



Ridkonst och hästhantering – ridhäst II HO0113, 10255.1920

15 Hp

Studietakt = 35%

Nivå och djup = Grund

Kursledare = Åsa Steninger

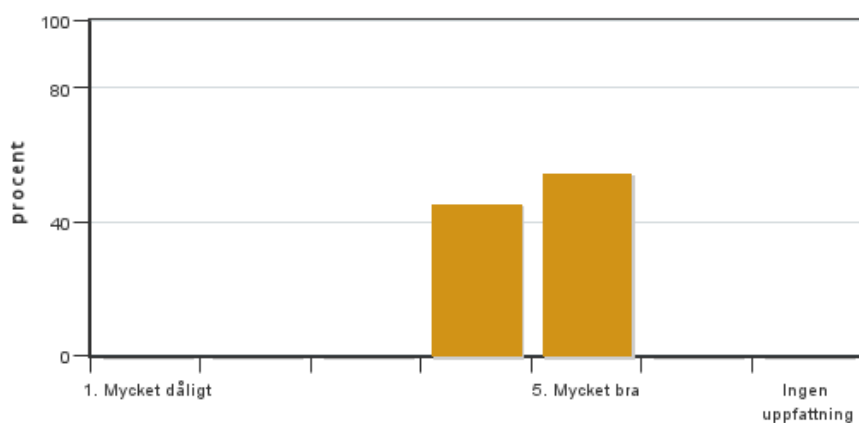
Värderingsresultat

Värderingsperiod: 2020-03-17 - 2020-04-07

Antal svar	11
Studentantal	19
Svarsfrekvens	57 %

Obligatoriska standardfrågor

1. Mitt helhetsintryck av kursen är:

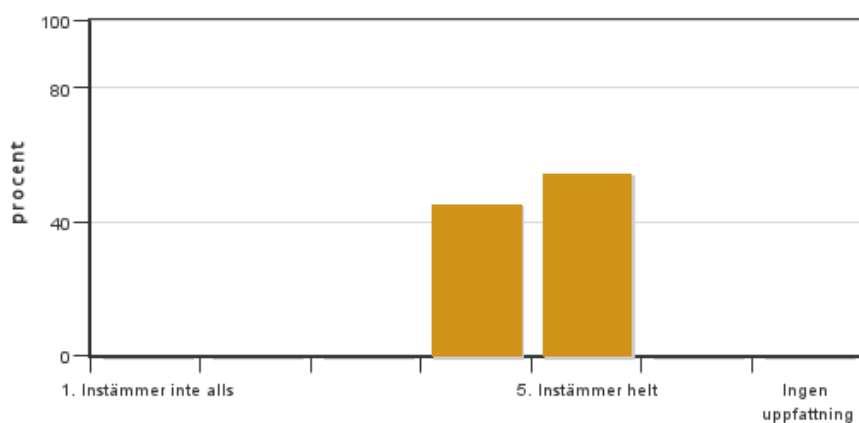


Antal svar: 11
Medel: 4,5
Median: 5

1: 0
2: 0
3: 0
4: 5
5: 6

Har ingen uppfattning: 0

2. Jag anser att kursens innehåll hade en tydlig koppling till kursens lärandemål.

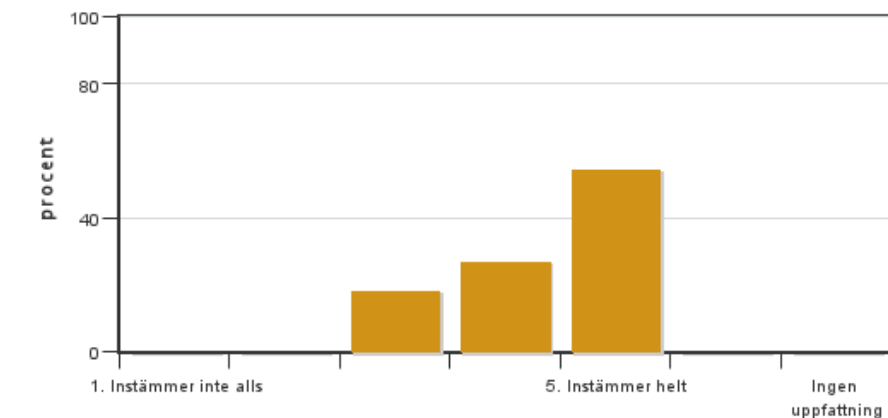


