



Studio – Platsen i staden och växtkännedom 2 LK0317, 40038.1819

15 Hp
Studietakt = 100%
Nivå och djup = Grund -
Kursledare = Helena Espmark

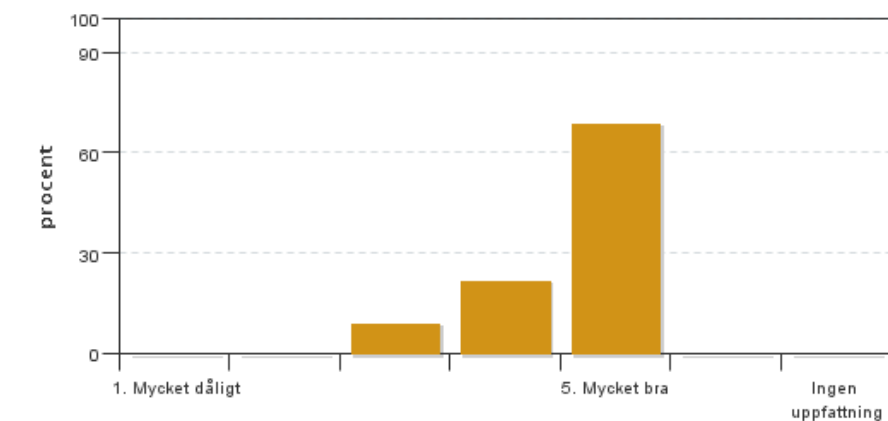
Värderingsresultat

Värderingsperiod: 2019-06-02 - 2019-06-23

Antal svar 32
Studentantal 53
Svarsfrekvens 60 %

Obligatoriska standardfrågor

1. Mitt helhetsintryck av kursen är:

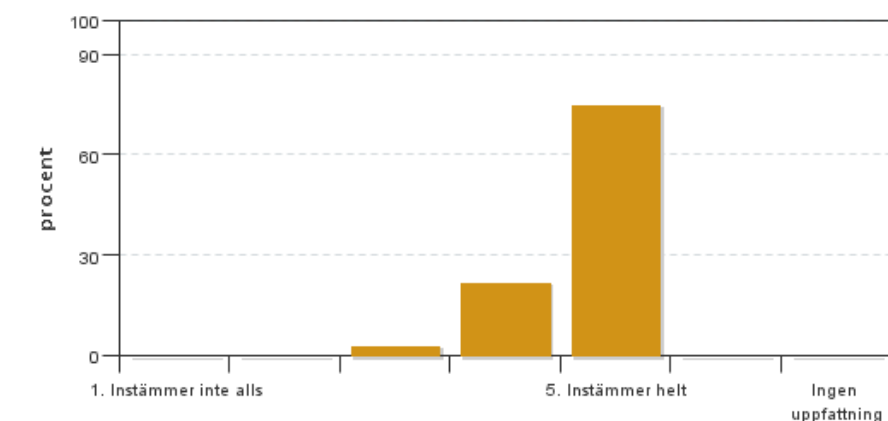


Antal svar: 32
Medel: 4,6
Median: 5

1: 0
2: 0
3: 3
4: 7
5: 22

Har ingen uppfattning: 0

2. Jag anser att kursens innehåll hade en tydlig koppling till kursens lärandemål.

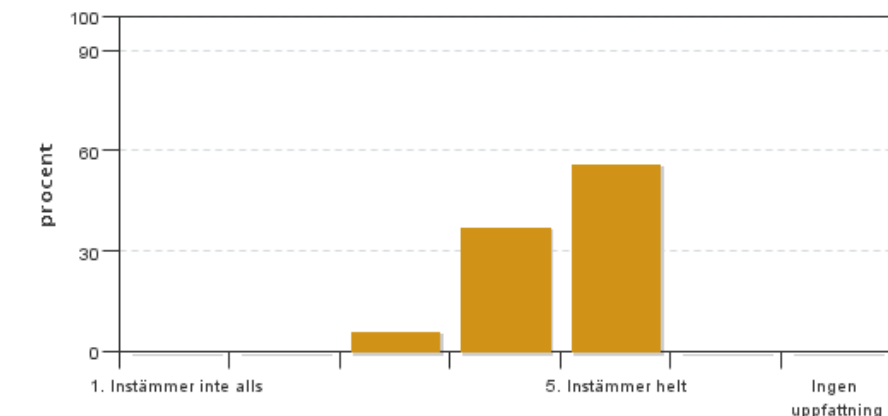


Antal svar: 32
Medel: 4,7
Median: 5

1: 0
2: 0
3: 1
4: 7
5: 24

Har ingen uppfattning: 0

3. Mina förkunskaper var tillräckliga för att tillgodogöra mig kursen.

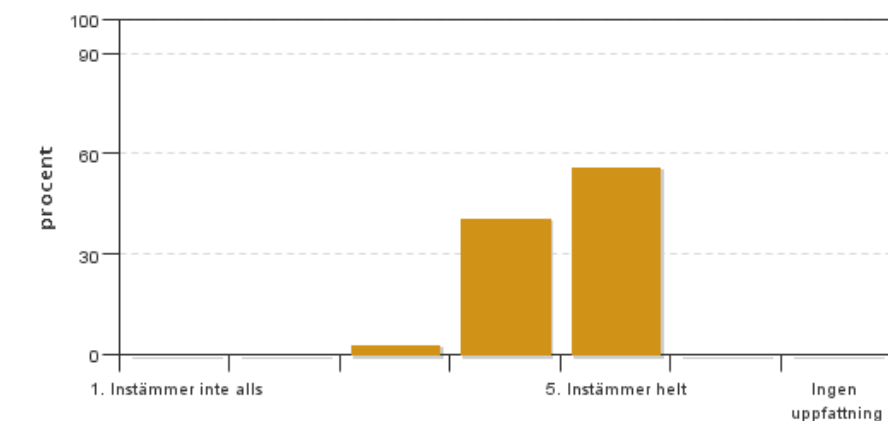


Antal svar: 32
Medel: 4,5
Median: 5

1: 0
2: 0
3: 2
4: 12
5: 18

Har ingen uppfattning: 0

4. Jag anser att kursinformationen var lättillgänglig.

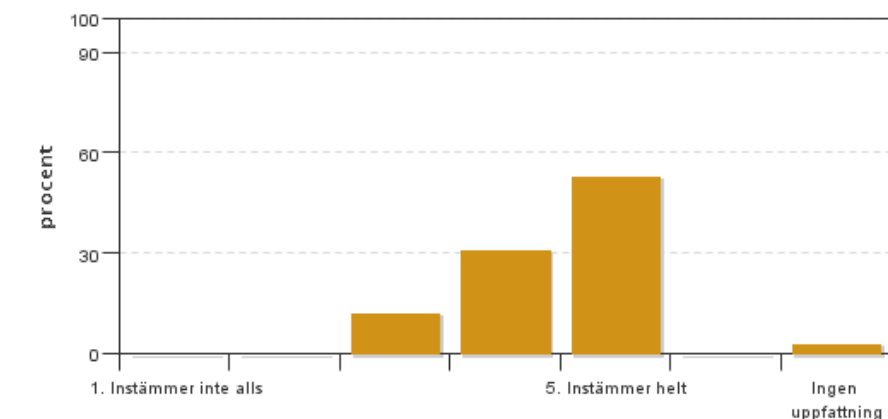


Antal svar: 32
Medel: 4,5
Median: 5

1: 0
2: 0
3: 1
4: 13
5: 18

Har ingen uppfattning: 0

