



Trädgårdsdesignens metod och material LK0244, 20101.2021

15 Hp
Studietakt = 100%
Nivå och djup = Grund
Kursledare = Petra Thorpert

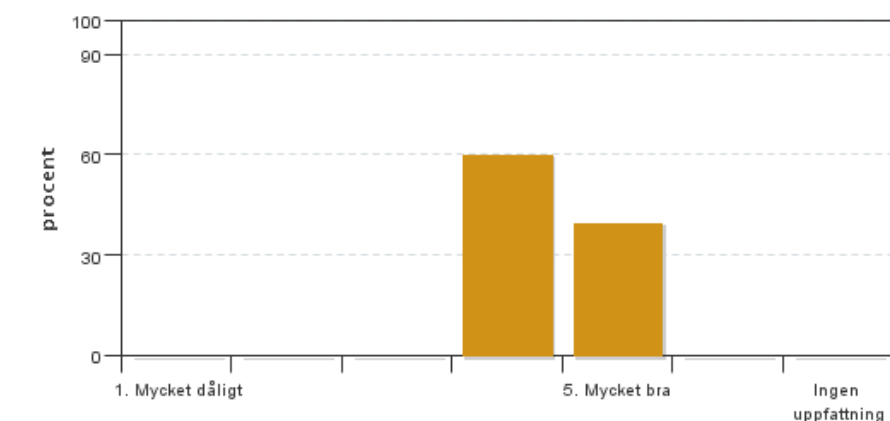
Värderingsresultat

Värderingsperiod: 2021-01-10 - 2021-01-20

Antal svar 10
Studentantal 24
Svarsfrekvens 41 %

Obligatoriska standardfrågor

1. Mitt helhetsintryck av kursen är:

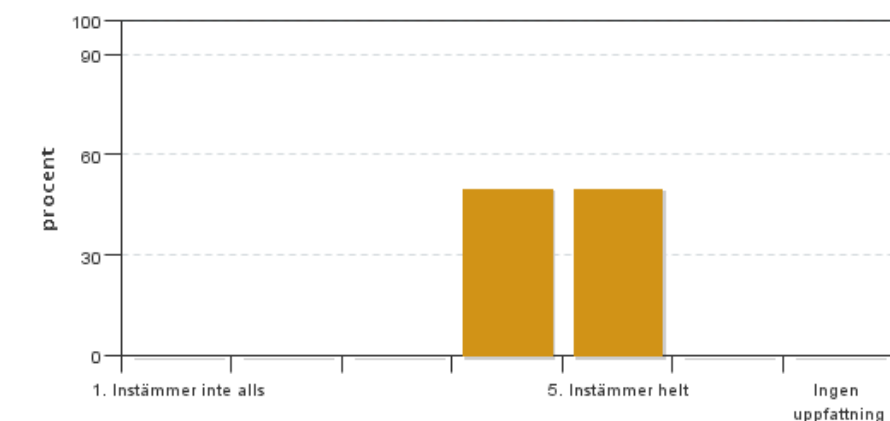


Antal svar: 10
Medel: 4,4
Median: 4

1: 0
2: 0
3: 0
4: 6
5: 4

Har ingen uppfattning: 0

2. Jag anser att kursens innehåll hade en tydlig koppling till kursens lärandemål.

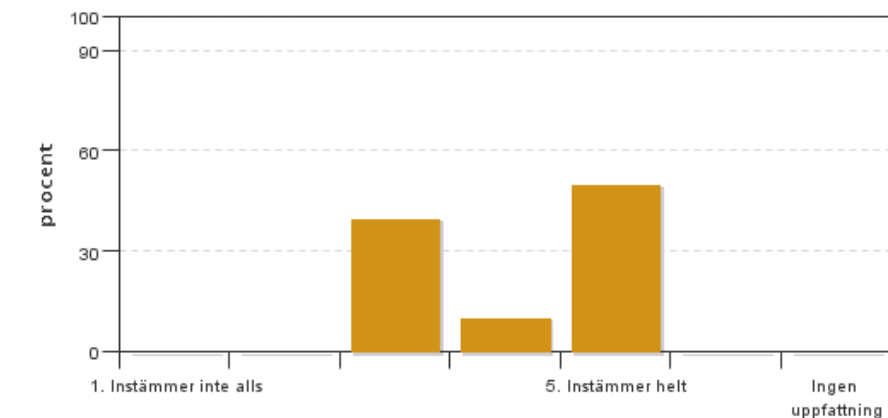


