



Trädgårdsdesignens metod och material LK0244, 20012.1819

15 Hp
Studietakt = 100%
Nivå och djup = Grund
Kursledare = Lisen Hendeberg

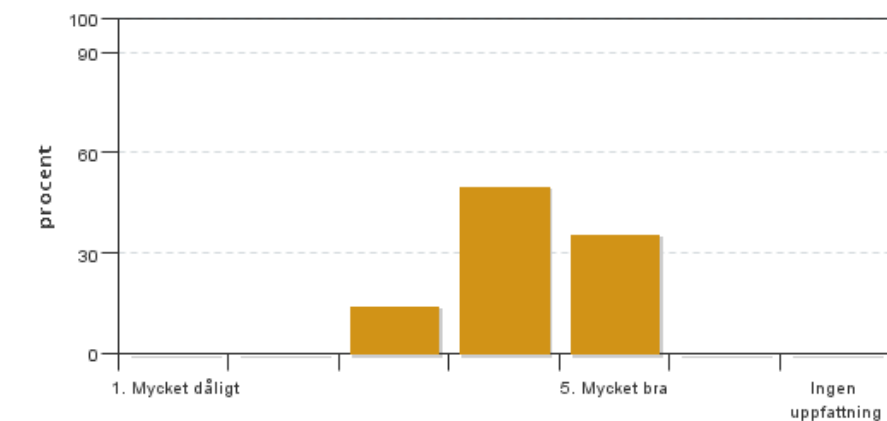
Värderingsresultat

Värderingsperiod: 2019-01-13 - 2019-02-03

Antal svar 14
Studentantal 25
Svarsfrekvens 56 %

Obligatoriska standardfrågor

1. Mitt helhetsintryck av kursen är:

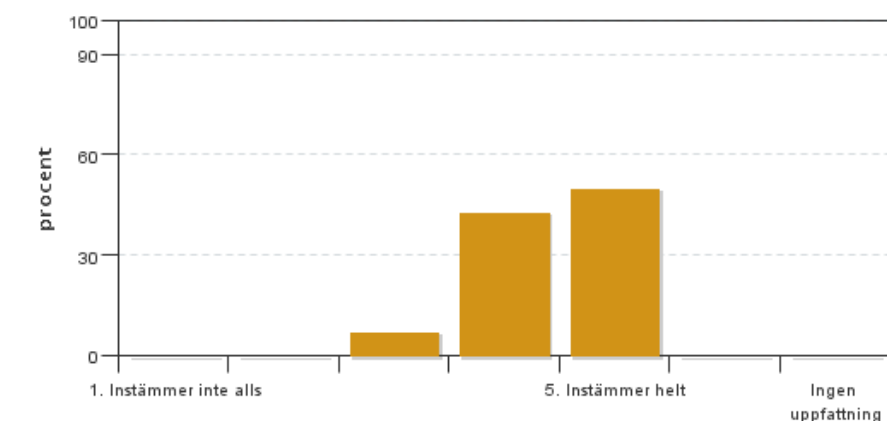


Antal svar: 14
Medel: 4,2
Median: 4

1: 0
2: 0
3: 2
4: 7
5: 5

Har ingen uppfattning: 0

2. Jag anser att kursens innehåll hade en tydlig koppling till kursens lärandemål.

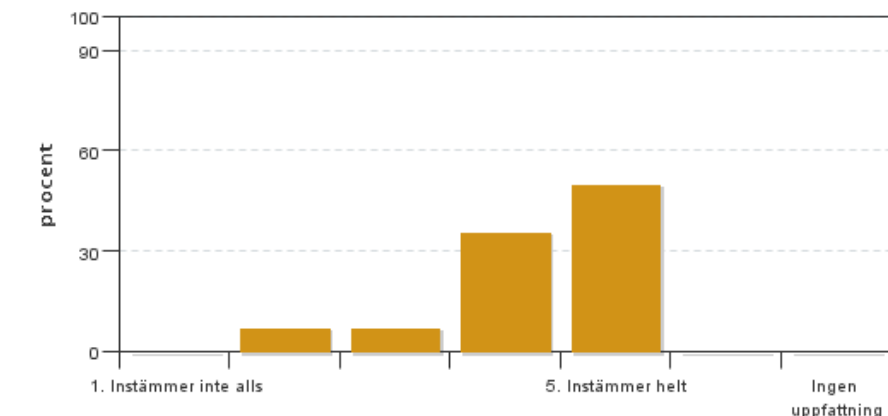


