Studio - staden
LK0160, 40151.2223

15 Hp
Studietakt = 100%
Nivå och djup = Grund
Kursledare = Anna Robling

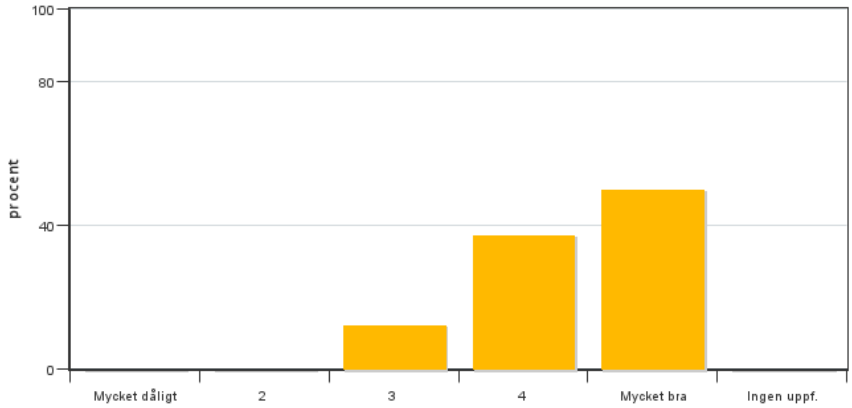
Värderingsresultat

Värderingsperiod: 2023-05-28 - 2023-06-18

Antal svar	8
Studentantal	19
Svarsfrekvens	42 %

Obligatoriska standardfrågor

1. Mitt helhetsintryck av kursen är:

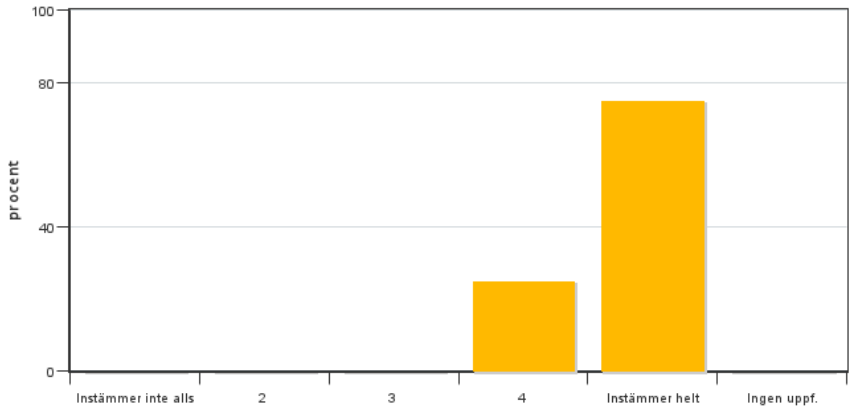


Antal svar: 8
Medel: 4,4
Median: 4

Mycket dåligt : 0
2: 0
3: 1
4: 3
Mycket bra: 4

Har ingen uppfattning: 0

2. Jag anser att kursens innehåll hade en tydlig koppling till kursens lärandemål.

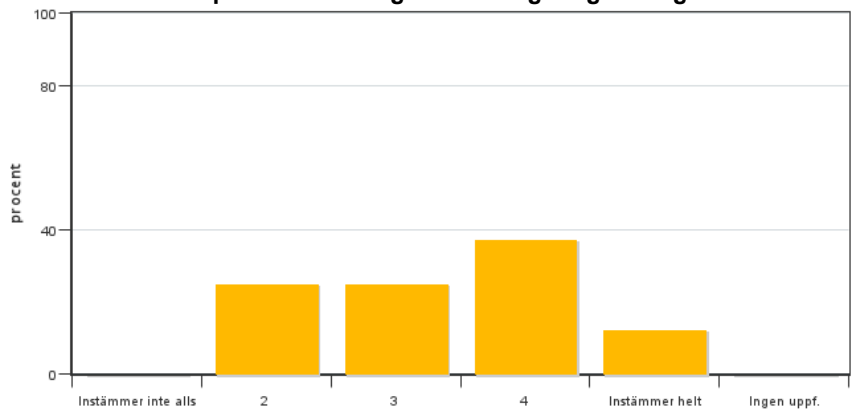


Antal svar: 8
Medel: 4,8
Median: 5

Instämmer inte alls: 0
