



Projektkurs Trädgårdsdesign LK0220, 30214.1920

15 Hp
Studietakt = 100%
Nivå och djup = Grund
Kursledare = Petra Thorpert

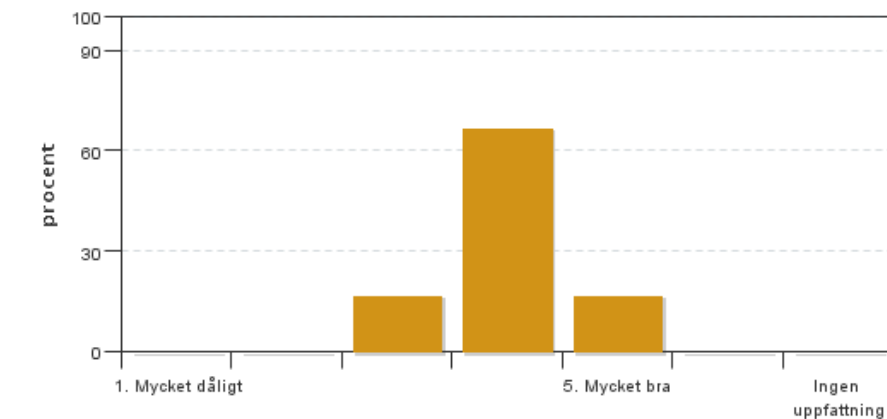
Värderingsresultat

Värderingsperiod: 2020-03-17 - 2020-04-07

Antal svar 6
Studentantal 8
Svarsfrekvens 75 %

Obligatoriska standardfrågor

1. Mitt helhetsintryck av kursen är:

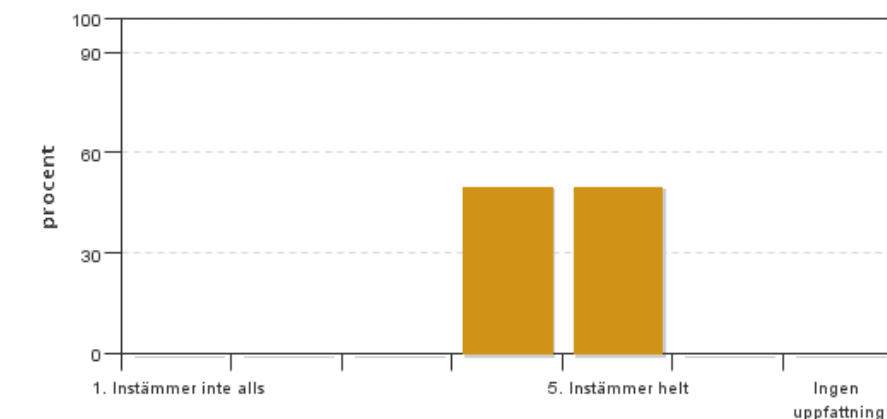


Antal svar: 6
Medel: 4,0
Median: 4

1: 0
2: 0
3: 1
4: 4
5: 1

Har ingen uppfattning: 0

2. Jag anser att kursens innehåll hade en tydlig koppling till kursens lärandemål.

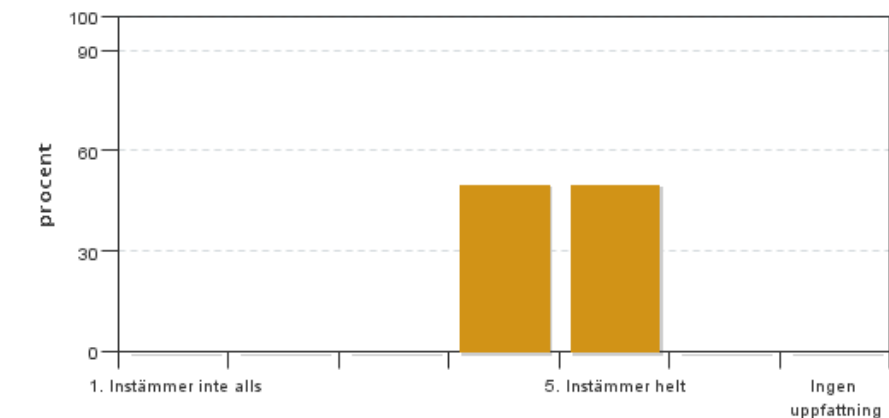


Antal svar: 6
Medel: 4,5
Median: 4

1: 0
2: 0
3: 0
4: 3
5: 3