5. Kursens lärandemoment (föreläsningar, litteratur, övningar med mera) har stöttat mitt lärande.

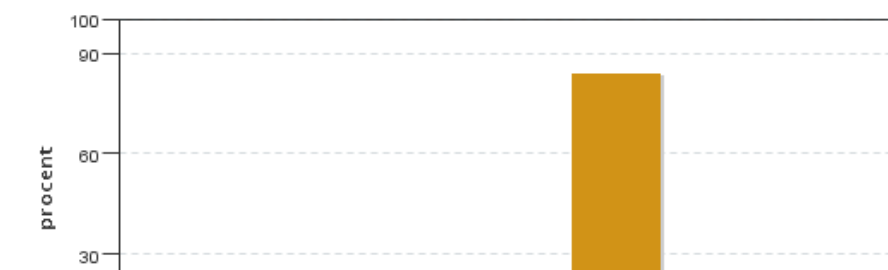


Antal svar: 32
Medel: 4,4
Median: 5

1: 0
2: 0
3: 4
4: 10
5: 17

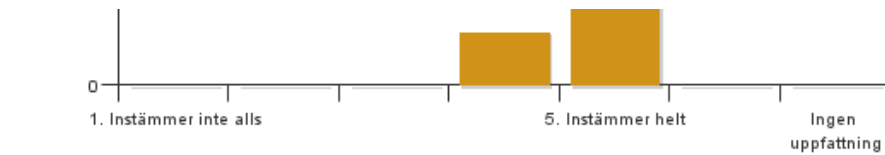
Har ingen uppfattning: 1

6. Jag anser att den sociala lärmiljön har varit inkluderande där olika tankar respekterades.



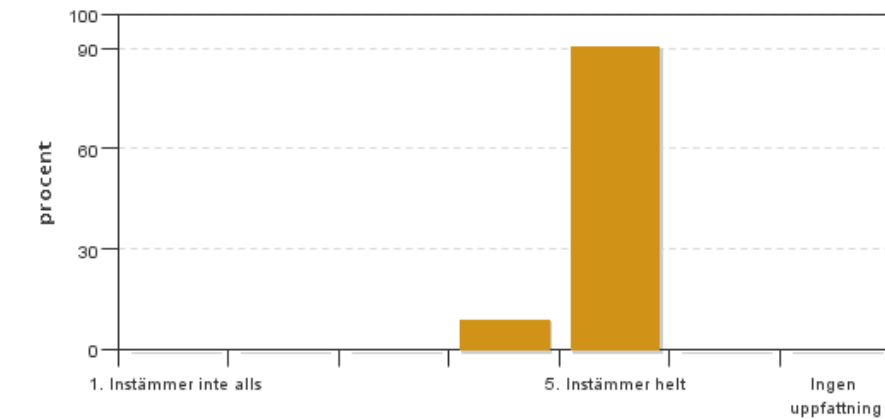
Antal svar: 32
Medel: 4,8
Median: 5

1: 0
2: 0
3: 0
4: 5
5: 27



Har ingen uppfattning: 0

7. Jag anser att den fysiska lärmiljön (exempelvis lokaler och utrustning) var tillfredställande.



Antal svar: 32

Medel: 4,9

Median: 5

1: 0

2: 0

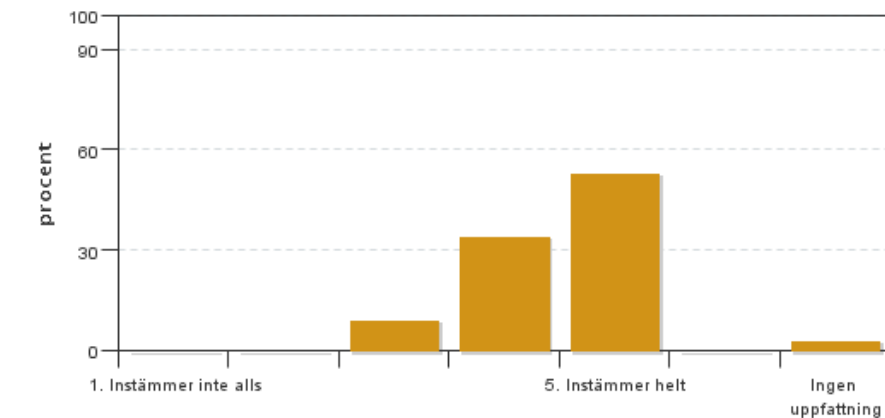
3: 0

4: 3

5: 29

Har ingen uppfattning: 0

8. Examinationen/-erna gav mig möjlighet att visa vad jag lärt mig under kursen, se lärandemål.



Antal svar: 32

Medel: 4,5

Median: 5

1: 0

2: 0

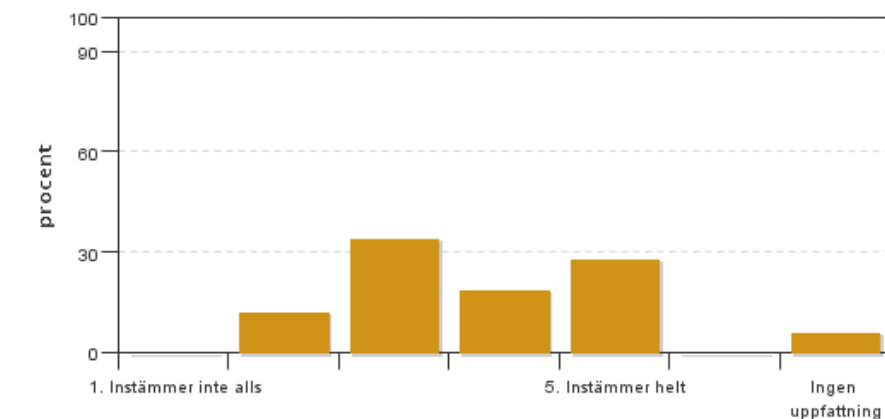
3: 3

4: 11

5: 17

Har ingen uppfattning: 1

9. Jag anser att kursen har berört hållbar utveckling (miljömässig, social och/eller ekonomisk hållbarhet).



Antal svar: 32

Medel: 3,7

Median: 3

