 100%

Nivå och djup = Grund

Kursledare = Stefan Sundblad

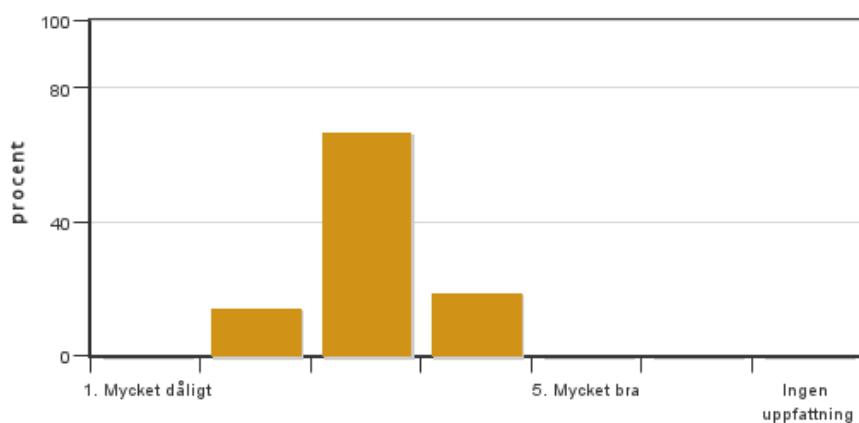
Värderingsresultat

Värderingsperiod: 2023-05-28 - 2023-06-18

Antal svar	22
Studentantal	23
Svarsfrekvens	95 %

Obligatoriska standardfrågor

1. Mitt helhetsintryck av kursen är:

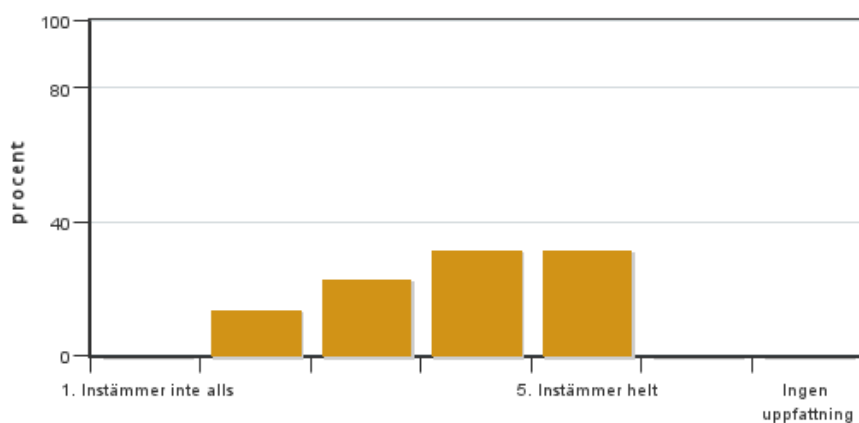


Antal svar: 21
Medel: 3,0
Median: 3

1: 0
2: 3
3: 14
4: 4
5: 0

Har ingen uppfattning: 0

2. Jag anser att kursens innehåll hade en tydlig koppling till kursens lärandemål.

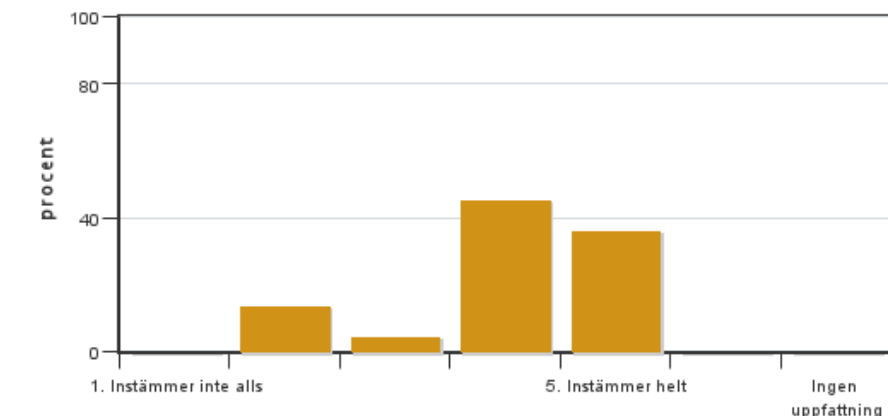


Antal svar: 22
Medel: 3,8
Median: 4

1: 0
2: 3
3: 5
4: 7
5: 7

Har ingen uppfattning: 0