Har ingen uppfattning: 0

3. Mina förkunskaper var tillräckliga för att tillgodogöra mig kursen.

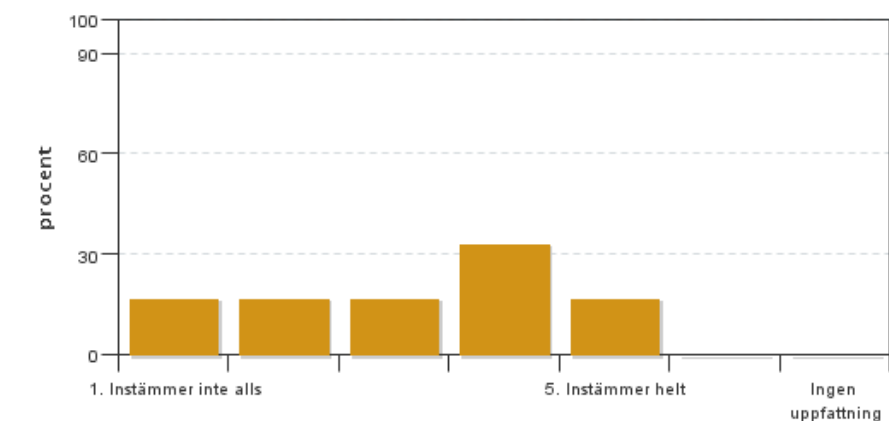


Antal svar: 6
Medel: 4,5
Median: 4

1: 0
2: 0
3: 0
4: 3
5: 3

Har ingen uppfattning: 0

4. Jag anser att kursinformationen var lättillgänglig.

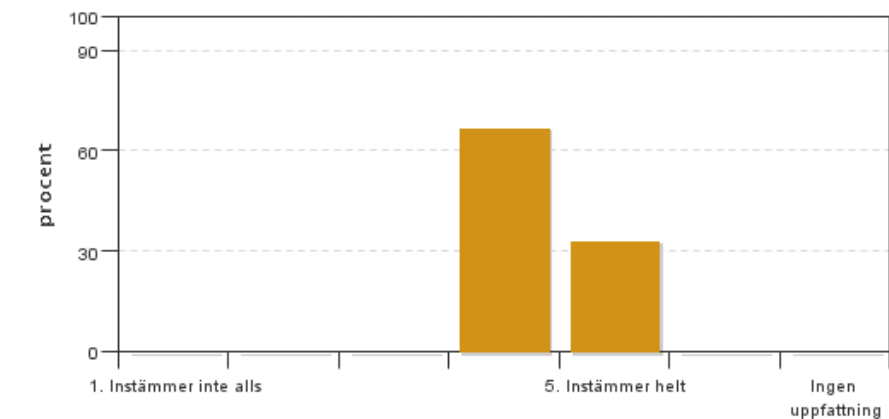


Antal svar: 6
Medel: 3,2
Median: 3

1: 1
2: 1
3: 1
4: 2
5: 1

Har ingen uppfattning: 0

5. Kursens lärandemoment (föreläsningar, litteratur, övningar med mera) har stöttat mitt lärande.

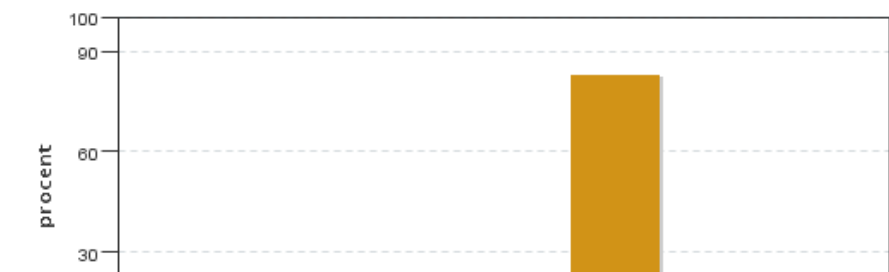


Antal svar: 6
Medel: 4,3
Median: 4

1: 0
2: 0
3: 0
4: 4
5: 2

Har ingen uppfattning: 0