Antal svar: 11
Medel: 4,5
Median: 5

1: 0
2: 0
3: 0
4: 5
5: 6

Har ingen uppfattning: 0

3. Mina förkunskaper var tillräckliga för att tillgodogöra mig kursen.



Antal svar: 11

Medel: 4,4

Median: 5

1: 0

2: 0

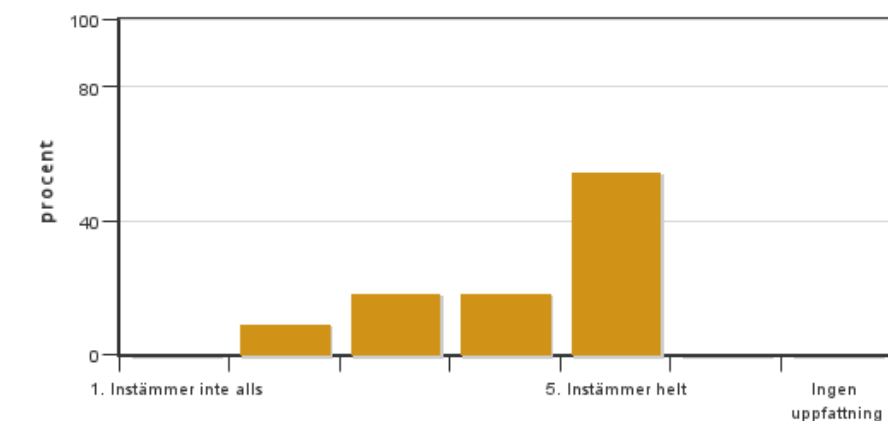
3: 2

4: 3

5: 6

Har ingen uppfattning: 0

4. Jag anser att kursinformationen var lättillgänglig.



Antal svar: 11

Medel: 4,2

Median: 5

1: 0

2: 1

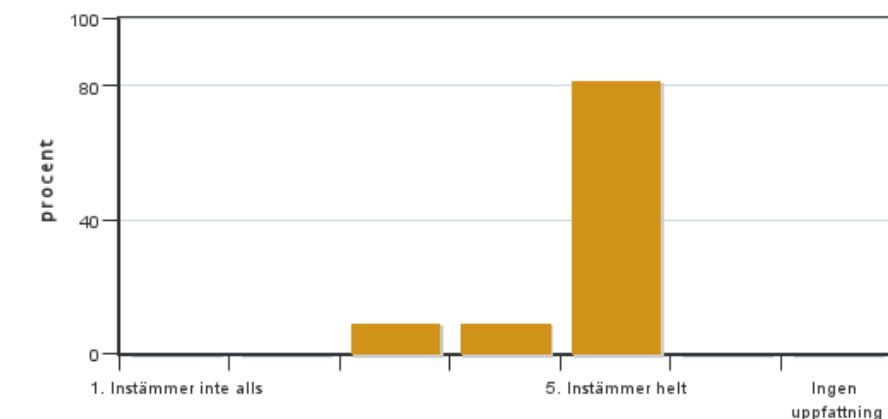
3: 2

4: 2

5: 6

Har ingen uppfattning: 0

5. Kursens lärandemoment (föreläsningar, litteratur, övningar med mera) har stöttat mitt lärande.



Antal svar: 11

Medel: 4,7

Median: 5

