



Växtkomposition LK0219, 20120.1920

15 Hp
Studietakt = 100%
Nivå och djup = Grund
Kursledare = Anna-Karin Ekwall

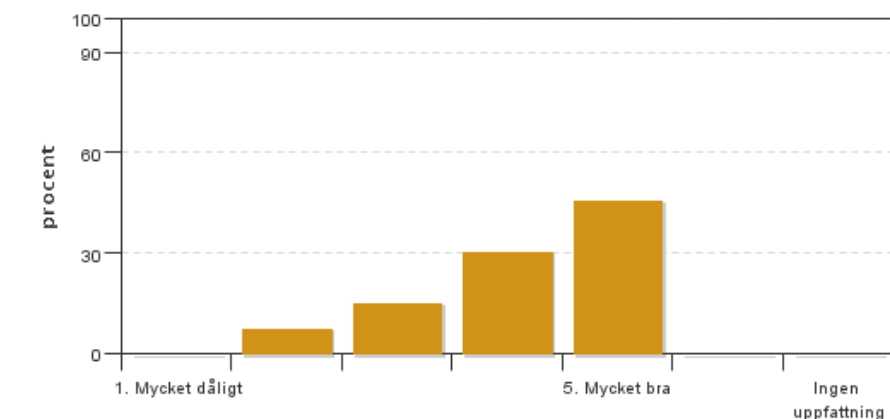
Värderingsresultat

Värderingsperiod: 2020-01-12 - 2020-02-02

Antal svar 13
Studentantal 25
Svarsfrekvens 52 %

Obligatoriska standardfrågor

1. Mitt helhetsintryck av kursen är:

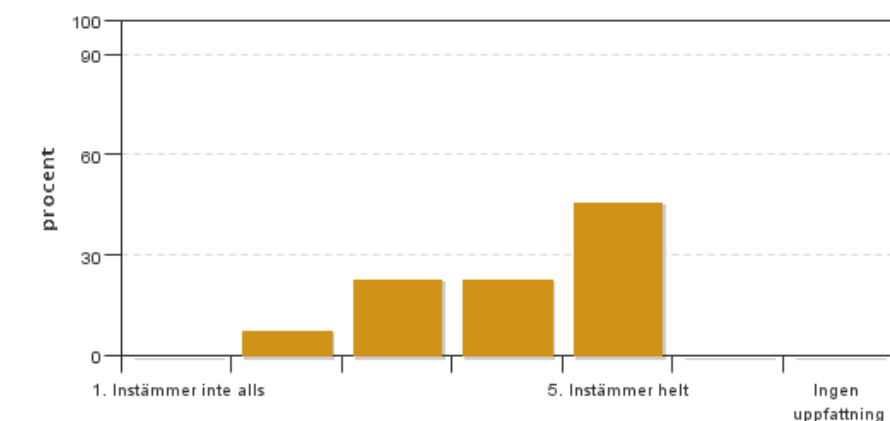


Antal svar: 13
Medel: 4,2
Median: 4

1: 0
2: 1
3: 2
4: 4
5: 6

Har ingen uppfattning: 0

2. Jag anser att kursens innehåll hade en tydlig koppling till kursens lärandemål.

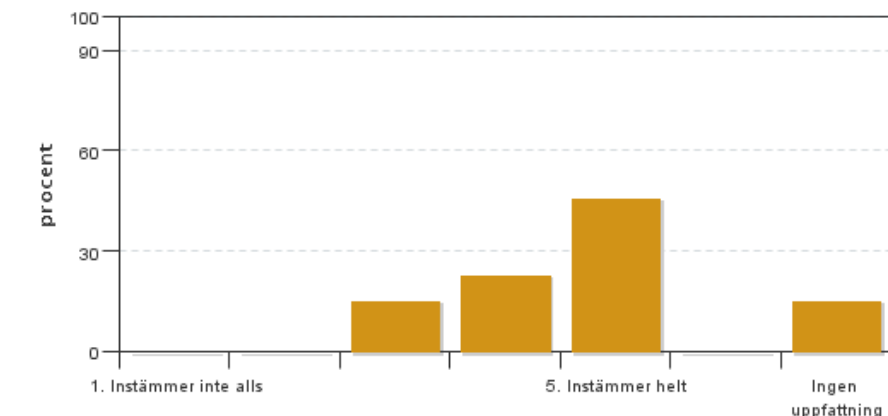


Antal svar: 13
Medel: 4,1
Median: 4

1: 0
2: 1
3: 3
4: 3
5: 6

Har ingen uppfattning: 0

3. Mina förkunskaper var tillräckliga för att tillgodogöra mig kursen.

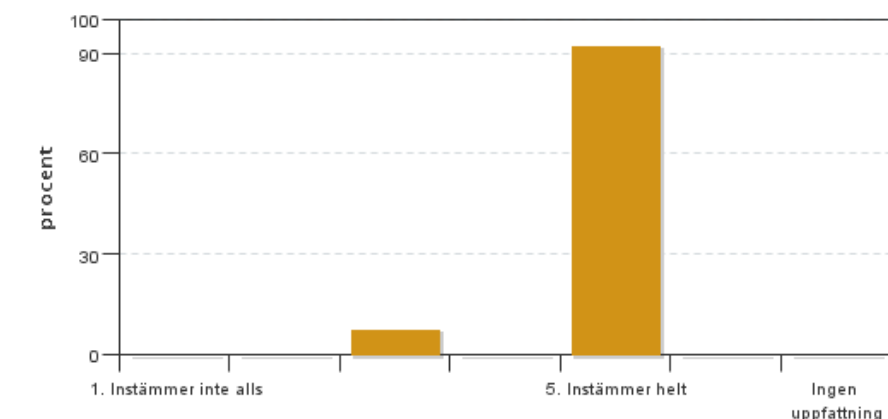


Antal svar: 13
Medel: 4,4
Median: 5

1: 0
2: 0
3: 2
4: 3
5: 6