Antal svar: 14
Medel: 4,4
Median: 4

1: 0
2: 0
3: 1
4: 6
5: 7

Har ingen uppfattning: 0

3. Mina förkunskaper var tillräckliga för att tillgodogöra mig kursen.

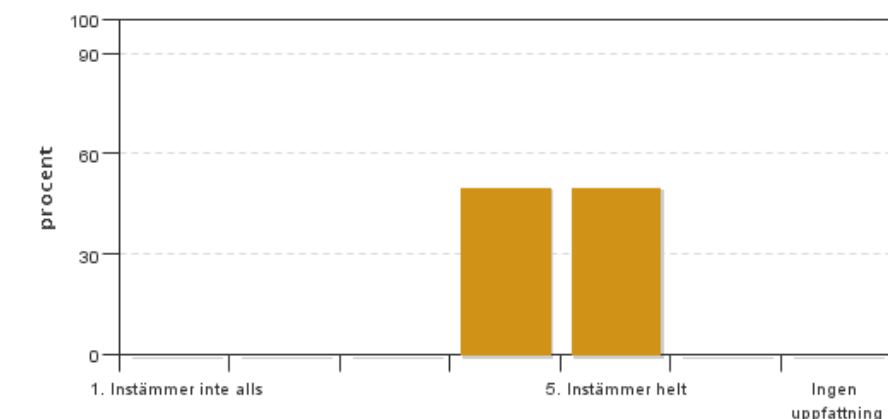


Antal svar: 14
Medel: 4,3
Median: 4

1: 0
2: 1
3: 1
4: 5
5: 7

Har ingen uppfattning: 0

4. Jag anser att kursinformationen var lättillgänglig.

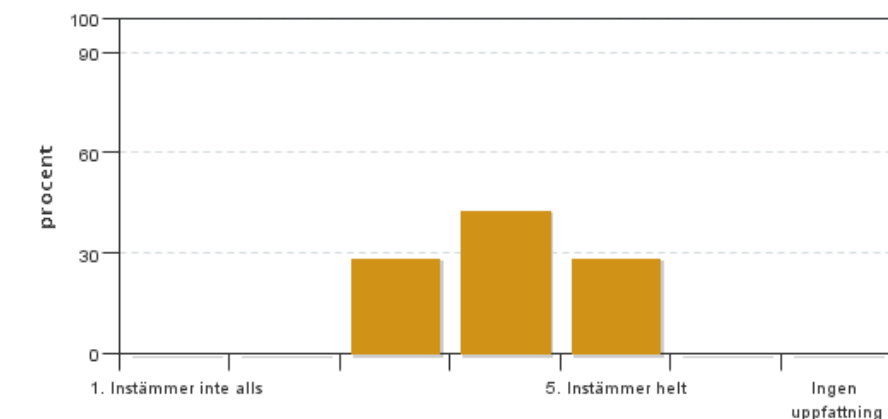


Antal svar: 14
Medel: 4,5
Median: 4

1: 0
2: 0
3: 0
4: 7
5: 7

Har ingen uppfattning: 0

5. Kursens lärandemoment (föreläsningar, litteratur, övningar med mera) har stöttat mitt lärande.

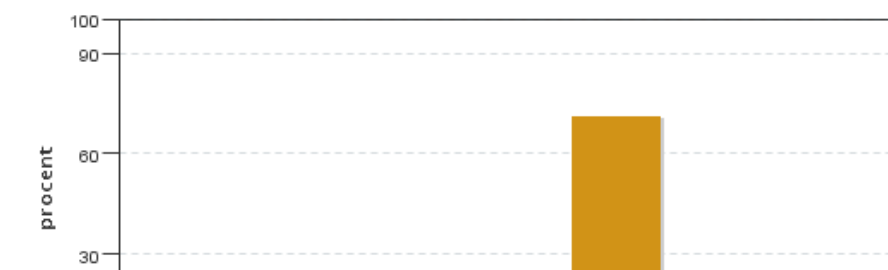


Antal svar: 14