Antal svar: 10
Medel: 4,5
Median: 4

1: 0
2: 0
3: 0
4: 5
5: 5

Har ingen uppfattning: 0

3. Mina förkunskaper var tillräckliga för att tillgodogöra mig kursen.

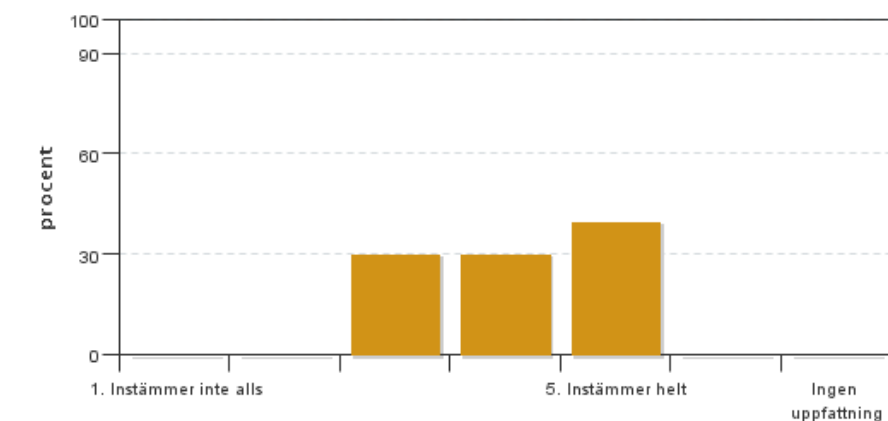


Antal svar: 10
Medel: 4,1
Median: 4

1: 0
2: 0
3: 4
4: 1
5: 5

Har ingen uppfattning: 0

4. Jag anser att kursinformationen var lättillgänglig.

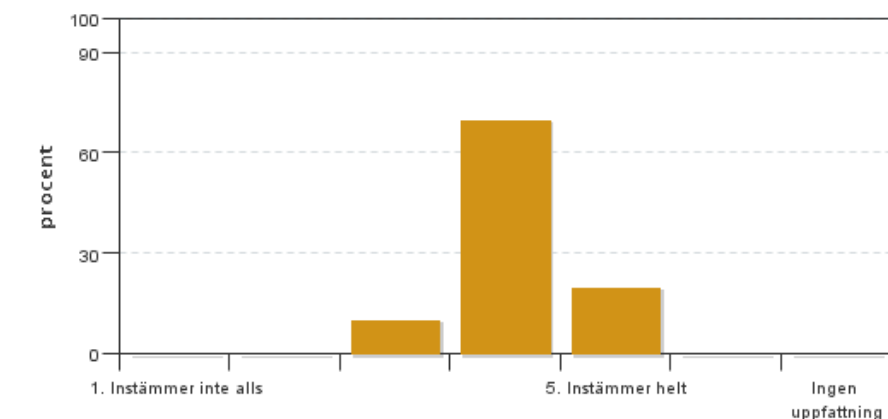


Antal svar: 10
Medel: 4,1
Median: 4

1: 0
2: 0
3: 3
4: 3
5: 4

Har ingen uppfattning: 0

5. Kursens lärandemoment (föreläsningar, litteratur, övningar med mera) har stöttat mitt lärande.

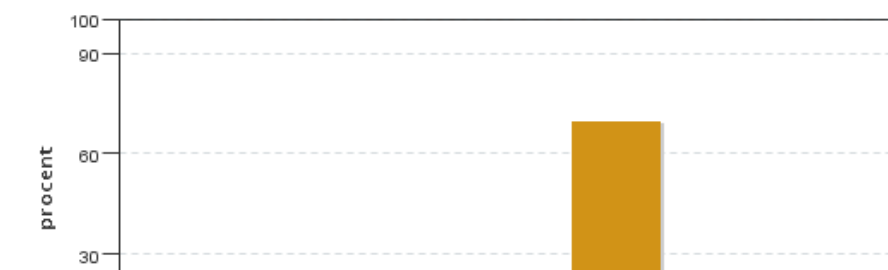


Antal svar: 10