2: 0
3: 0
4: 2
Instämmer helt: 6

Har ingen uppfattning: 0

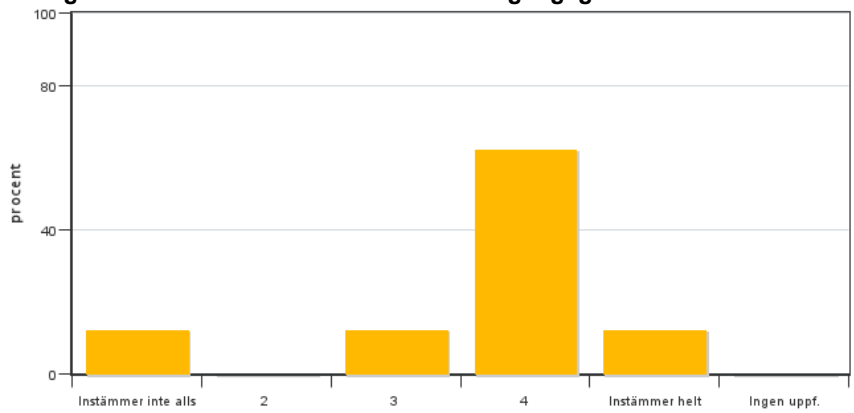
3. Mina förkunskaper var tillräckliga för att tillgodogöra mig kursen.



Antal svar: 8
Medel: 3,4
Median: 3

Instämmer inte alls: 0
2: 2
3: 2
4: 3
Instämmer helt: 1
Har ingen uppfattning: 0

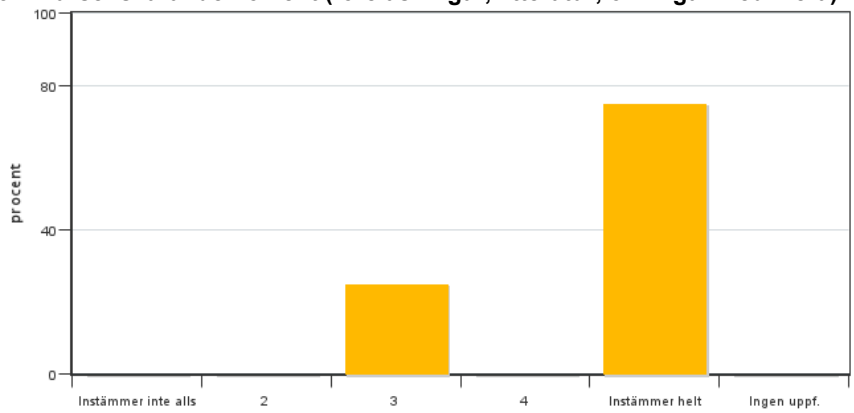
4. Jag anser att kursinformationen var lättillgänglig.



Antal svar: 8
Medel: 3,6
Median: 4

Instämmer inte alls: 1
2: 0
3: 1
4: 5
Instämmer helt: 1
Har ingen uppfattning: 0

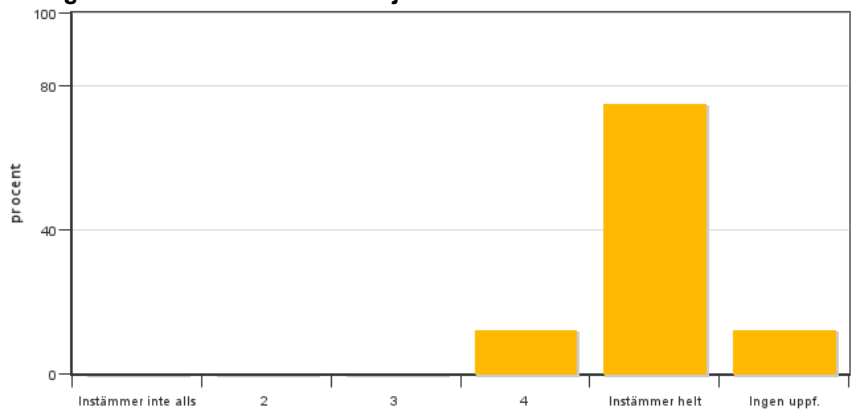
5. Kursens lärandemoment (föreläsningar, litteratur, övningar med mera) har stöttat mitt lärande.