Har ingen uppfattning: 2

4. Jag anser att kursinformationen var lättillgänglig.

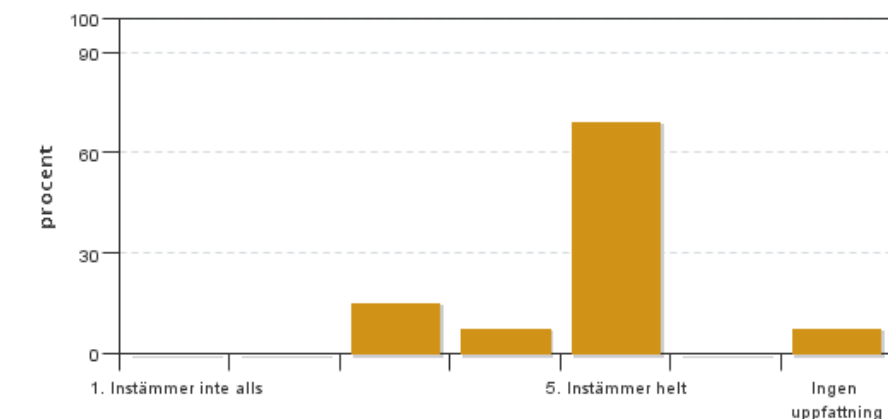


Antal svar: 13
Medel: 4,8
Median: 5

1: 0
2: 0
3: 1
4: 0
5: 12

Har ingen uppfattning: 0

5. Kursens lärandemoment (föreläsningar, litteratur, övningar med mera) har stöttat mitt lärande.

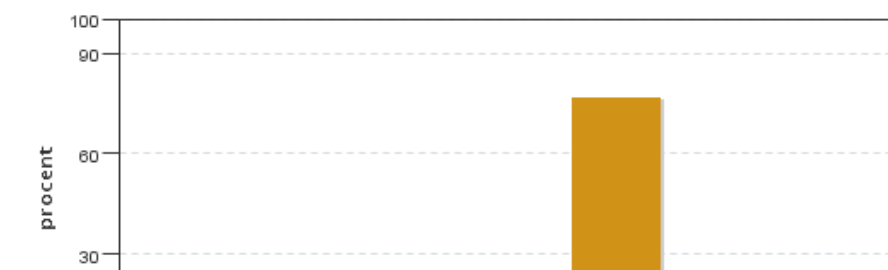


Antal svar: 13
Medel: 4,6
Median: 5

1: 0
2: 0
3: 2
4: 1
5: 9

Har ingen uppfattning: 1

6. Jag anser att den sociala lärmiljön har varit inkluderande där olika tankar respekterades.



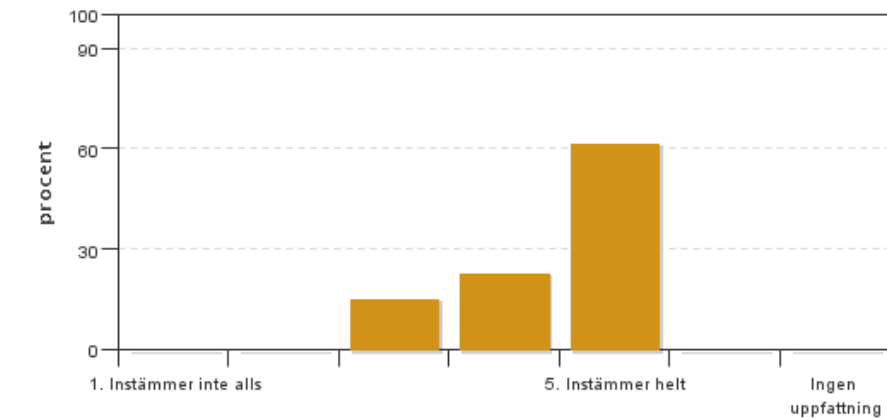
Antal svar: 13
Medel: 4,6
Median: 5

1: 0
2: 0
3: 2
4: 1
5: 10



Har ingen uppfattning: 0

7. Jag anser att den fysiska lärmiljön (exempelvis lokaler och utrustning) var tillfredställande.



Antal svar: 13

Medel: 4,5

Median: 5

1: 0

2: 0

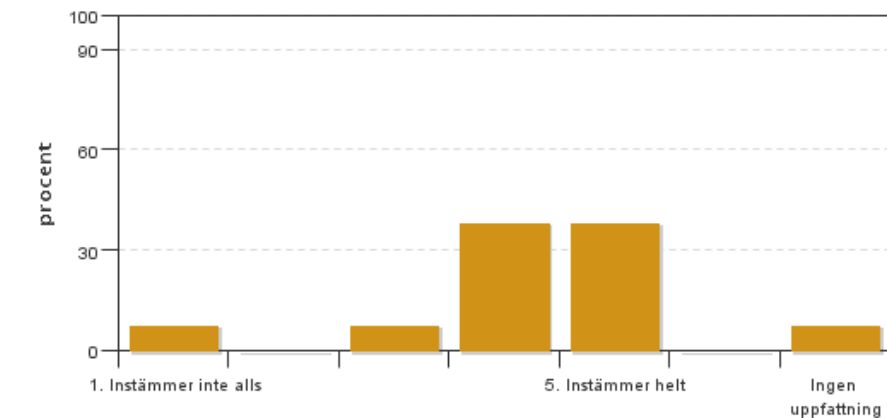
3: 2

4: 3