Medel: 4,0
Median: 4

1: 0
2: 0
3: 4
4: 6
5: 4

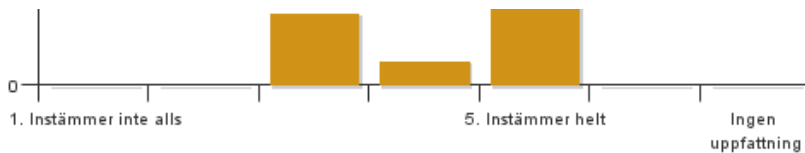
Har ingen uppfattning: 0

6. Jag anser att den sociala lärmiljön har varit inkluderande där olika tankar respekterades.



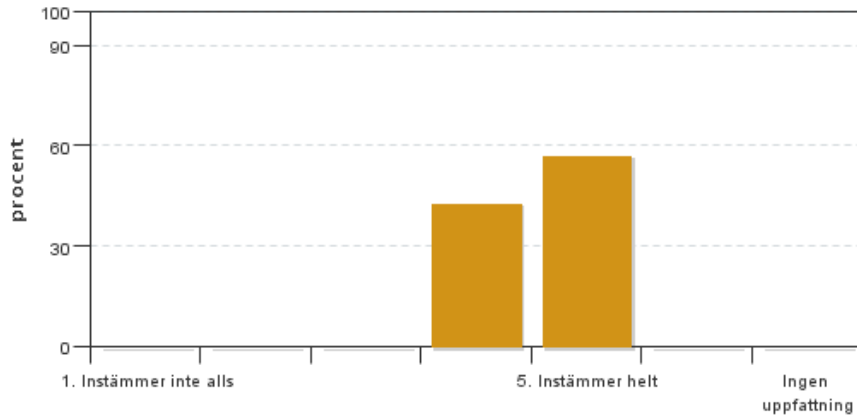
Antal svar: 14
Medel: 4,5
Median: 5

1: 0
2: 0
3: 3
4: 1
5: 10



Har ingen uppfattning: 0

7. Jag anser att den fysiska lärmiljön (exempelvis lokaler och utrustning) var tillfredställande.

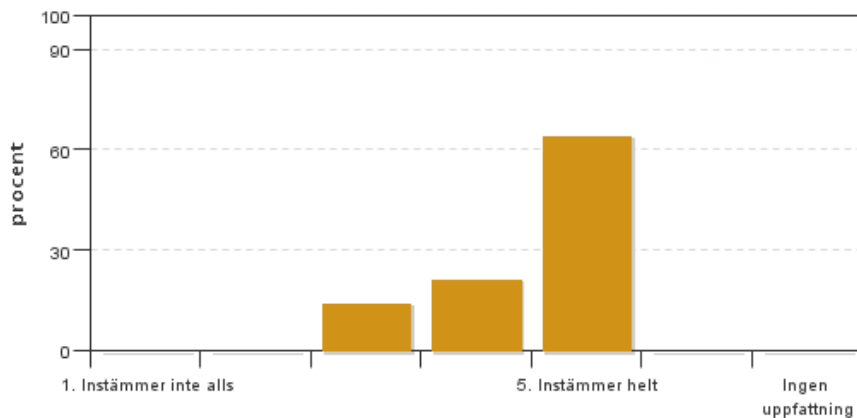


Antal svar: 14
Medel: 4,6
Median: 5

1: 0
2: 0
3: 0
4: 6
5: 8

Har ingen uppfattning: 0