Medel: 4,1
Median: 4

1: 0
2: 0
3: 1
4: 7
5: 2

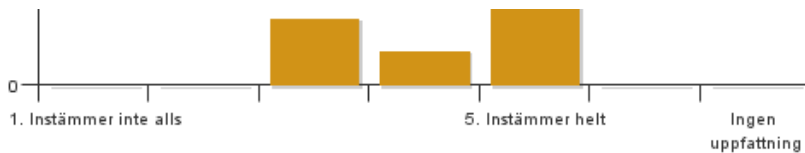
Har ingen uppfattning: 0

6. Jag anser att den sociala lärmiljön har varit inkluderande där olika tankar respekterades.



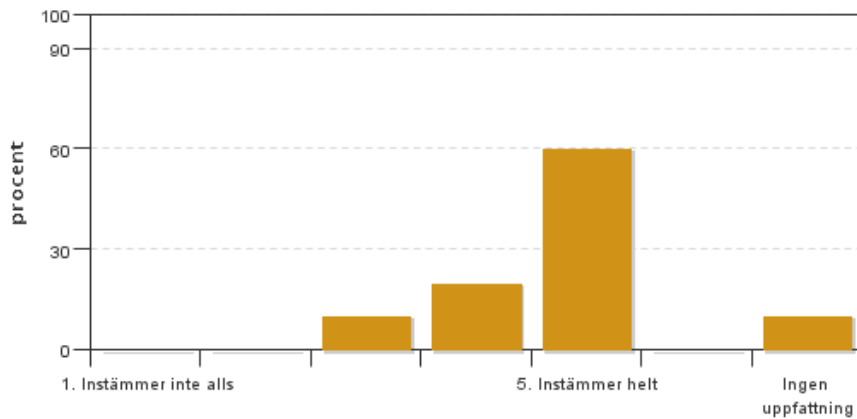
Antal svar: 10
Medel: 4,5
Median: 5

1: 0
2: 0
3: 2
4: 1
5: 7



Har ingen uppfattning: 0

7. Jag anser att den fysiska lärmiljön (exempelvis lokaler och utrustning) var tillfredställande.

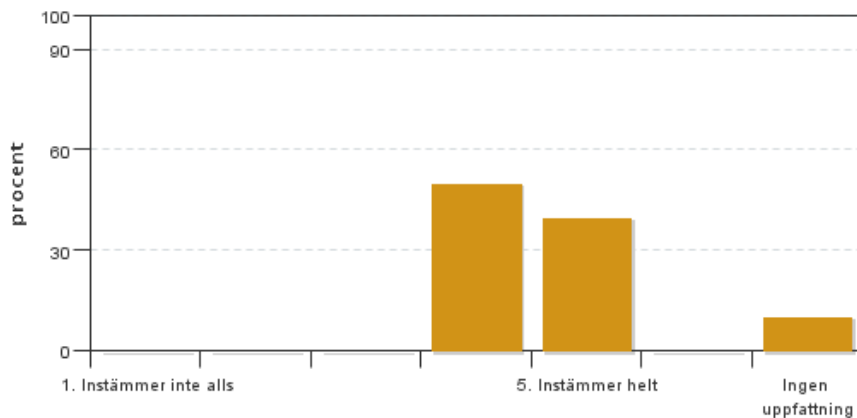


Antal svar: 10
Medel: 4,6
Median: 5

1: 0
2: 0
3: 1
4: 2
5: 6

Har ingen uppfattning: 1