5: 8

Har ingen uppfattning: 0

8. Examinationen/-erna gav mig möjlighet att visa vad jag lärt mig under kursen, se lärandemål.



Antal svar: 13

Medel: 4,1

Median: 4

1: 1

2: 0

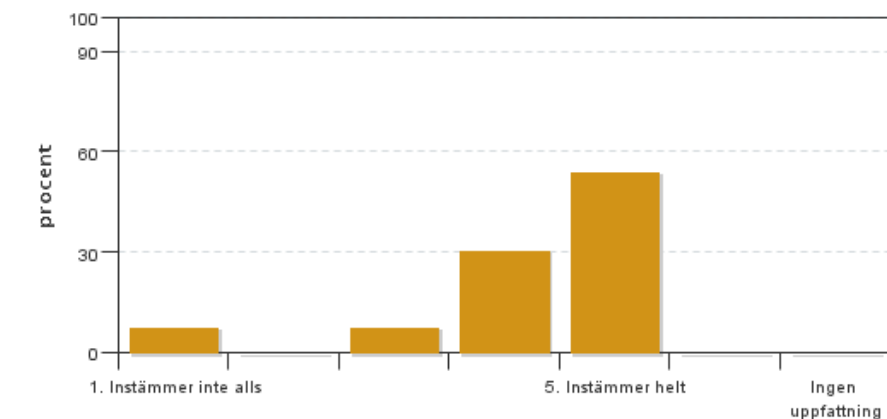
3: 1

4: 5

5: 5

Har ingen uppfattning: 1

9. Jag anser att kursen har berört hållbar utveckling (miljömässig, social och/eller ekonomisk hållbarhet).



Antal svar: 13

Medel: 4,2

Median: 5

1: 1

2: 0

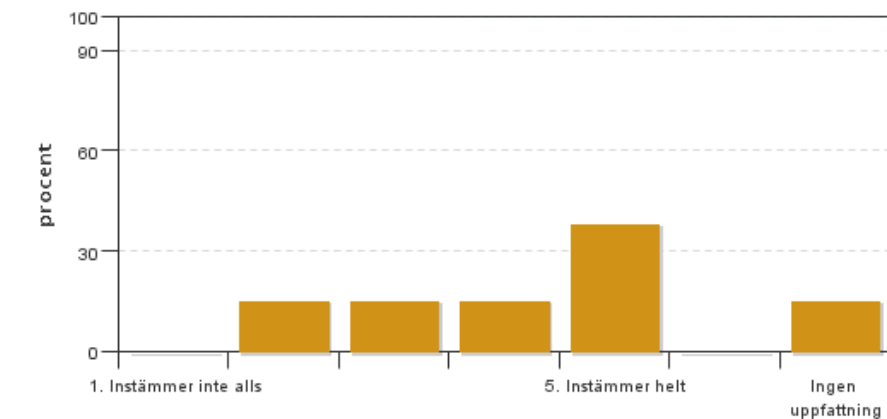
3: 1

4: 4

5: 7

Har ingen uppfattning: 0

10. Jag anser att kursen har berört ett genus- och jämställdhetsperspektiv i innehåll och praktik (t. ex. perspektiv på ämnet, kurslitteratur, fördelning av taltid och förekomst av härskartekniker).

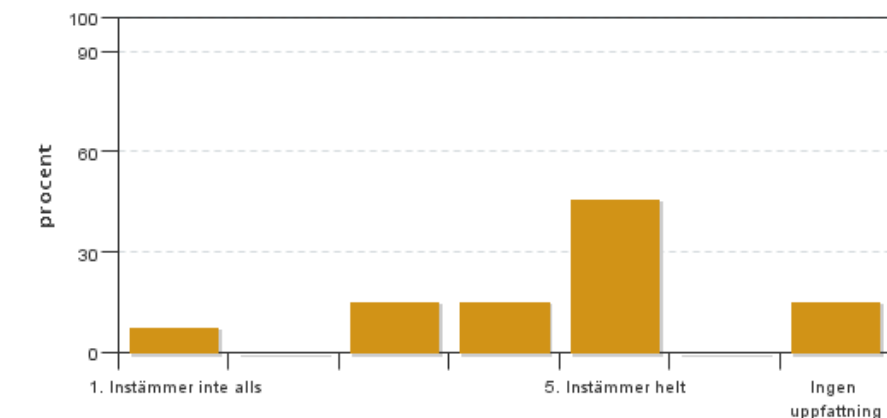


Antal svar: 13
 Medel: 3,9
 Median: 4

1: 0
 2: 2
 3: 2
 4: 2
 5: 5

Har ingen uppfattning: 2