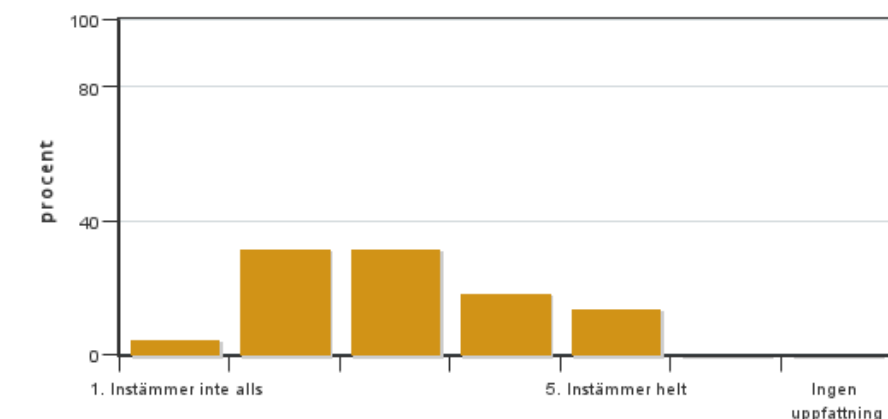
3. Mina förkunskaper var tillräckliga för att tillgodogöra mig kursen.



Antal svar: 22
Medel: 4,0
Median: 4

1: 0
2: 3
3: 1
4: 10
5: 8
Har ingen uppfattning: 0

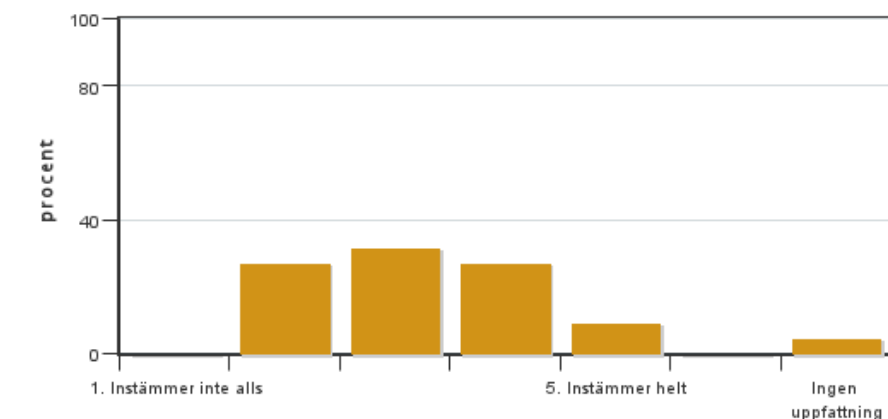
4. Jag anser att kursinformationen var lättillgänglig.



Antal svar: 22
Medel: 3,0
Median: 3

1: 1
2: 7
3: 7
4: 4
5: 3
Har ingen uppfattning: 0

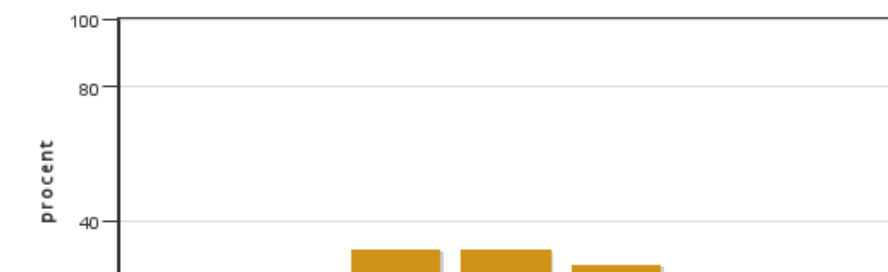
5. Kursens lärandemoment (föreläsningar, litteratur, övningar med mera) har stöttat mitt lärande.



Antal svar: 22
Medel: 3,2
Median: 3

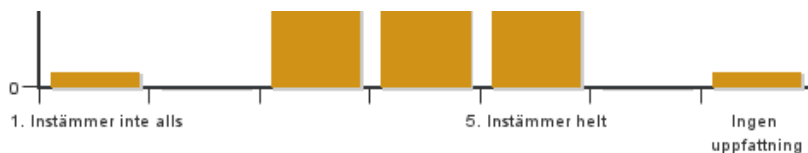
1: 0
2: 6
3: 7
4: 6
5: 2
Har ingen uppfattning: 1