8. Examinationen/-erna gav mig möjlighet att visa vad jag lärt mig under kursen, se lärandemål.

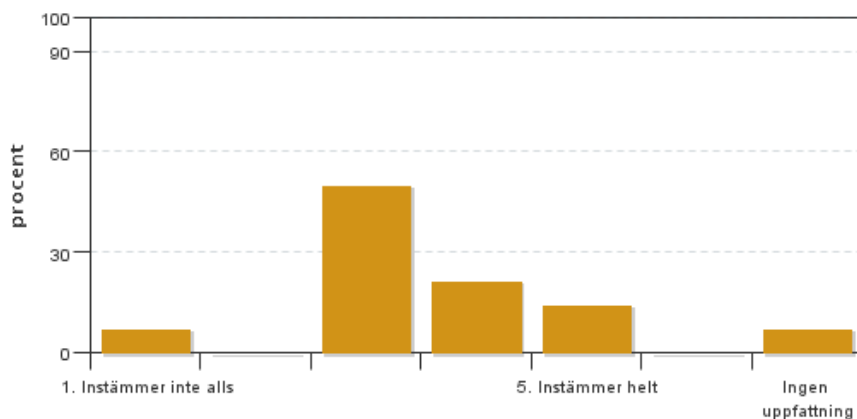


Antal svar: 14
Medel: 4,5
Median: 5

1: 0
2: 0
3: 2
4: 3
5: 9

Har ingen uppfattning: 0

9. Jag anser att kursen har berört hållbar utveckling (miljömässig, social och/eller ekonomisk hållbarhet).

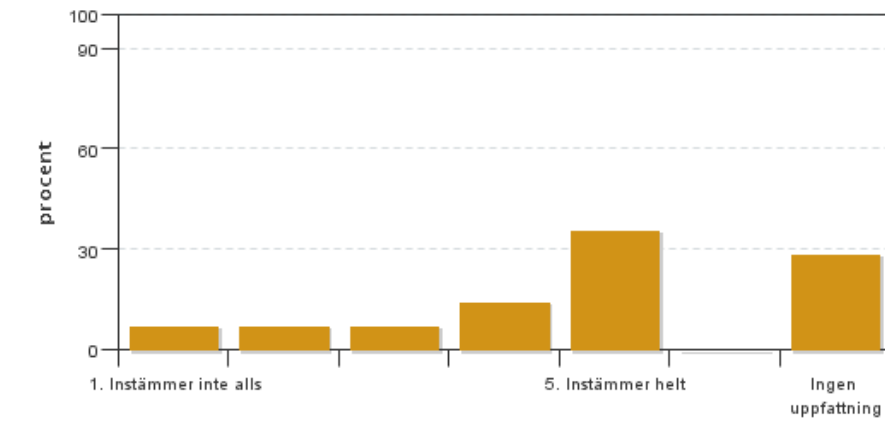


Antal svar: 14
Medel: 3,4
Median: 3

1: 1
2: 0
3: 7
4: 3
5: 2

Har ingen uppfattning: 1

10. Jag anser att kursen har berört ett genus- och jämställdhetsperspektiv i innehåll och praktik (t. ex. perspektiv på ämnet, kurslitteratur, fördelning av taltid och förekomst av härskartekniker).