Antal svar: 8
Medel: 4,5
Median: 5

Instämmer inte alls: 0
2: 0
3: 2
4: 0
Instämmer helt: 6
Har ingen uppfattning: 0

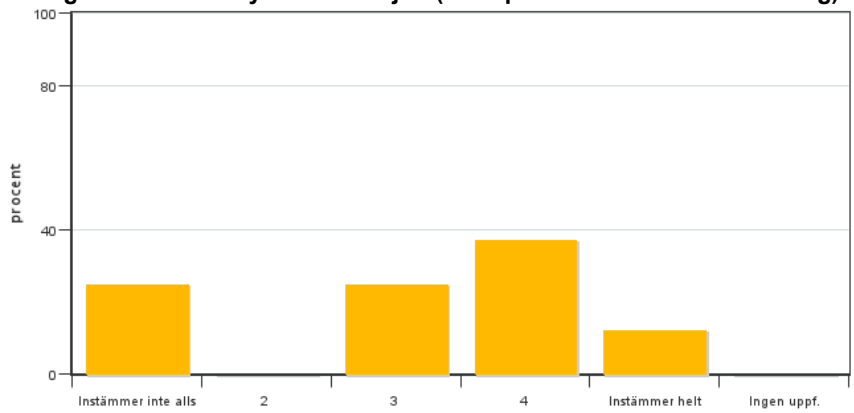
6. Jag anser att den sociala lärmiljön har varit inkluderande där olika tankar respekterades.



Antal svar: 8
Medel: 4,9
Median: 5

Instämmer inte alls: 0
2: 0
3: 0
4: 1
Instämmer helt: 6
Har ingen uppfattning: 1

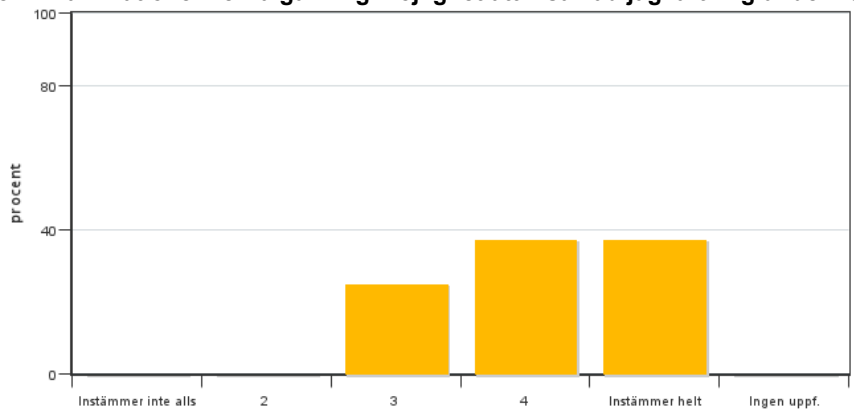
7. Jag anser att den fysiska lärmiljön (exempelvis lokaler och utrustning) var tillfredställande.



Antal svar: 8
Medel: 3,1
Median: 3

Instämmer inte alls: 2
2: 0
3: 2
4: 3
Instämmer helt: 1
Har ingen uppfattning: 0

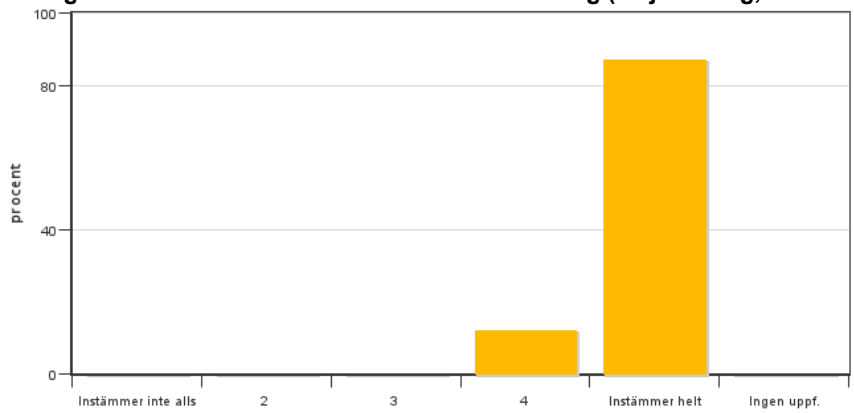
8. Examinationen/-erna gav mig möjlighet att visa vad jag lärt mig under kursen, se lärandemål.