6. Jag anser att den sociala lärmiljön har varit inkluderande där olika tankar respekterades.



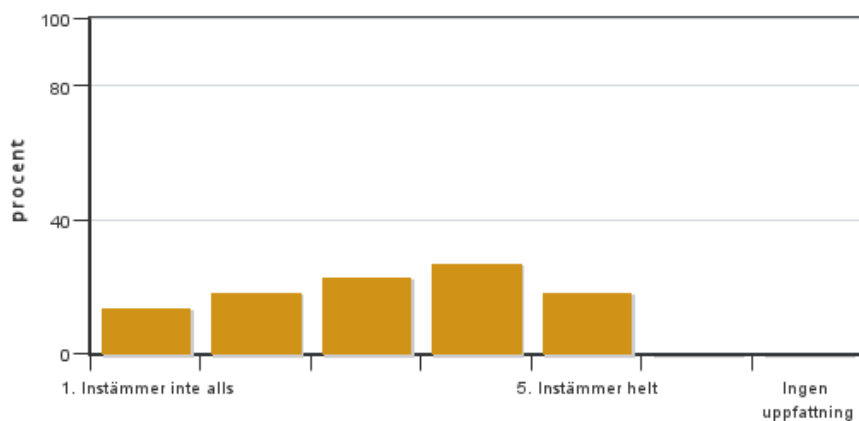
Antal svar: 22
Medel: 3,8
Median: 4

1: 1
2: 0
3: 7
4: 7
5: 6



Har ingen uppfattning: 1

7. Jag anser att den fysiska lärmiljön (exempelvis lokaler och utrustning) var tillfredställande.



Antal svar: 22

Medel: 3,2

Median: 3

1: 3

2: 4

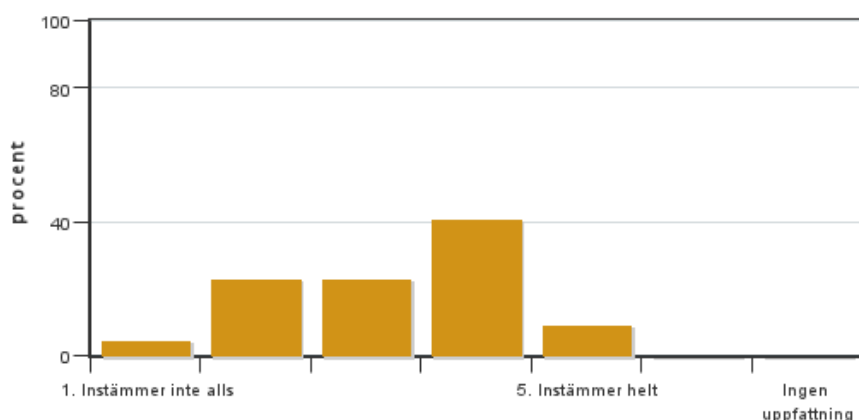
3: 5

4: 6

5: 4

Har ingen uppfattning: 0

8. Examinationen/-erna gav mig möjlighet att visa vad jag lärt mig under kursen, se lärandemål.



Antal svar: 22

Medel: 3,3

Median: 3

1: 1

2: 5

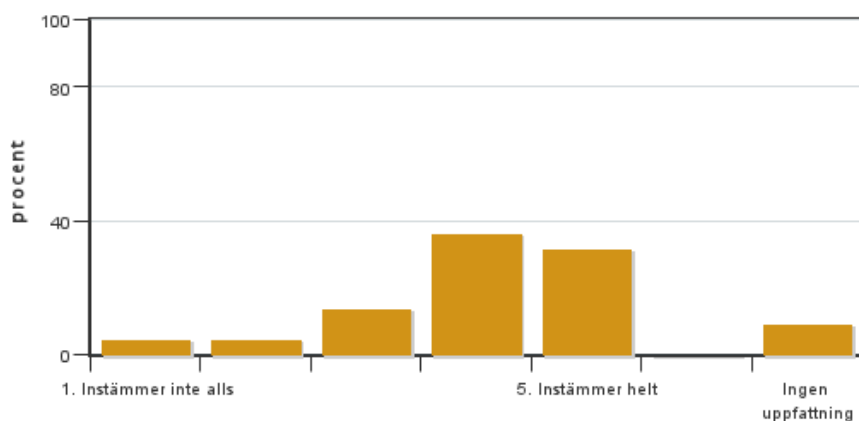
3: 5

4: 9

5: 2

Har ingen uppfattning: 0

9. Jag anser att kursen har berört hållbar utveckling (miljömässig, social och/eller ekonomisk hållbarhet).



Antal svar: 22

Medel: 4,0

Median: 4

1: 1

2: 1

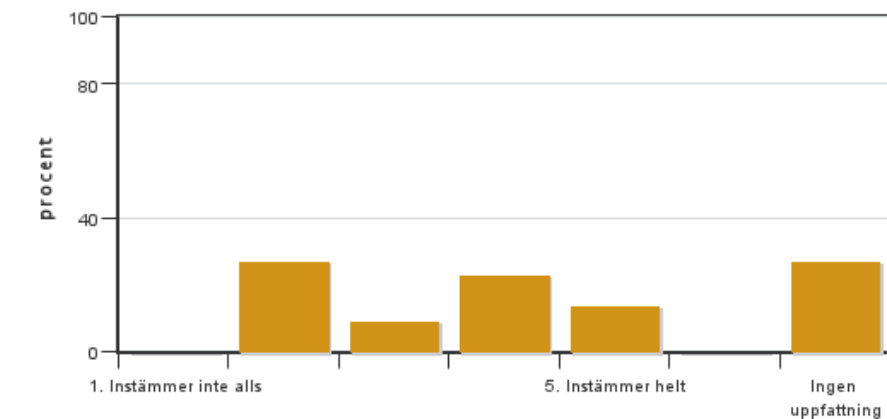
3: 3

4: 8

5: 7

Har ingen uppfattning: 2

10. Jag anser att kursen har berört ett genus- och jämställdhetsperspektiv i innehåll och praktik (t. ex. perspektiv på ämnet, kurslitteratur, fördelning av taltid och förekomst av härskartekniker).