6. Jag anser att den sociala lärmiljön har varit inkluderande där olika tankar respekterades.



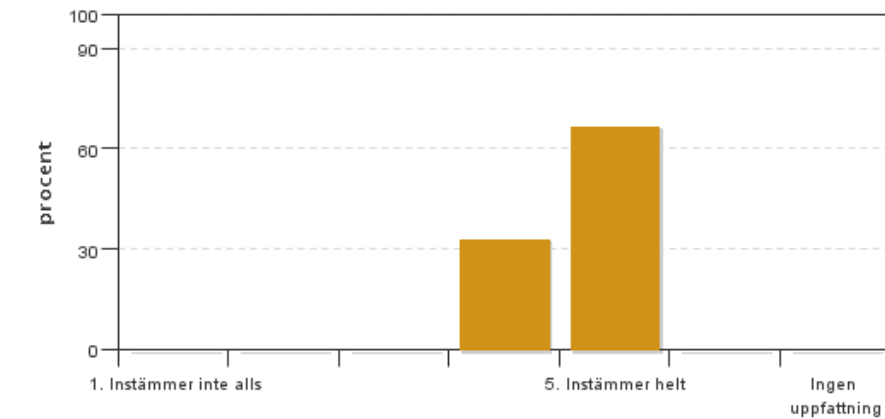
Antal svar: 6
Medel: 4,8
Median: 5

1: 0
2: 0
3: 0
4: 1
5: 5



Har ingen uppfattning: 0

7. Jag anser att den fysiska lärmiljön (exempelvis lokaler och utrustning) var tillfredställande.

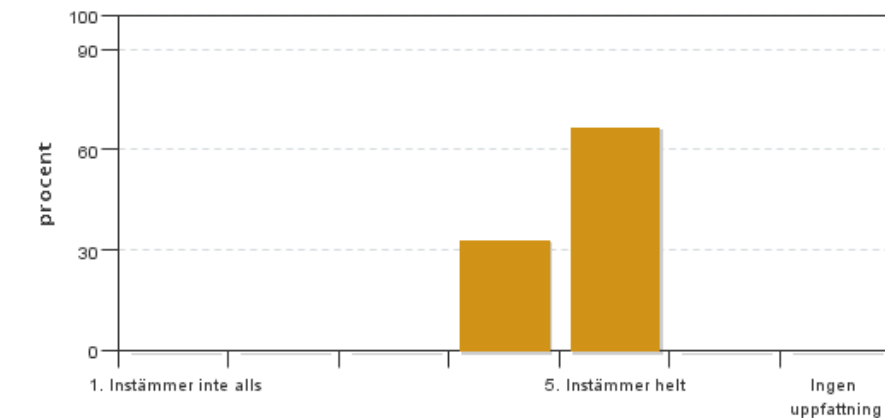


Antal svar: 6
Medel: 4,7
Median: 5

1: 0
2: 0
3: 0
4: 2
5: 4

Har ingen uppfattning: 0

8. Examinationen/-erna gav mig möjlighet att visa vad jag lärt mig under kursen, se lärandemål.

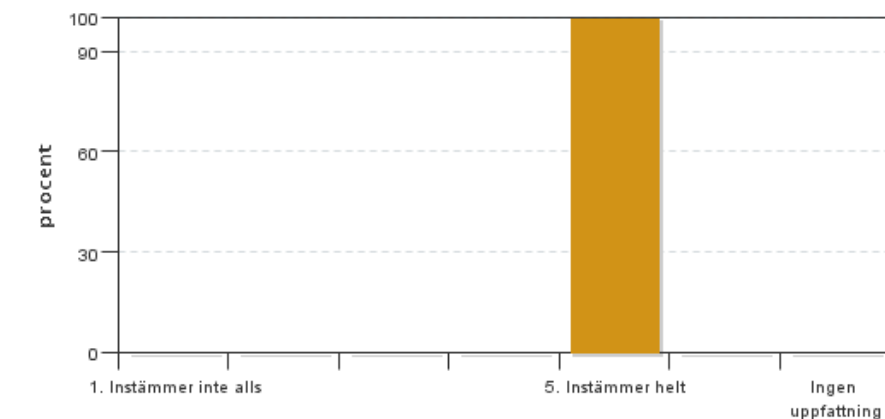


Antal svar: 6
Medel: 4,7
Median: 5

1: 0
2: 0
3: 0
4: 2
5: 4

Har ingen uppfattning: 0