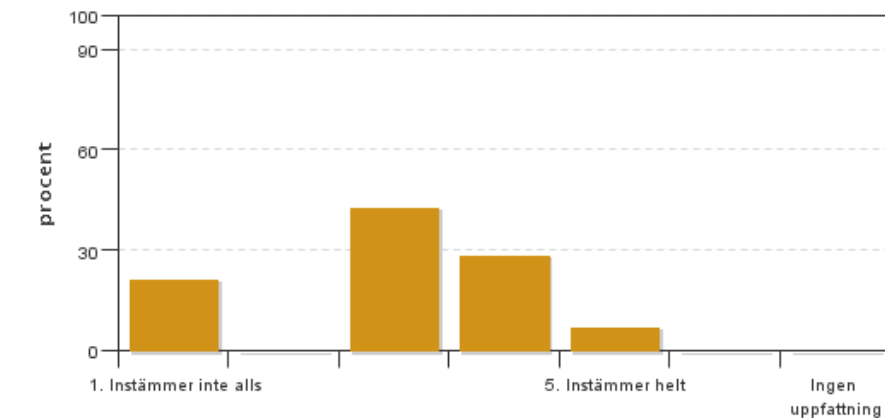


Antal svar: 14
 Medel: 3,9
 Median: 4

1: 1
 2: 1
 3: 1
 4: 2
 5: 5

Har ingen uppfattning: 4

11. Jag anser att kursen har berört internationella perspektiv.

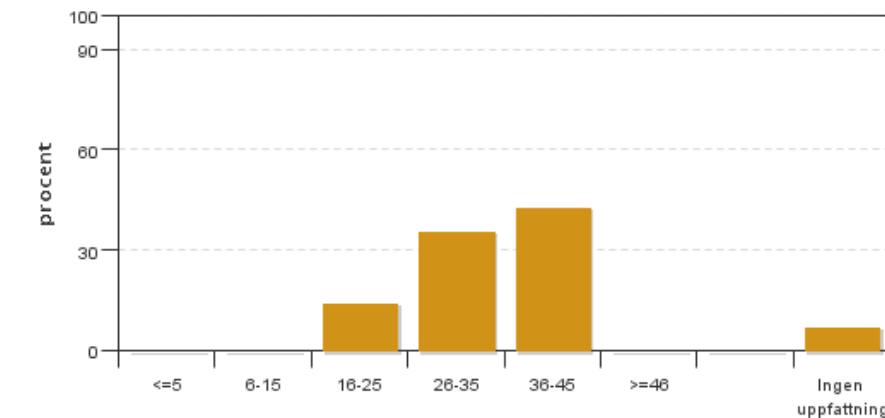


Antal svar: 14
 Medel: 3,0
 Median: 3

1: 3
 2: 0
 3: 6
 4: 4
 5: 1

Har ingen uppfattning: 0

12. Jag har i genomsnitt lagt ... timmar per vecka på kursen (inklusive schemalagd tid).



Antal svar: 14
 Medel: 33,1
 Median: 26-35

≤5: 0
 6-15: 0
 16-25: 2
 26-35: 5
 36-45: 6
 ≥46: 0

Har ingen uppfattning: 1