1: 0

2: 0

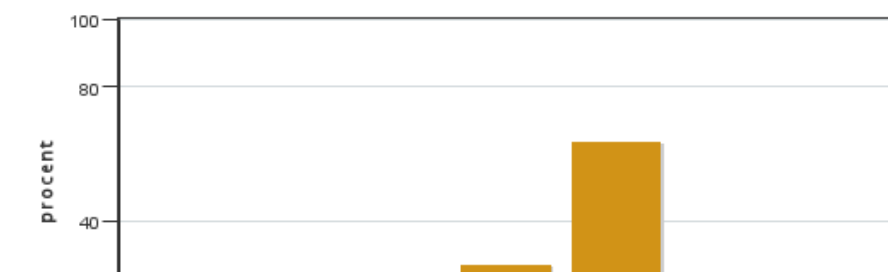
3: 1

4: 1

5: 9

Har ingen uppfattning: 0

6. Jag anser att den sociala lärmiljön har varit inkluderande där olika tankar respekterades.



Antal svar: 11

Medel: 4,5

Median: 5

1: 0

2: 0

3: 1

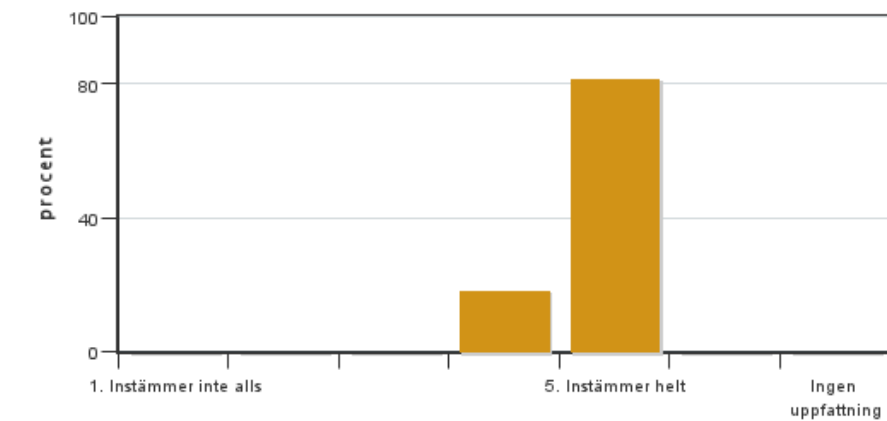
4: 3

5: 7



Har ingen uppfattning: 0

7. Jag anser att den fysiska lärmiljön (exempelvis lokaler och utrustning) var tillfredställande.



Antal svar: 11

Medel: 4,8

Median: 5

1: 0

2: 0

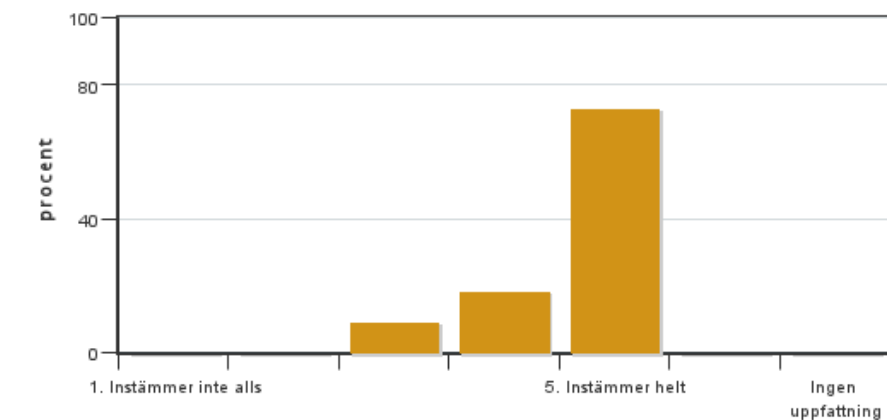
3: 0

4: 2

5: 9

Har ingen uppfattning: 0

8. Examinationen/-erna gav mig möjlighet att visa vad jag lärt mig under kursen, se lärandemål.