9. Jag anser att kursen har berört hållbar utveckling (miljömässig, social och/eller ekonomisk hållbarhet).

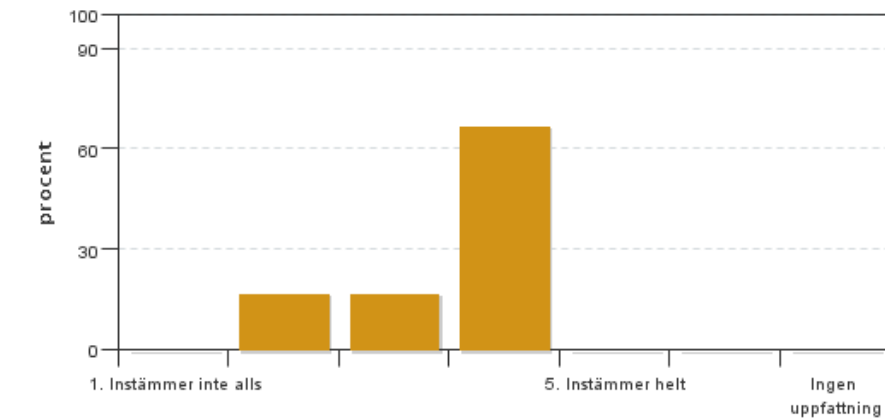


Antal svar: 6
Medel: 5,0
Median: 5

1: 0
2: 0
3: 0
4: 0
5: 6

Har ingen uppfattning: 0

10. Jag anser att kursen har berört internationella perspektiv.

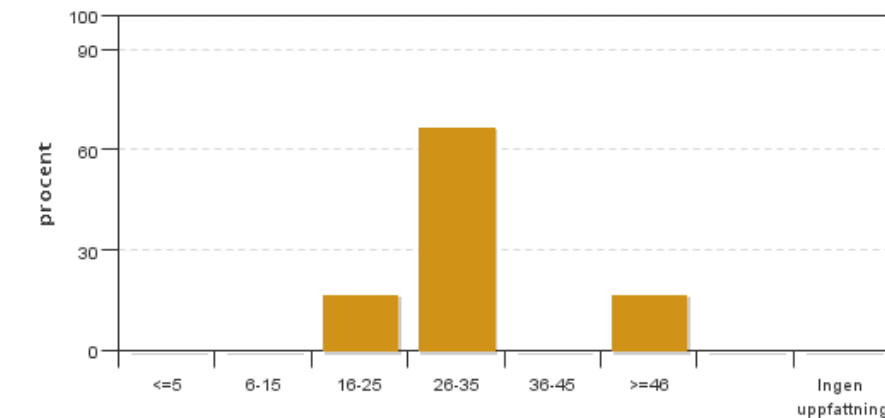


Antal svar: 6
 Medel: 3,5
 Median: 4

1: 0
 2: 1
 3: 1
 4: 4
 5: 0

Har ingen uppfattning: 0

11. Jag har i genomsnitt lagt ... timmar per vecka på kursen (inklusive schemalagd tid).

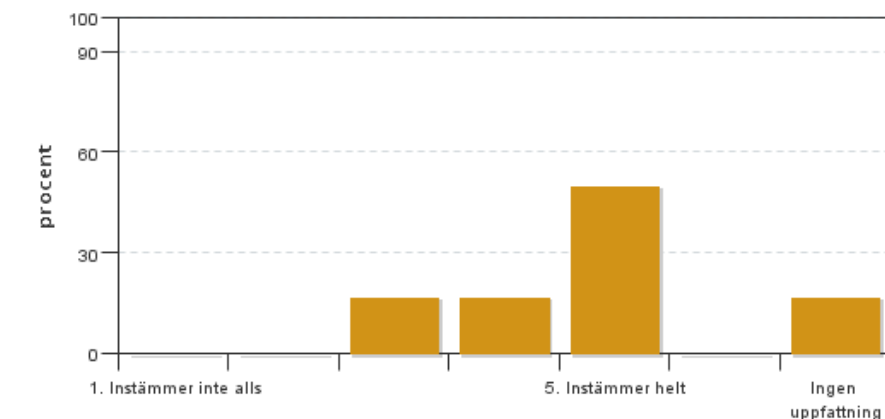


Antal svar: 6
 Medel: 31,0
 Median: 26-35

<=5: 0
 6-15: 0
 16-25: 1
 26-35: 4
 36-45: 0
 >=46: 1