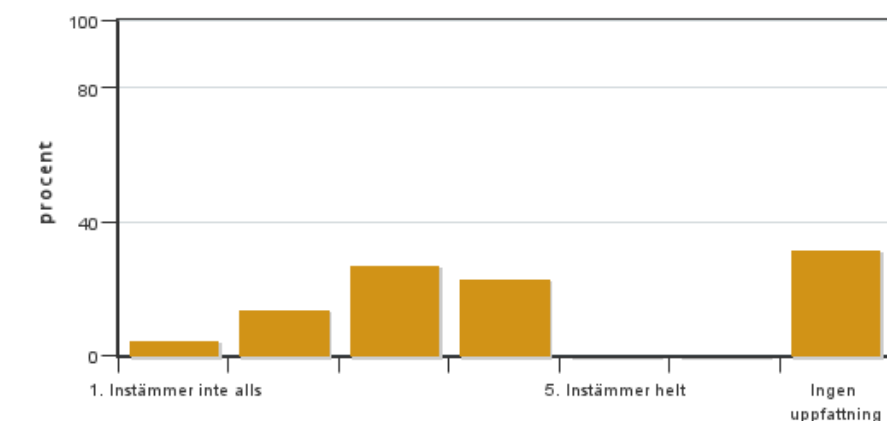


Antal svar: 22
Medel: 3,3
Median: 3

1: 0
2: 6
3: 2
4: 5
5: 3

Har ingen uppfattning: 6

11. Jag anser att kursen har berört internationella perspektiv.

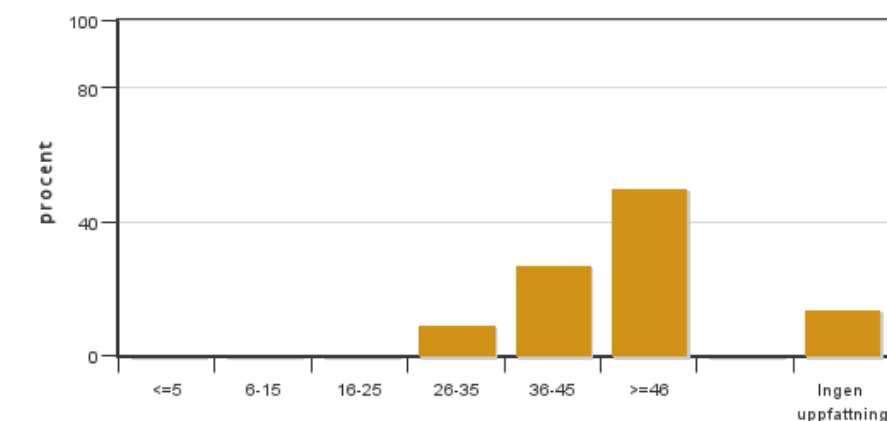


Antal svar: 22
Medel: 3,0
Median: 3

1: 1
2: 3
3: 6
4: 5
5: 0

Har ingen uppfattning: 7

12. Jag har i genomsnitt lagt ... timmar per vecka på kursen (inklusive schemalagd tid).

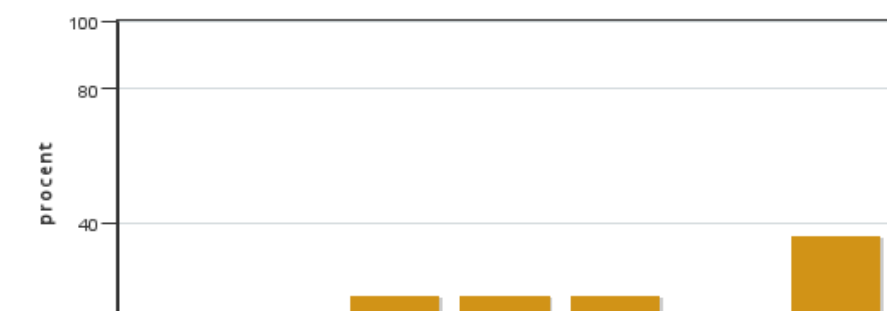


Antal svar: 22
Medel: 42,4
Median: ≥46

≤5: 0
6-15: 0
16-25: 0
26-35: 2
36-45: 6
≥46: 11

Har ingen uppfattning: 3

13. Om relevant, vad är ditt helhetsintryck av att hela eller delar av utbildningen genomförts på distans?



Antal svar: 22
Medel: 3,7
Median: 4

1: 0
2: 2
3: 4
4: 4
5: 4

Har ingen uppfattning: 8



14. Om relevant, vad fungerade väl i undervisningen på distans?

15. Om relevant, vad fungerade mindre väl i undervisningen på distans?

Kursledarens kommentarer

Det är positivt att vi lyckades få 95 % av studenterna att utföra kursvärderingen och vi har på det sättet lyckats få ett underlag som kan tolkas med större tillförlitlighet. Tydligt är att studenterna upplever kursen som både givande och inspirerande men ännu tydligare är att kursens format behöver justeras så att studenterna upplever att den nedlagda tiden blir rimlig.

Helhetsintrycket är att det innehåll som tidigare år uppskattats och gett kursen höga betyg fortfarande anses vara relevant och betydelsefullt men att vi kommit till en punkt där några moment måste utgå för att ge studenterna en möjlighet att bearbeta och reflektera. En mycket stor frustration har varit att dela sal med annan kurs då vi haft handledningstillfällen i designarbetet. I jämförelse med tidigare år har detta fungerat dåligt. Studenterna behöver en lugn och återkommande miljö för att kreativitet och arbetsro skall infinna sig.

Som kursledare är det min bestämda uppfattning, vilket grundas i många samtal med studenterna, erfarenheter från tidigare år och i den muntliga kursvärderingen, att luftigare schemaläggning där vissa moment flyttas till andra kurser eller helt utgår, tillsammans med en rimligare lokallösning, kommer att återställa balansen i kursen och med det kommer kursen sannolikt att erhålla betydligt fler och mer nöjda studenter kommande år.