Antal svar: 11

Medel: 4,6

Median: 5

1: 0

2: 0

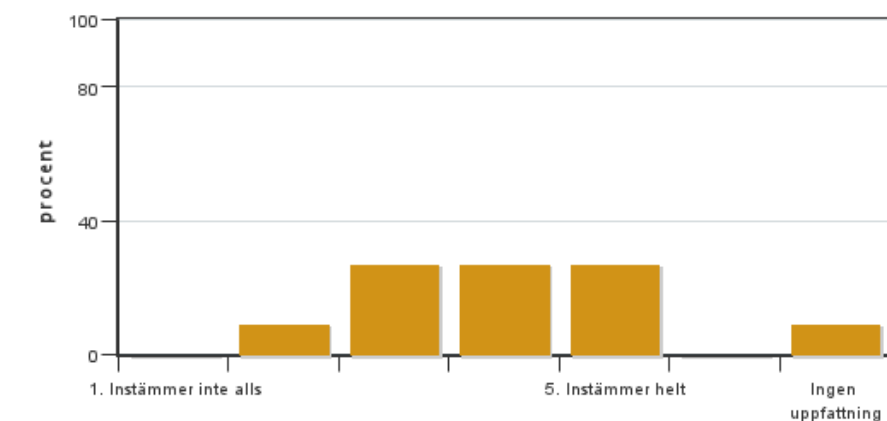
3: 1

4: 2

5: 8

Har ingen uppfattning: 0

9. Jag anser att kursen har berört hållbar utveckling (miljömässig, social och/eller ekonomisk hållbarhet).



Antal svar: 11

Medel: 3,8

Median: 4

1: 0

2: 1

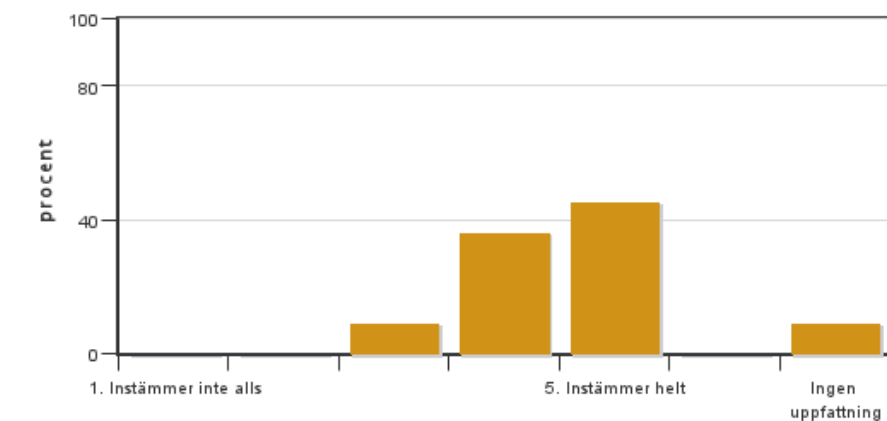
3: 3

4: 3

5: 3

Har ingen uppfattning: 1

10. Jag anser att kursen har berört ett genus- och jämställdhetsperspektiv i innehåll och praktik (t. ex. perspektiv på ämnet, kurslitteratur, fördelning av taltid och förekomst av härskartekniker).