Har ingen uppfattning: 0

12. Jag anser att kursen har berört ett genus- och jämställdhetsperspektiv i innehåll och praktik (t. ex. perspektiv på ämnet, kurslitteratur, fördelning av taltid och förekomst av härskartekniker).



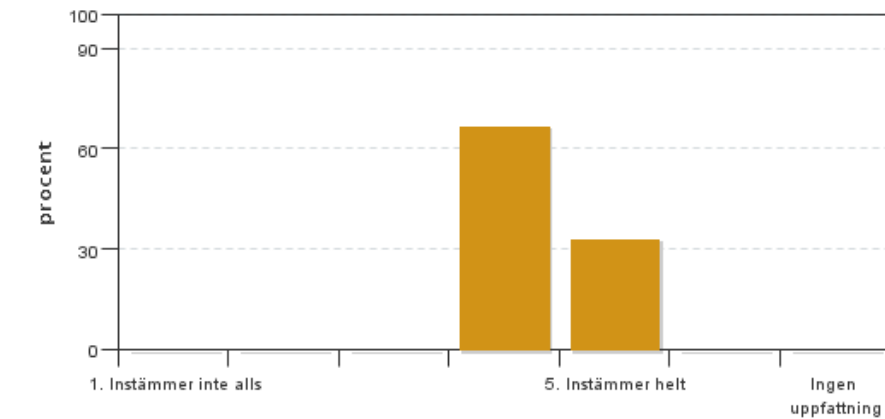
Antal svar: 6
 Medel: 4,4
 Median: 5

1: 0
 2: 0
 3: 1
 4: 1
 5: 3

Har ingen uppfattning: 1

Egna frågor

13. Litteraturprojektet: Design, handling & konst har på ett positivt vis kopplat samman kunskapsinhämtning på många olika nivåer (praktiskt rumsskapande, inläsning av litteratur, diskussioner och föreläsningar)samt bidragit till positivt lärande där litteraturen har kopplats till olika aktiva handlingar