8. Examinationen/-erna gav mig möjlighet att visa vad jag lärt mig under kursen, se lärandemål.

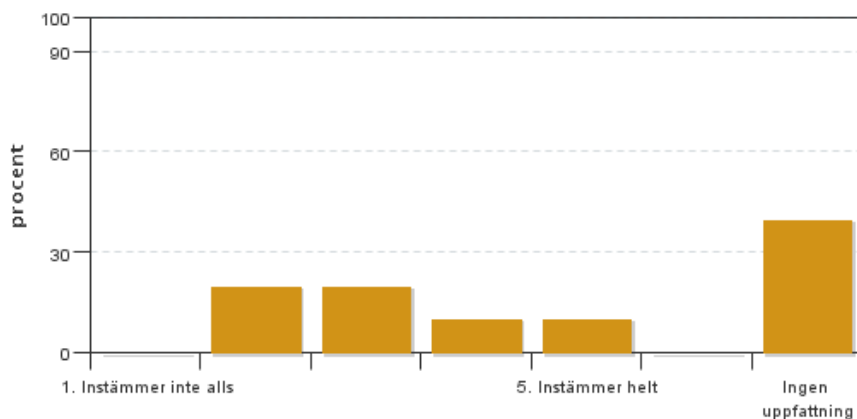


Antal svar: 10
Medel: 4,4
Median: 4

1: 0
2: 0
3: 0
4: 5
5: 4

Har ingen uppfattning: 1

9. Jag anser att kursen har berört hållbar utveckling (miljömässig, social och/eller ekonomisk hållbarhet).

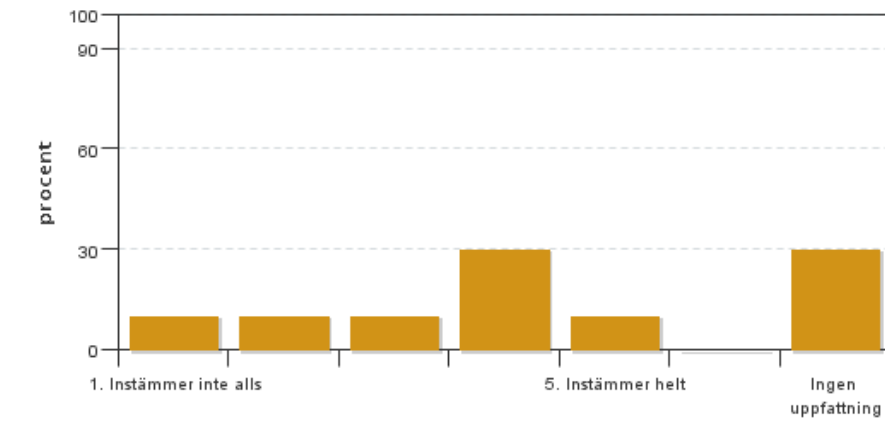


Antal svar: 10
Medel: 3,2
Median: 3

1: 0
2: 2
3: 2
4: 1
5: 1

Har ingen uppfattning: 4

10. Jag anser att kursen har berört ett genus- och jämställdhetsperspektiv i innehåll och praktik (t. ex. perspektiv på ämnet, kurslitteratur, fördelning av taltid och förekomst av härskartekniker).