Antal svar: 8
Medel: 4,1
Median: 4

Instämmer inte alls: 0
2: 0
3: 2
4: 3
Instämmer helt: 3
Har ingen uppfattning: 0

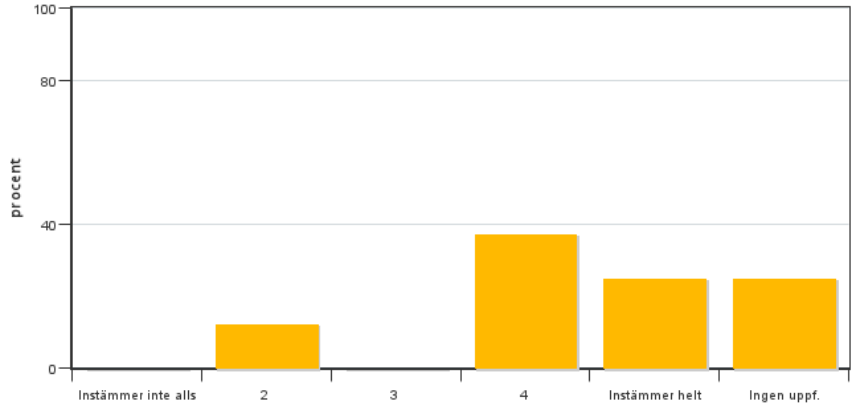
9. Jag anser att kursen har berört hållbar utveckling (miljömässig, social och/eller ekonomisk hållbarhet).



Antal svar: 8
Medel: 4,9
Median: 5

Instämmer inte alls: 0
2: 0
3: 0
4: 1
Instämmer helt: 7
Har ingen uppfattning: 0

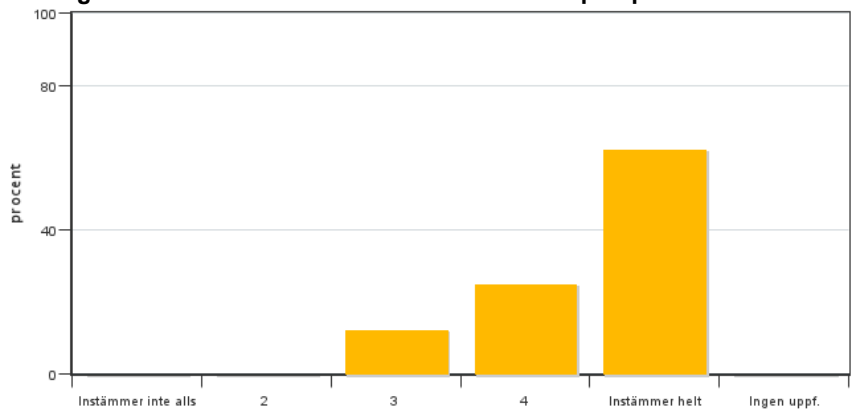
10. Jag anser att kursen har berört ett genus- och jämställdhetsperspektiv i innehåll och praktik (t. ex. perspektiv på ämnet, kurslitteratur, fördelning av taltid och förekomst av härskartekniker).