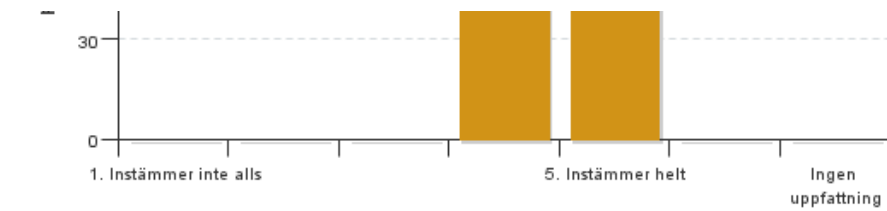
Egna frågor

13. Växtfysiologi: Föreläsningarna hjälpte mig att förstå hur växter fungerar.



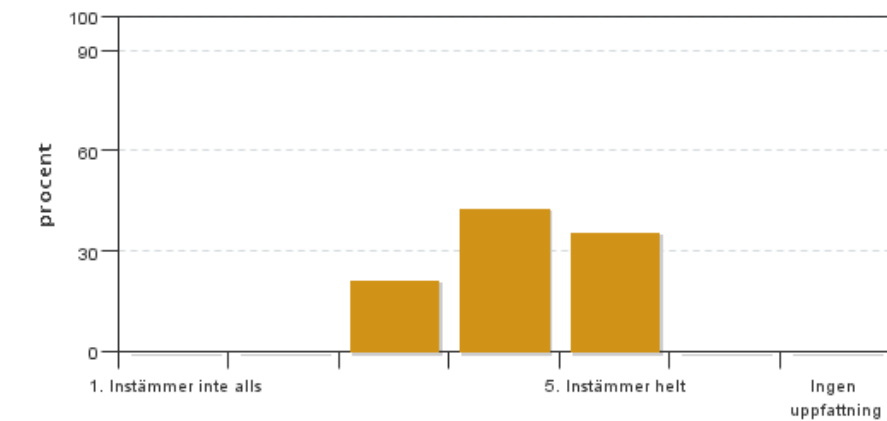
Antal svar: 14
 Medel: 4,6
 Median: 5

1: 0
 2: 0
 3: 0



4: 6
5: 8
Har ingen uppfattning: 0

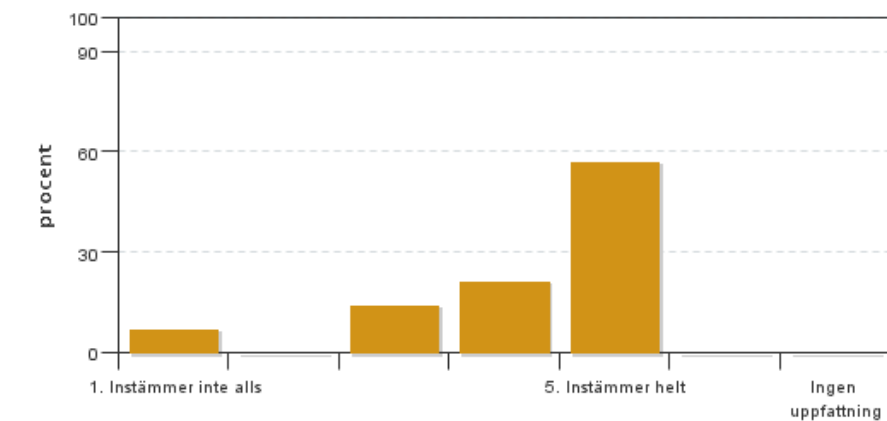
14. Växtfysiologi: Mikroskopiövningen var nyttig



Antal svar: 14
Medel: 4,1
Median: 4

1: 0
2: 0
3: 3
4: 6
5: 5
Har ingen uppfattning: 0

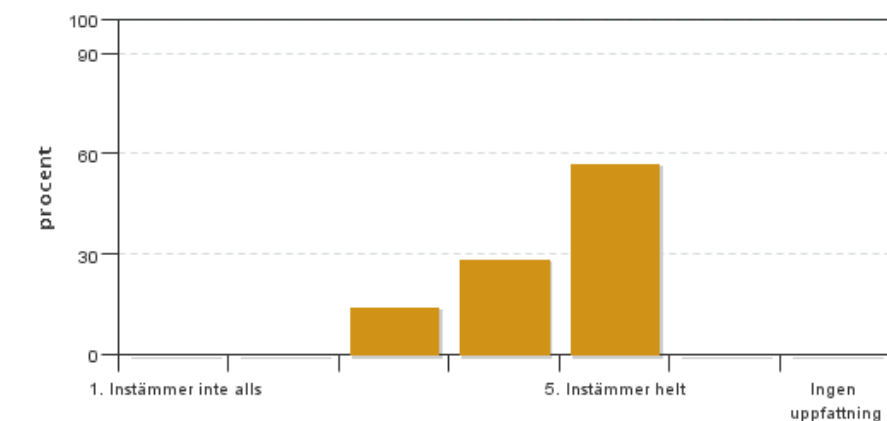
15. Växtfysiologi: Kurslitteraturen var tillräcklig för att få en överblick av växtfysiologi.