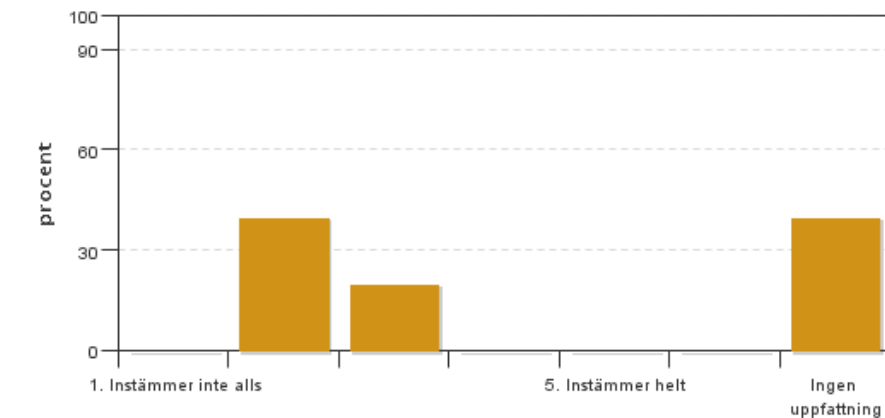


Antal svar: 10
 Medel: 3,3
 Median: 4

1: 1
 2: 1
 3: 1
 4: 3
 5: 1

Har ingen uppfattning: 3

11. Jag anser att kursen har berört internationella perspektiv.

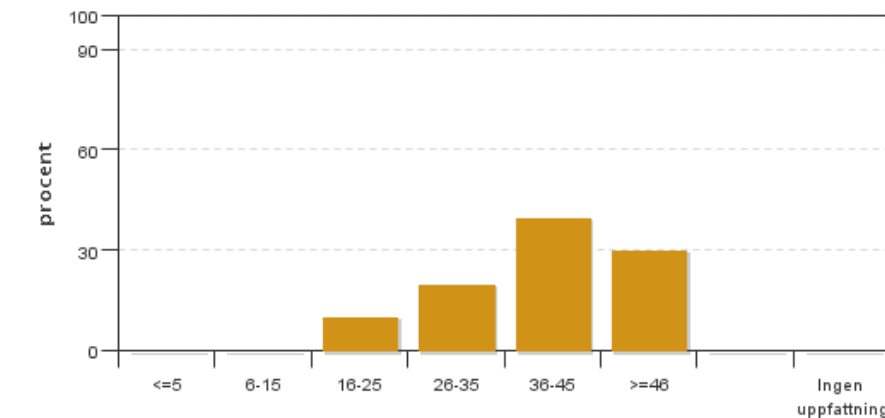


Antal svar: 10
 Medel: 2,3
 Median: 2

1: 0
 2: 4
 3: 2
 4: 0
 5: 0

Har ingen uppfattning: 4

12. Jag har i genomsnitt lagt ... timmar per vecka på kursen (inklusive schemalagd tid).

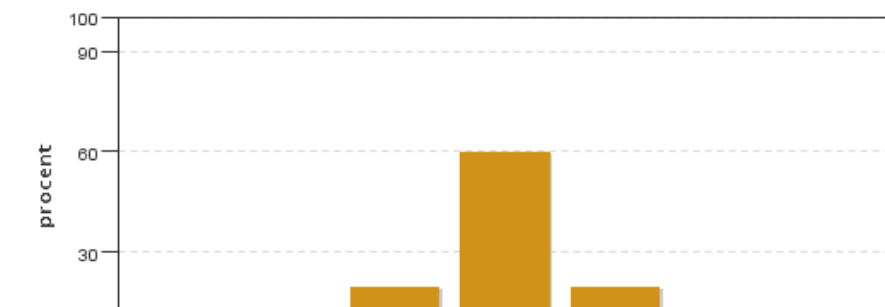


Antal svar: 10
 Medel: 37,8
 Median: 36-45

≤5: 0
 6-15: 0
 16-25: 1
 26-35: 2
 36-45: 4
 ≥46: 3

Har ingen uppfattning: 0

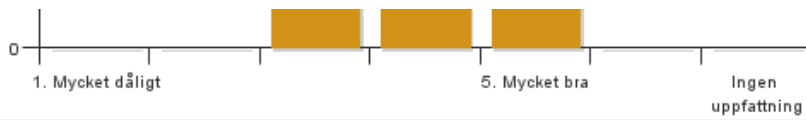
13. Vad är ditt helhetsintryck av att hela eller delar av utbildningen genomförts på distans?



Antal svar: 10
 Medel: 4,0
 Median: 4

1: 0
 2: 0
 3: 2
 4: 6
 5: 2

Har ingen uppfattning: 0

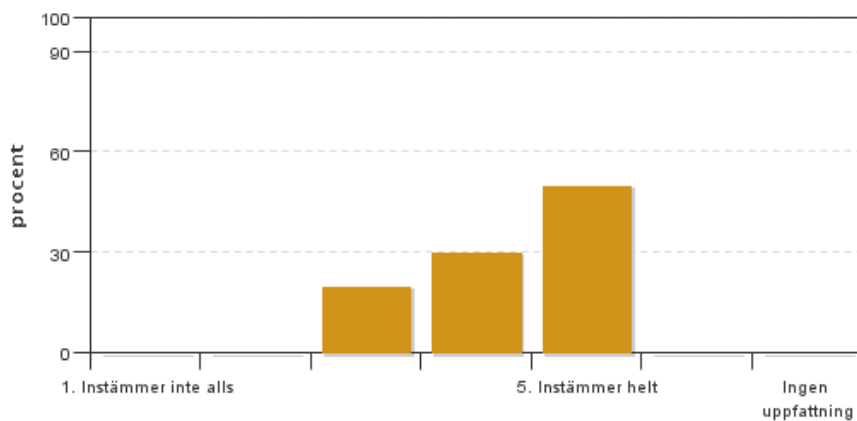


14. Vad fungerade väl i undervisningen på distans?

15. Vad fungerade mindre väl i undervisningen på distans?

Egna frågor

16. Design momenten i kursen: har ökat min förståelse för designprocessens material och metoder samt uppmuntrat till kritiskt tänkande.