11. Jag anser att kursen har berört internationella perspektiv.

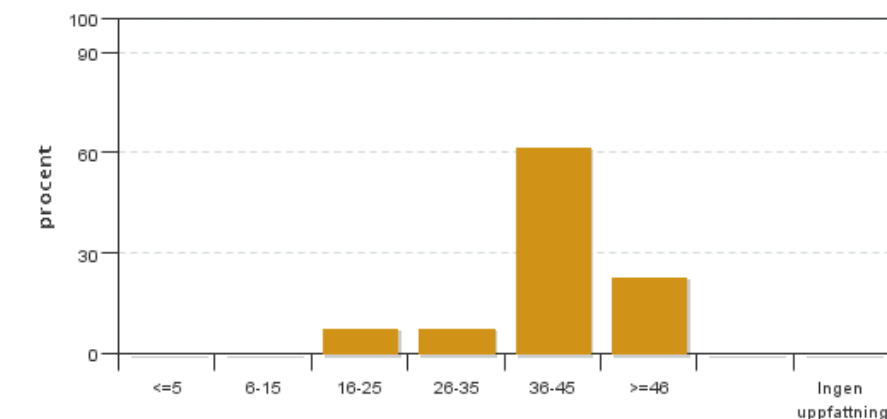


Antal svar: 13
 Medel: 4,1
 Median: 5

1: 1
 2: 0
 3: 2
 4: 2
 5: 6

Har ingen uppfattning: 2

12. Jag har i genomsnitt lagt ... timmar per vecka på kursen (inklusive schemalagd tid).



Antal svar: 13
 Medel: 39,1
 Median: 36-45

≤5: 0
 6-15: 0
 16-25: 1
 26-35: 1
 36-45: 8
 ≥46: 3

Har ingen uppfattning: 0

Kursledarens kommentarer

Läraren har inte lämnat några kommentarer

Studentrepresentantens kommentarer

Kursens helhetsbetyg blir högt och de flesta är mycket nöjda med kursen. Ett flertal uttrycker att det varit högt tempo och stressigt, men de flesta verkar ändå nöjda med kursen. En elev uttrycker att kursen inte varit som alls som hen förväntat sig, utan innehöll betydligt mindre växtkomposition. Några tycker att det kunde vara mer fokus på växter

och mindre på design.