Antal svar: 14
Medel: 4,2
Median: 5

1: 1
2: 0
3: 2
4: 3
5: 8
Har ingen uppfattning: 0

16. Växtfysiologi: jag hade nytta av gruppdiskussionen i slutet.

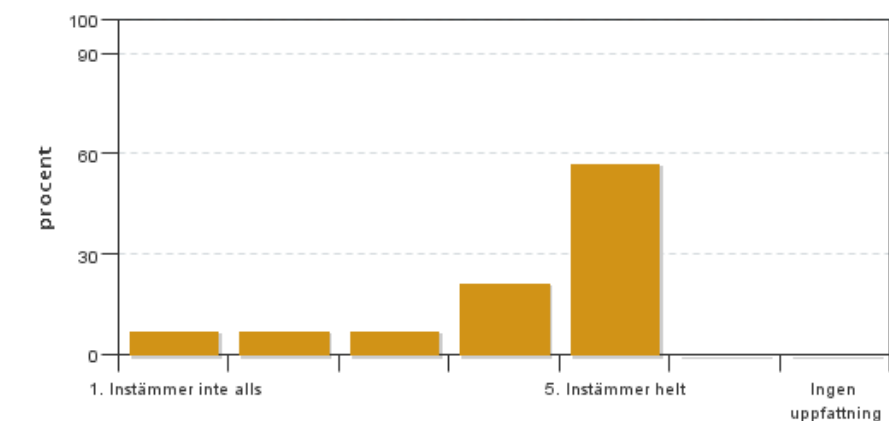


Antal svar: 14
Medel: 4,4
Median: 5

1: 0
2: 0
3: 2
4: 4
5: 8
Har ingen uppfattning: 0

17. Digitala verktyg: Kursmomentet hjälpte mig att förstå och lära mig de studerade programen.

17. Designmomenten i kursen: har ökat min förståelse för designprocessens material och metoder samt uppmuntrat till kritiskt tänkande.