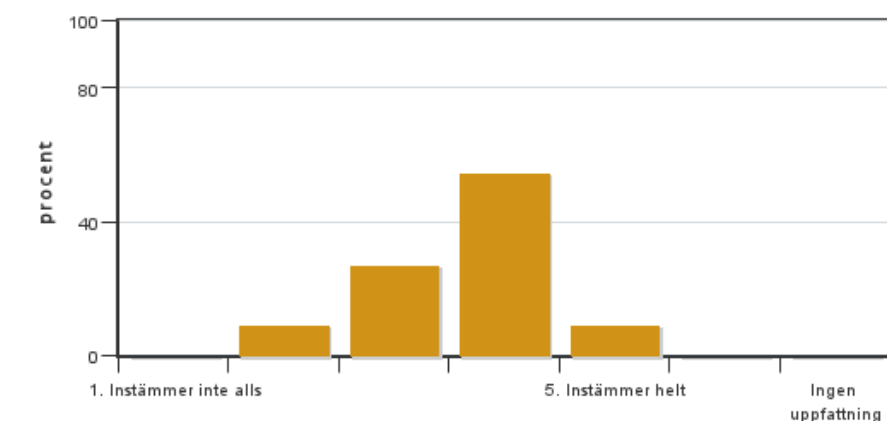


Antal svar: 11
Medel: 4,4
Median: 4

1: 0
2: 0
3: 1
4: 4
5: 5

Har ingen uppfattning: 1

11. Jag anser att kursen har berört internationella perspektiv.

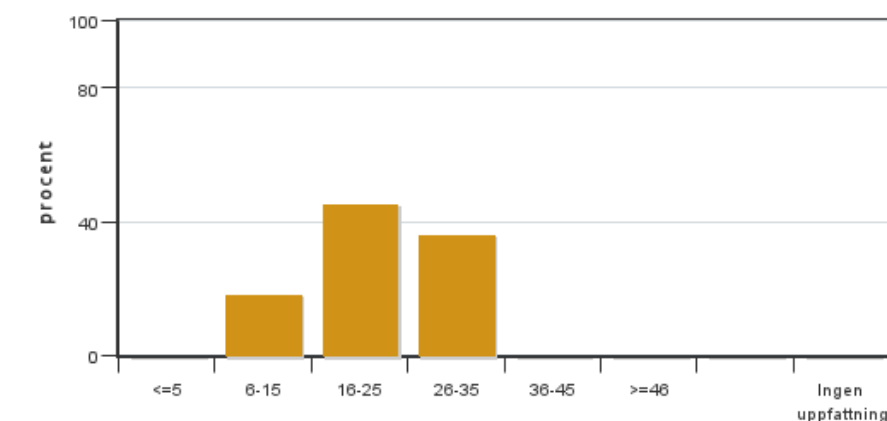


Antal svar: 11
Medel: 3,6
Median: 4

1: 0
2: 1
3: 3
4: 6
5: 1

Har ingen uppfattning: 0

12. Jag har i genomsnitt lagt ... timmar per vecka på kursen (inklusive schemalagd tid).



Antal svar: 11
Medel: 21,8
Median: 16-25

≤5: 0
6-15: 2
16-25: 5
26-35: 4
36-45: 0
≥46: 0

Har ingen uppfattning: 0

Kursledarens kommentarer

Kommentarer till kursvärdering Ridkonst och hästhantering 2 19-20

Klassen består av 3 grupper med 6-6-7 personer. Dessa grupper rider i 3 olika block, dressyr – hoppning – remont.

Grupperna delas in med viss information från tidigare år, men utan studenternas inverkan. Vi har tidigare erfarenhet av att studenterna delar in sig själva i grupper som passar dem och har då märkt att det blir ganska slutna grupper som har svårigheter att hjälpa varandra.

Just grupperna har varit en källa till diskussion på både kursvärderingen och tidigare kursråd.

Man tycker sig se en ojämlik behandling av grupperna i och med att vissa grupper kommit längre och fått göra mer

och att vissa behövt träna på.

Det är oerhört viktigt att komma ihåg att vi först och främst strävar efter att så många som möjligt ska klara de praktiska momenten. Känner ridlärarna osäkerhet i detta, så används samtliga tillfällen till de basala färdigheter som beskrivs i kriterierna.

Studenterna har värderat de praktiska momenten, lärarna och hästarna högt, vilket givetvis är skönt och bärande för oss som arbetar i kursen.

Störst förbättringspotential har detta år tävlingsarrangemanget.

Undertecknad var för sen med att boka datum för det, samt att Ridsportföreningen som arrangerar tävlingen hade ny ansvarig för studenterna som inte var så insatt i studenternas lärande som den tidigare ansvarige var. Det kan vara svårt att förlita sig på externa personer.