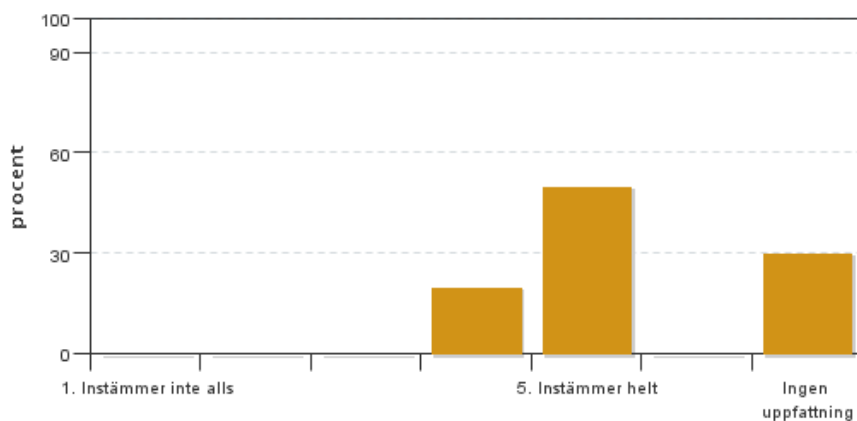


Antal svar: 10
Medel: 4,3
Median: 4

1: 0
2: 0
3: 2
4: 3
5: 5

Har ingen uppfattning: 0

17. Design momenten i kursen: har bidragit till en bred repertoar av student aktiva undervisnings- och examinationsformer.

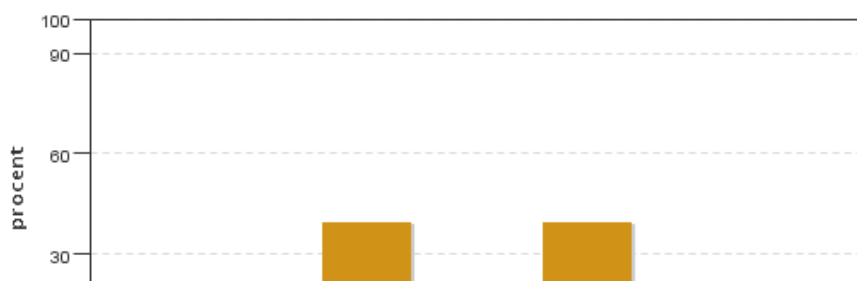


Antal svar: 10
Medel: 4,7
Median: 5

1: 0
2: 0
3: 0
4: 2
5: 5

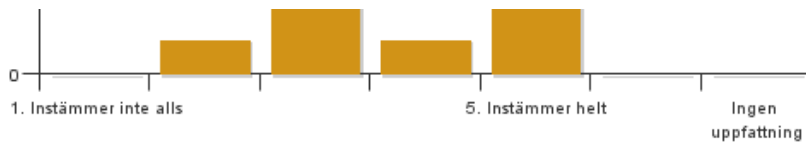
Har ingen uppfattning: 3

18. Design momenten i kursen har: uppmuntrat till interaktion och samarbete mellan studenterna.



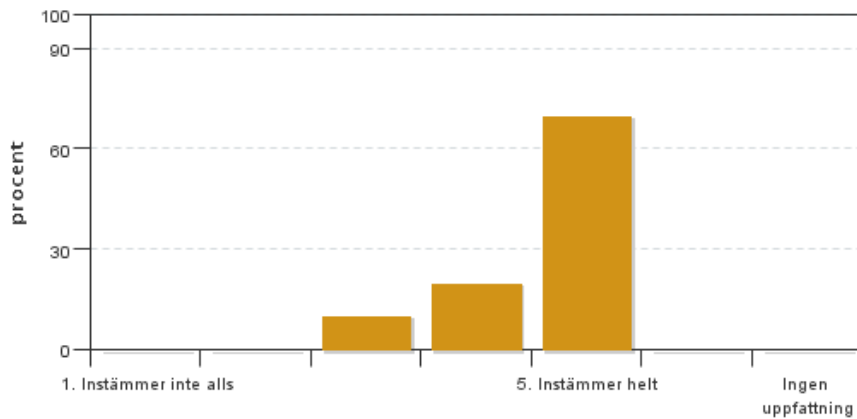
Antal svar: 10
Medel: 3,8
Median: 3

1: 0
2: 1
3: 4
4: 1
5: 4



Har ingen uppfattning: 0

19. Kursmomenten som berör rums- och platsanalyser har bidragit till ökade kunskaper inom analyserandets teori & praktik.