1: 0

2: 4

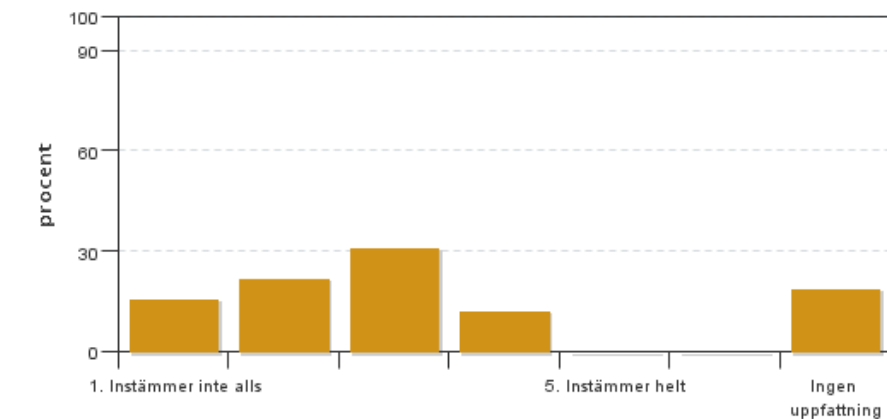
3: 11

4: 6

5: 9

Har ingen uppfattning: 2

10. Jag anser att kursen har berört internationella perspektiv.

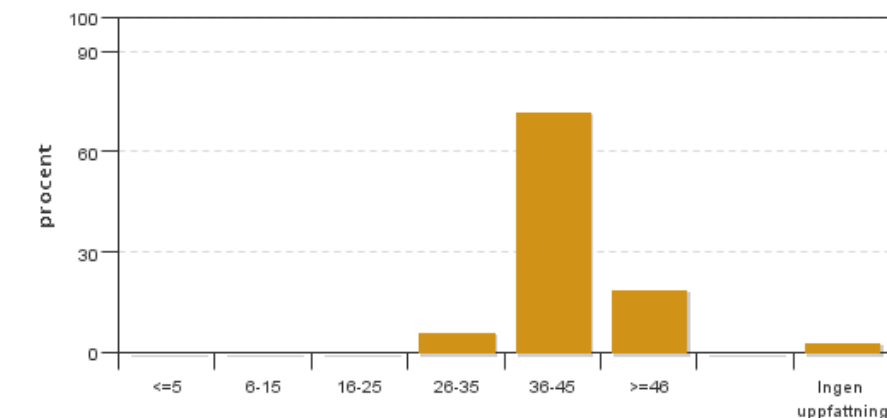


Antal svar: 32
 Medel: 2,5
 Median: 3

1: 5
 2: 7
 3: 10
 4: 4
 5: 0

Har ingen uppfattning: 6

11. Jag har i genomsnitt lagt ... timmar per vecka på kursen (inklusive schemalagd tid).

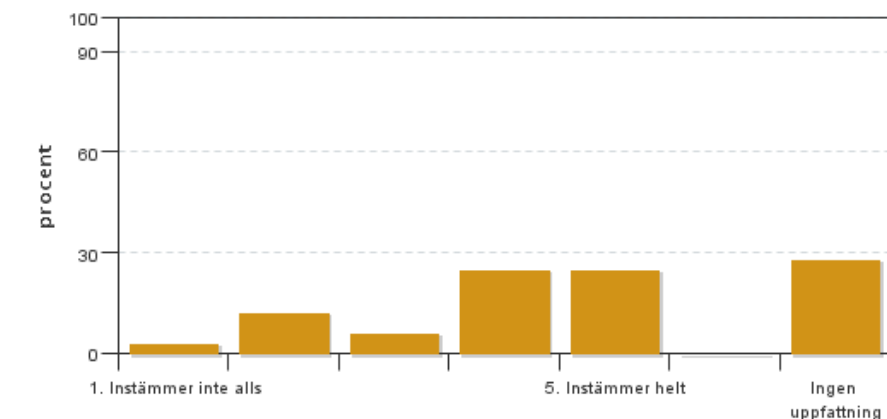


Antal svar: 32
 Medel: 40,5
 Median: 36-45

<=5: 0
 6-15: 0
 16-25: 0
 26-35: 2
 36-45: 23
 >=46: 6

Har ingen uppfattning: 1

12. Jag anser att kursen har berört ett genus- och jämställdhetsperspektiv i innehåll och praktik (t. ex. perspektiv på ämnet, kurslitteratur, fördelning av taltid och förekomst av härskartekniker).



Antal svar: 32
 Medel: 3,8
 Median: 4

1: 1
 2: 4
 3: 2
 4: 8
 5: 8

Har ingen uppfattning: 9

Kursledarens kommentarer

Positivt att helhetsintrycket av kursen var så bra. (medel 4;6) Det tyder på att vi kan behålla kursupplägget med enbart några mindre förbättringar.