Antal svar: 8
Medel: 4,0
Median: 4

Instämmer inte alls: 0
2: 1
3: 0
4: 3
Instämmer helt: 2
Har ingen uppfattning: 2

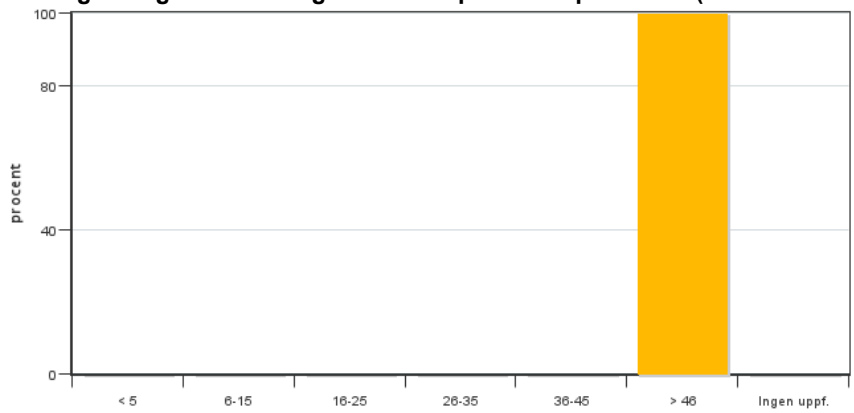
11. Jag anser att kursen har berört internationella perspektiv.



Antal svar: 8
Medel: 4,5
Median: 5

Instämmer inte alls: 0
2: 0
3: 1
4: 2
Instämmer helt: 5
Har ingen uppfattning: 0

12. Jag har i genomsnitt lagt … timmar per vecka på kursen (inklusive schemalagd tid).

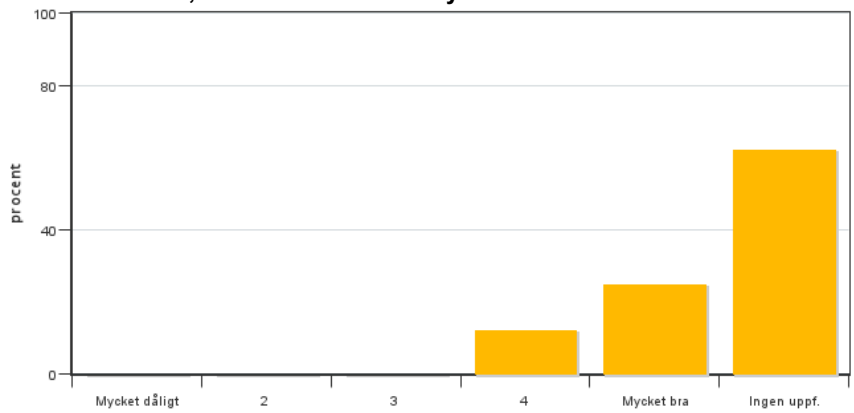


Antal svar: 8
Medel: 46,0
Median: > 46

< 5: 0
6-15: 0
16-25: 0
26-35: 0
36-45: 0
> 46: 8

Har ingen uppfattning: 0

13. Om relevant, vad är ditt helhetsintryck av att hela eller delar av utbildningen genomförts på distans?



Antal svar: 8
Medel: 4,7
Median: 5

Mycket dåligt : 0
2: 0
3: 0
4: 1
Mycket bra: 2

Har ingen uppfattning: 5

14. Om relevant, vad fungerade väl i undervisningen på distans?

14. Om relevant, vad fungerade mindre väl i undervisningen på distans?

Kursledarens kommentarer

Läraren har inte lämnat några kommentarer

Studentrepresentantens kommentarer

Endast 8 av 19 studenter har svarat på kursvärderingen. Genomgående åsikter bland de 8 personerna är att kursledningen och lärarna som undervisat på kursen varit mycket uppskattade, att man lärt sig mycket nytt, men att stressnivån varit hög och ohälsosam. Många nämner att de haft för lite förkunskap kring datorprogrammen, (adobe-programmen, cad och sketchup) och därför behövt lägga stort fokus och mycket tid på det, vilket gjort att stadsbyggnad istället hamnat i skymundan för vissa. På den muntliga kursvärderingen fick de inspelade videorna om programmen beröm och kursledningen skulle trycka mer på att faktiskt kolla på dessa, då många hade missat dem i år.