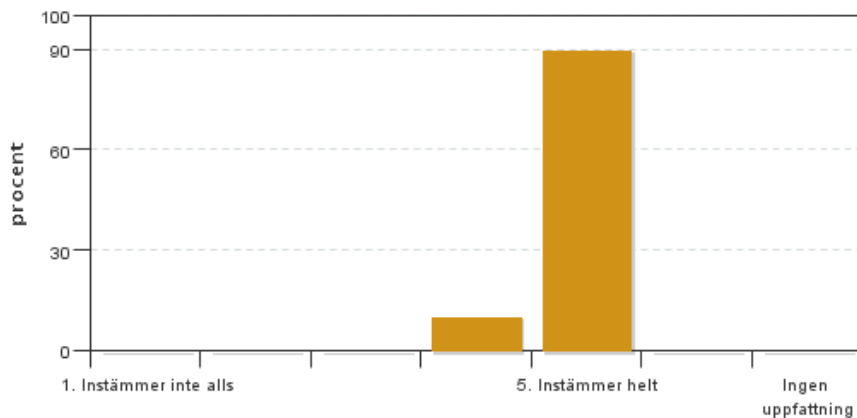


Antal svar: 10
Medel: 4,6
Median: 5

1: 0
2: 0
3: 1
4: 2
5: 7

Har ingen uppfattning: 0

20. Digitala verktyg: kursmomentet hjälpte mig att förstå och lära mig de studerade programmen.

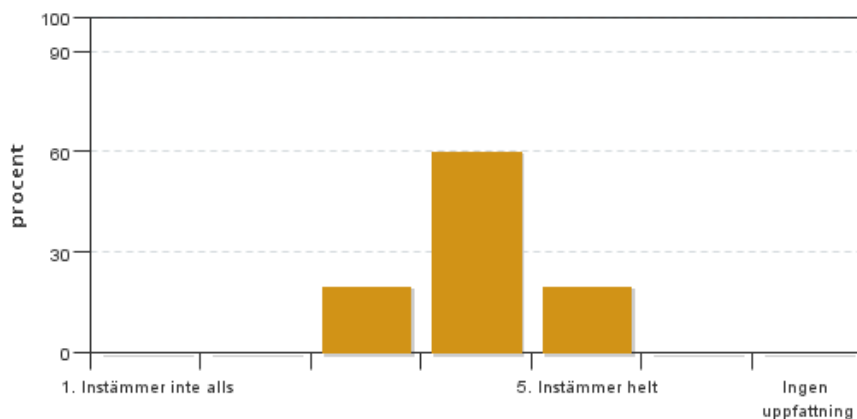


Antal svar: 10
Medel: 4,9
Median: 5

1: 0
2: 0
3: 0
4: 1
5: 9

Har ingen uppfattning: 0

21. Lärarna har etablerat en fungerande kommunikation och givit konstruktiv återkoppling vid kursmomentens handledning och seminarietillfällen.



Antal svar: 10
Medel: 4,0
Median: 4

1: 0
2: 0
3: 2
4: 6
5: 2

Har ingen uppfattning: 0

22. Reflektera gärna kring till hur har ni har upplevt de digitala undervisningsformerna, både positiva och negativa reflektioner är välkomna.

Kursledarens kommentarer

Studenterna ger årets kurs (2020) ett gott helhetsbetyg (4,4 av 5), vidare visar utvärderingen att kursens olika lärandemoment på ett positivt vis har stöttat studenternas lärande (4,1 av 5). Vidare har den sociala lärmiljön varit inkluderande där olika tankar har respekterats (4,5 av 5) och de olika examinationsmomenten gav studenten möjlighet att visa vad som inlärts under kursen (4,4 av 5). Hållbarhetsaspekten (social hållbarhet) har i årets kurs inte behandlats som en fristående del med egen kurslitteratur utan har varit en del av den obligatoriska kurslitteraturen som behandlar rumsteoretiska begrepp samt varit en återkommande del inom ramen av kursens diskussioner (3,2 av 5).