Omdömena ligger generellt högt men två frågor skiljer ut sig, hållbar utveckling och internationellt perspektiv där medelvärdena endast hamnar på 3,7 respektive 2,5. Studenternas kommentarer tyder på att vi bör försöka trycka mer på hållbar utveckling men att ett internationellt perspektiv knappast är relevant i den här kursen. Vi kommer att skriva i uppgiftslappen att studenterna ska reflektera över hållbar utveckling när de utvecklar förslaget. Handledare kommer också att informeras om att ta upp frågan under handledningen. Vi kommer också att trycka hårdare på formspråket under handledningen.

Det har kommit synpunkter på hur växlingen mellan LA och VL ligger i schemat. Det är nu ändrat inför nästa år men växtvandringarna måste komma i senare delen av kursen eftersom vi måste vänta in att växterna utvecklar blad. Sista perioden på vårterminen är dessutom alltid svårplanerad med anledning av alla helger som infaller då och orsakar uppehåll i kontinuiteten.

Till nästa år kommer det att finnas krav på artlista på lignoser i förslaget för Kungsängstorg för att koppla ihop kursens olika delar ytterligare.

De synpunkter som framkommit på gestaltungsdelens handlar framförallt om att det blev stressigt under presentationsskedet av kursen och att en del föreläsningar kom för sent. Det finns också önskemål om fler avstämningar under gestaltungsprocessen och mer handledning efter påsk. Studenterna har lagt i medel 40,5 timmar/vecka på kursen, vilket tyder på att den avsatta tiden räckte till. Vi kommer att se över schemat till nästa år och tidigarelägga några föreläsningar och skapa en struktur som gör det mindre stressigt på slutet. Vi kommer också att trycka ännu mer på att det krävs arbetsdisciplin ända från början av kursen om man ska undvika stress på slutet. Avstämningar är en väldigt lärarintensiv aktivitet men vi ska utreda om det finns resurser till ytterligare en avstämning. I slutet av kursen ligger tyngdpunkten i handledningen på studenthandledare eftersom alla då håller på med sin layout. Tanken är att man ska lära sig dataprogrammen genom att göra och be om hjälp när man kör fast. "Learning by doing" är en effektivare inlärningsmetod än föreläsningar när man ska lära sig ett hantverk. Om det går att dessutom ha med lärare är en resursfråga men vi ska försöka få in det.