Angående kursinformationen framgår det i kommentarerna att kursledningen ibland hade kort framförhållning eller missade att ge viss information, men att det överlag fungerat bra och att det varit skönt med en huvudsaklig uppgift att fokusera på under kursen istället för många små. Att uppfatta hur stor tid olika moment borde ta har varit svårt för vissa. Detta framgick även på den muntliga kursvärderingen där många önskade att ledningen ger ett hum om hur länge vi bör skissa för hand, i cad och sedan i adobe-programmen. Många grupper satt länge i cad och fick ändå göra om arbetet i illustrator senare (pga kunskapsluckor). Viktigt att ge information om vilken detaljeringsgrad som är lagom i cad, att man ska använda polyline (inte line) och slutna former för att underlätta arbetet i illustrator/photoshop.

De moment som stöttat studenternas lärande har varit dels workshops med Max och Ingela, de flesta föreläsningarna och stor vikt läggs vid att det varit bra med mycket handledning på plats i ritsalen. Konkreta förslag på ändringar är att ”ecosystem services in policy and practice” kan tas bort då det inte var så lärorikt enligt en student, att föreläsningen om Uppsalas grönstrukturplan hellre kan bytas ut till något mer relevant för stadsplanering, gärna kopplat till litteraturen, som studenterna knappt hunnit läsa. En student lyfter föreläsningen om att bygga på jordbruksmark och att hen uppskattar den!

Angående den sociala lärarmiljön tycker studenterna att det är bra att vi uppmanas vara visionära, att det är en kreativ kurs där lärarna varit lyhörda. En student föreslår att lyfta in ytterligare perspektiv på stadsplanering, då vi i klassen och föreläsarna har liknande bakgrund förslår studenten att bjuda in någon som representerar andra klasser/yrkeskårer.

Det har varit stora problem med ritsalen, för få datorer då vissa varit trasiga, inte uppdaterade eller där skrivbordet låst sig i ett läge, eller möss saknats. Några datorer användes av andra studenter som skrev ex-jobb (eftersom de inte har någon annanstans att sitta), och ventilationen har varit riktigt dålig och påverkat studenterna så man fått huvudvärk, blivit trött eller lättirriterad. Det är också strul med projektorerna, dels att få igång dem, dels att de visar fel/oskarpa färger.

Angående examinationerna framgick det på den muntliga kursvärderingen att inlämningskraven bör ses över, minskas, eller göras alternativa. Studenterna tycker att det är bra att vissa delar är individuella. Flera studenter menar att de hade för lite tid att producera alla de tankar de haft under projektets gång, och dessa idéer därför inte blev del av planschen och inlämningen.

Gällande hållbar utveckling var momentet värderosen som berörde detta lite för tidig i processen och blev svår att använda sig av. En student önskar mer prat om social hållbarhet just då det känns relevant för skalan vi jobbar i, mer diskussion om hur man planerar en inkluderande stad där segregation undviks. En student menar att kursen är den som behandlat ekologisk, social och ekonomisk hållbarhet mest av alla kurser hittills.

Rörande genus och jämställdhet önskas mer fördjupning i hur genus relaterar till stadsplanering och vad feministisk stadsplanering skulle kunna vara för något.

Studenterna tycker att det varit givande med Köpenhamnsresan och att få se så många bra exempel på internationell stadsbyggnad. Även i andra delar i kursen har inspiration och referenser till internationella exempel tagits upp. På den muntliga kursvärderingen framgick också att flera tyckte att det var en bra uppgift att i par ta fram en plansch och förbereda en guide för en plats vi sedan besökte i Köpenhamn, engagerande och ett bra sätt att lära sig.

Samtliga som svarat på kursvärderingen har lagt över 46 h/veckan. 7 av 8 har kommenterat, och samma åsikter framgick även på den muntliga kursvärderingen, att kursen varit stressig på ett ohållbart sätt, att flera personer mått dåligt och gråtit av stressen, fått symptom på utbrändhet och har suttit långa dagar i ritsal och bortprioriterat sitt liv utanför skolan, vilket resulterat i ännu sämre mående. Studenterna föreslår att det ska framgå tydligare vad som krävs, hur och att det går att få godkänt med 8h-dagar och att en tidsplan behövs så att det finns tillräckligt mycket

tid i slutet för producering av alla delar till planscherna. Flera studenter påpekar ändå att man lagt mycket tid och har höga ambitioner just för att ämnet och kursen varit rolig!