Studenterna har en generellt positiv bild av designmomentens olika delar:

- Studenterna upplever att designmomenten tydligt ökar (4,3 av 5) studenternas förståelse för designprocessens material och metoder samt uppmuntrar till kritiskt tänkande.
- Enligt studenterna har designmomenten bidragit till en bred repertoar av student aktiva undervisnings- och examinationsformer (4,7 av 5).
- Enligt studenterna har kursmomentet som berör rums- platsanalyser bidragit till ökade kunskaper inom analyserandets teori & praktik (4,6 av 5).
- Studenterna upplever (4,0 av 5) att lärarna har etablerat en fungerande kommunikation och ger konstruktiv återkoppling vid handledning/seminarium av de olika designmomenten.
- Studenterna upplever att kursen har uppmuntrat till interaktions och samarbete mellan studenterna (3,8 av 5)
- Enligt studenterna fungerar momentet digitala verktyg mycket tillfredställande, där kursmomentet hjälper studenterna att förstå och lära sig de studerade programmen (4,9 av 5).

Inför läsåret 2021 kommer tydligare instruktioner hur kursens canvassida är organiserad att presenteras vid kursintroduktionen. Information angående klarade moment i kursen kommer att förtydligas till studenterna.

Studentrepresentantens kommentarer

Genomgående uppskattas undervisning på plats mer än undervisning på distans. På zoom är det svårare att ställa spontana frågor, samtala och att våga prata enligt utvärderingarna. Dessutom går vi som studenter miste om chanser att inspireras av- och hjälpa varandra. Likaså går vi miste om tät feedback från handledarna.

Det nämns att ett fåtal personer ofta tar upp stor del av handledningstiden och att en lösning till det kan vara enskilda, inbokade möten med handledare. Det uppfattades som svårt att veta hur presentationer skulle se ut via zoom, och som lösning på det föreslår studenten ett förtydligande av detta i början av kursen. Det var förvirring kring pappersformatet (A3) då de flesta endast har tillgång till en A4- skrivare hemma och andra inte har någon skrivare alls.

Flera exempel inför ett moment och flera uppgifter att göra tillsammans i grupp via zoom hade underlättat för förståelsen. Även inspelade föreläsningar nämns som förslag till att införa.

Handledarna var till stor hjälp men att dem inte alltid var samspelade nämns på flera ställen. Att uppgiften i fråga blev svårare att utföra då olika handledare tolkade uppgiften på olika sätt. På Callmar slott nämns det att grundkartan var i fel skala och att informationen i övrigt var tvetydig. Stress uppstod. Dessutom önskades mer feedback från handledarna och kursledaren under kursens gång. För att veta om processen gick i rätt riktning när vi inte kan jämföra våra arbeten med varandra.

"Digitala verktyg" var ett uppskattat delmoment med en pedagogisk och tålmodig handledare. Det hade uppskattats med mera tid på detta moment dock.

Rums- och platsanalyserna var också ett uppskattat moment men en svårighet med att finna rätt ord för att uttrycka sig korrekt beskrivs.

Huruvida kursen har berört ämnena "hållbar utveckling" och "genus" samt "jämförbarhet" råder det delade meningar om. Dessutom upplevs det att få internationella perspektiv har speglats.

Föreläsare och handledare har berättat om sina karriärer och utbildningar och det har uppskattats. Särskilt uppskattat var en föreläsning som hölls av en trädgårdsingenjör som numera jobbar med att designa.

Materialet på canvas har av några studenter uppfattats som svårförstått. Schemat, uppgiftsanvisningar, samt sena tillägg är de som nämns i utvärderingarna. (tex info om plats för möte en dag innan).

I övrigt har kursen varit rolig, gett utlopp för kreativitet, mycket frihet i skapandet, lärorika moment, bra examinationer, haft kompetenta handledare, haft en röd tråd och tankar/ funderingar har respekterats.

Kontakta support: it-stod@slu.se - 018-67 6600