Det har också framkommit att studenterna upplever att de inte har tillräckliga kunskaper i digitala verktyg och att många valt att utföra presentationsmaterialet i program som slukat mycket inlärningsstid som hade behövt till andra moment i kursen.

Förslag till åtgärder inför nästa kurstillfälle:

- Fast lokal (hemsal) måste tillgodoses
- Akvarellmomentet utgår (inte längre krav i inlämning)
- Digital handledning förstärks
- Inlämningkraven ses över och balanseras så att tid frigörs
- Flera föreläsningar kortas ned eller utgår
- Vissa övningar tas bort
- Flera heldagar reserveras för designarbetet
- Översyn av programprogressionen så att vissa moment eventuellt flyttas till andra kurser

Studentrepresentantens kommentarer

Eleverna upplevde kursen som jätte intressant och givande kurs, men behöver modelleras för att den upplevdes även som en väldigt stressig kurs där mycket var instoppat. Till exempel upplevdes det som det inte fanns någon luft emellan och man fick sitta helger och kvällar med projektet för att det skulle hinnas med.

I sin helhet upplevde elever att det var givande och intressanta föreläsningar som var ett stöd i projekt.

Workshopen var bra och givande, men hade kunnat utformas på ett annat sätt för att hinna med och för att lära sig mer.

Det var bra handledningstillfällen med bra och kunniga handledare, men kursledaren och lärare som kan de digitala programmen saknades ofta och därför hade många svårt att komma vidare i sina arbeten.

Digitala verktyg är något som eleverna ville lära sig mer av i kursen men i mån av tid hann de inte.

Elever höll med om att det var bra och givande saker i kursen! Men den behöver 7,5 poäng till. Eller att man flyttar vissa delar till andra kurser.

Eleverna fick testa på anläggning vilket var positivt, men hade velat ha mer av det i tidigare kurser.

Eleverna upplevde brist på salar med tillgång till datorer.

Kontakta support: support@slu.se - 018-67 6600