Det har kommit synpunkter på att det varit för få lökar och perenner på tentamen vilket gjort att det inte gick att klara tentamen om en missade en växt. På växttentamen kommer vi nästa år att ha med 6 st lökar och 6 st perenner. Vi ska också tänka på att ha tydligare fokus på de växter som ingår i kursen.

Helena Espmark och Bodil Dahlman

Studentrepresentantens kommentarer

Kursen kändes på många sätt som en kulmination av allt det vi lärt oss under det första året på landskapsarkitekturprogrammet. I arbetet med Kungsängstorg inspirerades vi av de historiska trädgårdar vi läst om i landskapets historia, rita perspektivbilder och akvarellmålningar som vi gjorde under vinterns studiekurs med mera. Med gestaltungsuppgiften kändes det som att vi fick testa på hur det kommer vara att arbeta som landskapsarkitekter och det var en härlig känsla.

Under kursens gång lärde vi oss mycket om hur gestaltungsprocessen går till, att man ständigt utvecklar sina idéer eller helt och hållet lämnar dem och skapar någonting nytt. Här var handledarna ovärderliga med sin erfarenhet inom yrket. De var väldigt hjälpsamma och jag och mina andra kursare lärde oss mycket från dem.

Studiebesöket i Uppsala och särskilt vandringen i Enköpings parker gav mycket inspiration och det är alltid roligt att åka iväg på utflykt tillsammans med klassen.

Slutseminariet där vi alla presenterade våra gestaltungsförslag var bra anordnat och givande. Det var inte enbart en redovisning utan en övning för oss att presentera vårt förslag och kunna ta konstruktiv kritik, vilket är viktigt i vår framtida arbetsroll. Särskilt bra var feedbacken från gästgranskarna då deras yrkeserfarenhet gav extra vikt till deras kommentarer.

Efter att ha kämpat med att lära sig namnen på 50 växtarter under vinterkvistkursen kändes det inledningsvis omöjligt att lära sig 150 nya arter under växtkännedom 2. Men det gick och mycket är tack vare de fantastiska lärarna. En särskild eloge går till Frida som jag tror höll i växtvandringar för första gången och hon gjorde det med bravur. Särskilt uppskattad var den extra växtvandring hon arrangerade inne i Uppsala efter att de ordinarie växtvandringarna var över. Det var då många av de nya arterna föll på plats för mig och för andra jag pratat med.

Presentationsskedet mellan 6-17 maj var en väldigt intensiv period där många delar skulle komma på plats innan deadline. Jag själv och många andra jag pratat med upplevde denna tid som mycket stressig där många satt kvar in på kvällen för att över huvud taget hinna klart i tid. Här skulle vi vilja se att mer tid lades till. Det kan åstadkommas genom att andra moment kortas ner eller att delar av presentationsskedet flyttas till en tidigare del av kursen.

En del i lösningen som jag ser är att både inventeringsplanen och programplanen ska ritas med den kommande A1-presentationen i åtanke redan under idéskedet av kursen. De känns onödigt att rita dem igen under presentationsskedet eftersom det tog upp dyrbar tid.

Somliga kursdeltagare upplevde att växtkännedomen fick lida under presentationsskedet. De kunde inte släppa tankarna på sitt gestaltungsförslag och tog därför inte till sig informationen under växtvandringarna så bra som de hade velat. Som ett förslag på en lösning förslår de att dela upp kursmomenten så som de var under kursen landskapets historia och växtkännedom 1. Här var växtkännedomen avsatt sina egna studieveckor där inga andra moment kom i vägen. Det kanske är möjligt att göra detsamma i denna kurs?

Dessutom lades någon/några sedan tidigare inställda föreläsningar i växtkännedom in under de sista dagarna innan inlämningen av presentationsförslaget, vilket resulterade att flera studenter valde att inte gå på föreläsningen. De studenter jag pratat med hade gärna närvarat på föreläsningen men prioriterade bort det på grund av tidsbrist.

På det stora hela är vi mycket nöjda med kursen. Några moment kan flyttas om så att det inte bli så mycket att göra på slutet, men överlag men var det en lärorik och rolig kurs.

Kontakta support: it-stod@slu.se - 018-67 6600