Förkunskaper och nedlagd tid. De flesta tycker att de har haft tillräckliga förkunskaper, dock några som känner att de hade behövt mer växtkunskap, framför allt en lingstudent som kommenterat detta. Medel nedlagd tid per vecka är 39,1 timmar. Några har dock lagt mer tid, och flera studenter tycker att det har varit stressigt, och krävande med flera stora uppgifter.

Lärandemoment. Föreläsningarna, litteratur, övningar med mera varit bra. Flera tycker att ståndortsövningen i grupp har varit riktigt bra och efterfrågar fler liknande korta övningar. De flesta tycker att föreläsningarna har varit givande och relevanta. Vissa föreläsningar har för en del studenter varit upprepning. En student tycker att föreläsningarna under idéträdgårdsprojektet hade för mycket fokus på anläggning istället för koncept och idé. Någon efterfrågar mer om skötsel.

Social lärmiljö. Majoriteten är nöjda med den sociala lärmiljön, en elev uttrycker att kritik från vissa lärare som förts fram vid redovisningar har varit negativ, subjektiv, ej konstruktiv och gällt småsaker som ej varit relevanta för arbetet.

Kompositionsprinciper - Askgravlunden Linnéan var en givande övning att starta kursen med. Alla har svarat att kompositionsprinciper var en bra övning att starta kursen med. En rolig uppgift, och roligt med verklighetsförankring. Flera efterfrågar mer fokus på växter och mindre på utformning av platsen.

Idéträdgården - Malmö Garden Show var en givande övning. Åsikterna är väldigt blandade här. De flesta tycker att övningen har varit roligt att jobba med, men många tycker samtidigt att den inte är så relevant. Sammanfattning av kommentarer från studenterna.

+ Kul att arbeta med ett starkt koncept. En kreativ övning. Kul att det finns möjlighet att tävla och sponsring finns. Kul med verklighetsanknyttat projekt. Givande att jobba i liten skala.

- Inget långsiktigt/hållbart tänk. Lite fokus på växter, mer designfokus. Inte så relevant för framtida arbete. Inte så relevant för växter och växtkomposition. Kanske skulle tas bort till förmån för mer relevanta övningar.

Storskaliga planteringar - Alnarpsgårdens innergård var en givande övning. De allra flesta är mycket positiva till denna övningen. "Kul, svår och lärorik" "kul att få arbeta med större skala". Mer fokus på växtkomposition än de andra 2 övningarna. Några tycker att den var stor och att det blev stressigt att hinna klart.

Handledning. Handledningarna har varit mycket uppskattade. Generöst med handledningstillfällen och bra med flera lärare. Något som efterfrågas av flera är någon typ av tidsbokning/schema så att man t.ex. får ca 10 minuter per student, och att man sen kan skriva upp sig igen om man vill ha mer hjälp. Det har vid flera tillfällen tagit lång tid att få hjälp eftersom vissa har suttit väldigt länge med en handledare.

Litteraturseminarium. Seminariet var omtytt och givande och majoriteten tycker boken av Nigel Dunnet har varit bra. Något som kommer upp är önskemål om fler litteraturseminarium. En person tycker att den obligatoriska kurslitteraturen ändrades för sent.

Saker som varit speciellt bra. Kursens olika moment har varit mycket uppskattade och det är flera olika svar på vad som varit bäst. De mindre uppgifterna, speciellt den om ståndort har varit mycket uppskattade. Positivt att det varit många olika uppgifter i kursen. Att få en ökad förståelse och kunskap om växter och hur de kan användas i planteringar. Att få arbeta kreativt, och att få arbeta med verklighetsförankrade projekt. Bra. Föreläsningar. Några nämner storskaliga planteringar som den bästa övningen. Boken: Naturalistic planting design och seminariet har varit bra. Kursledaren har också varit mycket uppskattad, som har inspirerat, och bidragit med engagemang och positivitet!

Vad kan göras bättre? Generellt efterfrågas fler mindre övningar eftersom de varit väldigt givande, flera föreslår att ta bort en av de stora övningarna och istället ha fler mindre. Mindre fokus på idéträdgården och design. Mer fokus på växter, ståndort och hur växter fungerar med varandra.

Några andra förslag är: Skötsel förmiddagen hade med fördel kunnat ligga tidigare i kursen. Något mer praktiskt inslag önskas, som t.ex. plantera. En student efterfrågar mer skriftlig feedback till de inlämnade uppgifterna.