Ska studenterna delta i Ridsportföreningens tävlingar i framtiden så behöver ansvarig med god information om studenternas behov finnas tillgänglig.

Hållbar utveckling är ett annat utvecklingsområde. Vi har diskuterat att i varje kursintroduktion visa de globala målen och göra en liten övning att redovisa direkt hur kursen berör dessa.

Internationella inslag har funnits, men studenterna önskar mer. Nästkommande år (20-21) kommer vi att ha förmånen att lyssna på Rob Ehrens i sal. Vi försöker också att arbeta mer med utländsk referens.

Angående litteratur så används i första hand Ridhandboken 1 och 2. Det är litteratur som sammanställts utifrån beprövad erfarenhet. Det fanns någon kommentar om att litteraturen upplevs som lite förlegad. Ridhandboken beskriver ridkonst på ett begripligt och överskådligt sätt, men en hippologstudent behöver också bygga på med forskning.

Resultatet när kursen stängdes var

17/19 godkända i ridning

17/19 godkända i HAV pga av sena aspirantrapporter

13/19 teori, tentamen eller sena uppgifter

Åsa Steninger, kursledare

Studentrepresentantens kommentarer

1. Nivån i hoppning har inte skett enligt kursinnehåll (hoppning 120). Tävlingsarrangemang dåligt planerat. Grupp B känner de ej fått möjlighet att göra vissa övningar som övriga grupper fått gjort.

2. Balanserad teori/praktisk. Dela på ridlärare och ridpedagogik för bättre innehåll. Lägg de elevledda lektionerna i samband med tex didaktiken i mindre grupper. Önskas: tömkörning på schemat.

3. Bra integrering med ridläran i praktiska moment. Elevledda lektionerna drog ut lite mycket av tiden och hann inte med repetition/frågestund som önskades innan tentan (ridlärare).

4. A) Bra och lärarna har varit pedagogiska. Önskar att lärarna vågade kräva mer, hellre än omexamen än att "precis" komma över gränsen. Bra med demo och ridlärare. Studenternas engagemang bra, lärarnas bra. Förklaring på telefonanvändning av enskild lärare hade önskats första dagen! När vikarie behövts - bra och engagerad!
B) olika, beroende på lärare/elev-ledd lektion. Överlag många frågor, plats för diskussioner. Bra!
C) tenta och redovisningar i ridlärare, riddagböckerna och remontuppgiften.
D) riddagböcker, remontuppgift, reflektioner och diskussioner före/efter ridning
E) bra balans
F) analys, feedback och redovisningarna på ridlärare.

5. Ridhandboken 1 och 2 är lite utdaterad och önskar mer modern litteratur. Hästarna har varit bra och välutbildade men de har haft lite hälsoproblem och vi är jättenöjda med våra hästar.

6. Litteraturen och Spine har kommit med. Men mest beprövad erfarenhet.

7. En fråga på tentan på engelska, auskultation Rob Ehrens, viss referenslitteratur. Mer önskas.

8. Ingen miljömässig hållbarhetskoppling. Behövs mer diskussioner kring hållbarhet på hästarna, ryttrartränning.

9. A) Ridexaminationer, tentamen, häst vid hand, hav inlämning. Bra och lagom balans för alla delar. B) Nivå ok.

10. Trevligt hästmateriel, bra lärare, bra planerat ridmässigt (utvecklande & anpassningsbart, individualisering, kunna få välja vilket dressyr program=bra!) Fortsätt som ni gör! Dock vill alla grupper göra samma på slutet av ett block: poänghoppning samt "dressyrsko".

Tävlingen behöver planeras i bättre tid för att kunna genomföras på bra sätt samt inkludera eleverna i planeringen. Blev mer som en arbetskraft än ett lärandemoment.

Bättre kommunikation mellan lärare och hipp 2 & 3.

Teorilektioner för varandra – vissa såg det som ett stressmoment som ej var givande, planeringen dåligt följd. Tentamen - hoppningen mer relevant till det som har ridits.