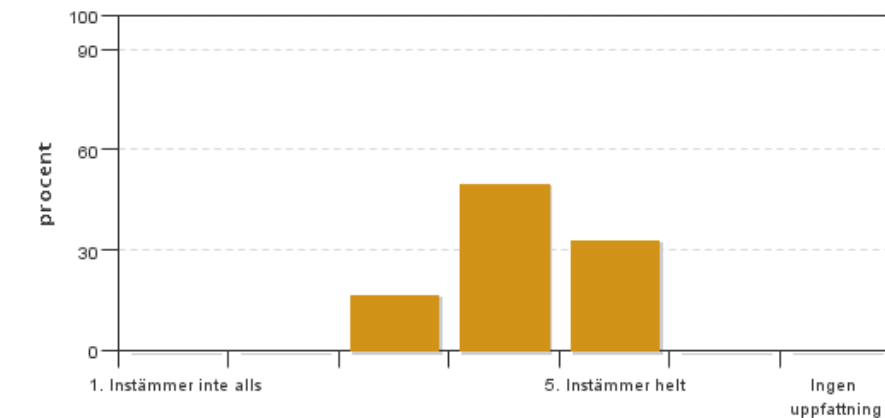


Antal svar: 6
 Medel: 4,3
 Median: 4

1: 0
 2: 0
 3: 0
 4: 4
 5: 2

Har ingen uppfattning: 0

14. Litteraturprojektet. Design: process, handling & konst ökade samarbetet mellan studenterna samt uppmuntrade till interaktion.

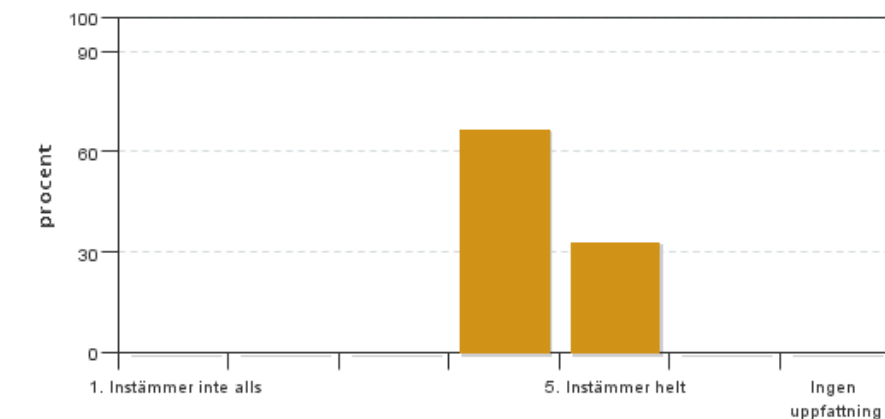


Antal svar: 6
 Medel: 4,2
 Median: 4

1: 0
 2: 0
 3: 1
 4: 3
 5: 2

Har ingen uppfattning: 0

15. De skriftliga och muntliga analysmomenten (litteraturprojektet & skriftlig förklaring + egenreflektionen över ert gestaltungsförslag) har ökat min förståelse för designprocessen och uppmuntrat till kritiskt tänkande.

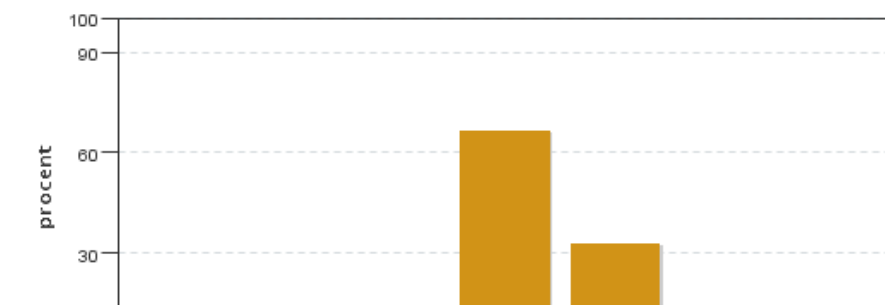


Antal svar: 6
 Medel: 4,3
 Median: 4

1: 0
 2: 0
 3: 0
 4: 4
 5: 2

Har ingen uppfattning: 0

16. Lärarna har etablerat en fungerande kommunikation och givit konstruktiv återkoppling.



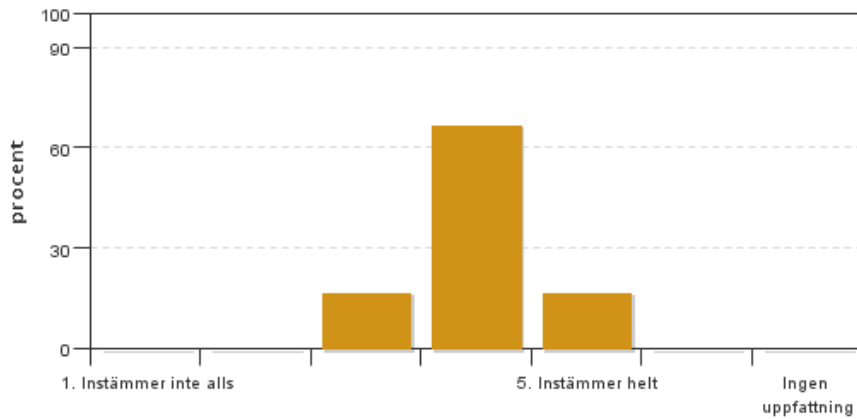
Antal svar: 6
 Medel: 4,3
 Median: 4

1: 0
 2: 0
 3: 0
 4: 4
 5: 2

Har ingen uppfattning: 0



17. De olika momenten i kursen har bidragit till en bred repertoar av studentaktiva undervisnings- och examinationsformer.

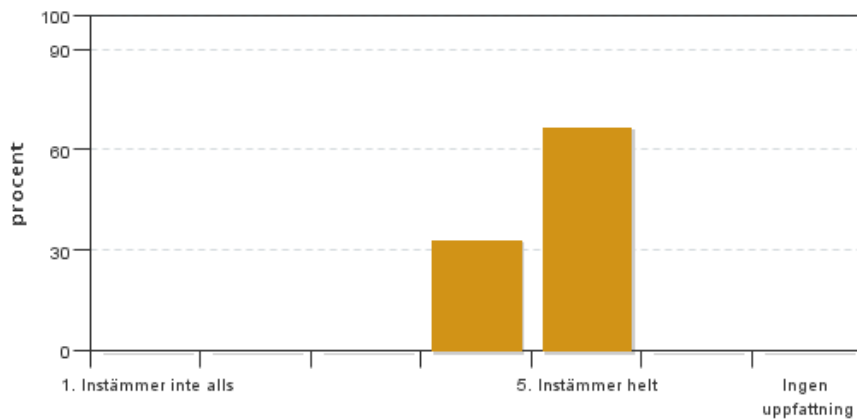


Antal svar: 6
Medel: 4,0
Median: 4

1: 0
2: 0
3: 1
4: 4
5: 1

Har ingen uppfattning: 0

18. Har ekonomiblocket i kursen bidragit positivt till kursen som helhet?

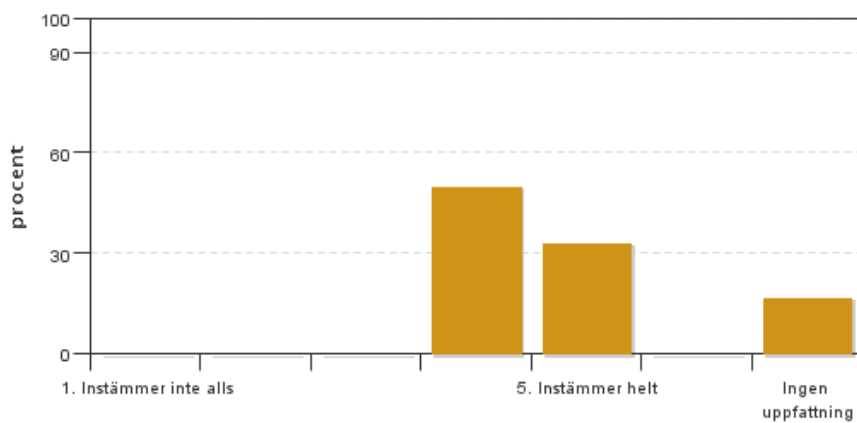


Antal svar: 6
Medel: 4,7
Median: 5

1: 0
2: 0
3: 0
4: 2
5: 4

Har ingen uppfattning: 0

19. Har skötselblocket bidragit positivt till kursen som helhet?



Antal svar: 6
Medel: 4,4
Median: 4

1: 0
2: 0
3: 0
4: 3
5: 2

Har ingen uppfattning: 1

Kursledarens kommentarer

Kursen är projektbaserad med en syntetiserade grundstruktur, där kopplingen mellan teori och praktik har ett stort utrymme i kursen. Studenterna ger årets kurs ett gott helhetsbetyg med en median på 4. Det internationella perspektivet har givits större utrymme i kursen, detta för att bemöta 2018 års kursutvärdering och för att bredda kursens olika teoretiska och praktiska perspektiv i relation till adekvata internationella sammanhang.

Ekonomiblocket (anläggningsekonomi) som infördes 2018 har utökats och bidragit positivt till kursen som helhet, även det införda momenten och utökade skötselperspektiven har bidragit till att kursen anses vara viktig i relation till programmet som helhet (Trädgårdsingenjör med designinriktning).

Generellt uttrycker studenterna att den sociala lärmiljön har varit inkluderande där olika tankar har respekterats, och där genus- och jämställdhetsperspektivet har hållits på en bra nivå (båda aspekterna har en median på 5 av 5) och där examinationerna har givit studenterna möjlighet att visa vad de lärt sig under kursen (median 5), samt att kursen har berört miljömässiga, sociala och ekonomiska hållbarhetsaspekter (median 5).

Studenterna har redovisat följande bilder av de olika momenten i kursen:

- Kursens innehåll har en tydlig koppling till kursens lärandemål (median 4) där förkunskaperna anses vara tillräckliga för att tillgodogöra sig kursens olika moment (median 4). Studenterna tycker att kursinformationen kan bli mer lättillgänglig (median 3) i framtiden, och önskemål om att information och material enbart ska läggas ut på Canvas har framförts.
- Studenterna upplever att lärarna har en etablerad och fungerande kommunikation och ger konstruktiv återkoppling vid handledning samt vid seminarier av de olika momenten (median 4), där examinationerna gav studenterna en möjlighet att visa vad de lär sig under kursen (median 5).
- Studenterna upplever att Litteraturprojektet: Design, handling & konst på ett positivt vis kopplar samman kunskapsinhämtning på många olika nivåer (teori & praktik) samt tydligt ökar studenternas förståelse för designprocessens material och metoder samt uppmuntrar till kritiskt tänkande (median 4), samt öka samarbetet/interaktionen mellan studenterna (median 4).
- Det utökade ekonomiblocket har varit mycket uppskattat och ökat studenternas kunskaper om anläggningsekonomi, byggprocessens aktörer samt kalkyleringar i ett tidigt skede (median 5).
- Studenterna såg positivt på det utökade skötselblocket som innehåller skötselpraktik- och teori samt focus på skötselkostnader (median 4).

Inför VT2021 kommer kursen att behålla sin nuvarande projektbaserade grundstruktur, vidare kommer kursinformationen att enbart läggas ut på Canvas, detta för att möta studenternas önskemål och underlätta kommunikationen mellan studenter och lärare på kursen.

Studentrepresentantens kommentarer

Studentrepresentanten har inte lämnat några kommentarer