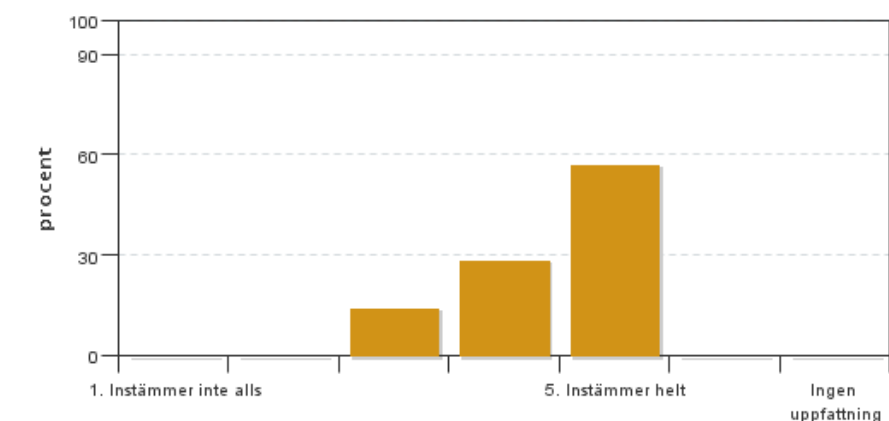


Antal svar: 14
Medel: 4,1
Median: 5

1: 1
2: 1
3: 1
4: 3
5: 8

Har ingen uppfattning: 0

18. Designmomenten i kursen: har bidragit till en bred repertoar av studentaktiva undervisnings- och examinationsformer.

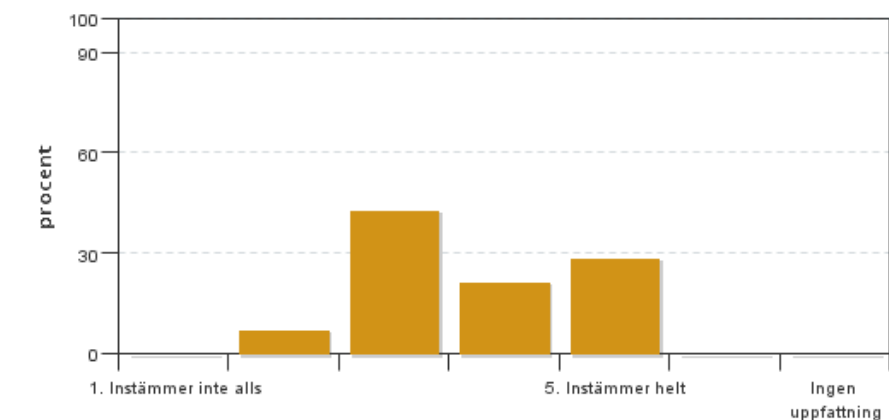


Antal svar: 14
Medel: 4,4
Median: 5

1: 0
2: 0
3: 2
4: 4
5: 8

Har ingen uppfattning: 0

19. Design: Lärarna har etablerat en fungerande kommunikation och givit konstruktiv återkoppling vid designmomenten (handledning/seminarium/skriftlig respons).



Antal svar: 14
Medel: 3,7
Median: 3

1: 0
2: 1
3: 6
4: 3
5: 4

Har ingen uppfattning: 0

Kursledarens kommentarer

Studenterna är överlag nöjda med kursen som helhet och uppfattar i hög grad att kursens innehåll har en tydlig koppling till kursens lärandemål, vilket är viktigt för att känna engagemang och för att förstå syftet med kursens delar. De anser att information varit lättillgänglig och är nöjda med den fysiska lärmiljön. Den sociala lärmiljön har uppfattats som inkluderande och hänsynsfull.

Flera av studenterna önskar fler föreläsningar som stöd i undervisningen. Bland annat finns önskingar om föreläsningar som belyser koncept, kurslitteraturen och (social-)hållbarhet.

Den del av kursen som behandlar inmätning, platsanalys och koncept (fallstudie Callmar slott), vilken ägde rum i början av kursen, kan struktureras upp på ett annat sätt. Förslag för det finns mer detaljerat för lärare i separat dokument. Det var onödigt många delar att mäta in sett till lärandemomentet. Färre objekt att mäta in kan resultera i att studenterna hinner resonera inom gruppen och att de dessutom kan lägga större vikt vid att upprätta en aktuell nulägesplan.

Några studenter upplevde att viktig information inte kom dem till del under arbetet med individuella uppgifter. En orsak till det kan vara att olika handledare lagt olika vikt vid olika saker, en annan att uppgiftsbeskrivningen varit otydlig. Ytterligare en orsak kan vara att man är ovan vid s.k. öppna uppgifter, där alla inte behöver lösa uppgiften på samma sätt, men att det ska framgå att studenten tagit till sig information som anses viktig i kursen.

Flera studenter verkar uppleva att det är svårt, eller ovant, att ta till sig s.k. öppna frågor och självständigt arbete där individuell handledning är en viktig del för inläringen. Handledning är en viktig del av lärandet på det sätt som kursen lagts upp och handledning har erbjudits vid flera tillfällen per övning, i enlighet med schemat.

Digitala verktyg: Studenterna är mycket nöjda med upplägget på delen "digitala verktyg". Några anser att tiden är lite kort för att lära in så pass många program, men alla som gjort kursutvärderingen verkar nöjda med övningarna. Läraren får mycket beröm.

Växtfysiologi: Studenterna som gjort kursutvärderingen är nöjda med växtfysiologidelen, även om flera uppfattar det som svårt. Särskilt föreläsningarna får högt betyg.

Förändringar:

- Strukturera upp momentet som behandlar inmätning, platsanalys och koncept (fallstudie Callmar slott) exempelvis så att fördelningen av tid ändras något mellan momenten, att det blir färre objekt att mäta in samt att mer tyngd och tid läggs vid vad ett koncept kan vara (se separat dokument för lärare i digital kursmapp).
- Som lärare vill jag att man vid samtliga seminarier redovisar digitalt eller med hjälp av dokumentkamera så att formatet blir större i syfte att alla ska kunna se detaljer bättre och därmed i högre grad delta i diskussioner om gestaltungsförslag osv.
- Ev. kan en föreläsning om litteraturen läggas till med plats för fokus på social hållbarhet.

Studentrepresentantens kommentarer

Över lag är klassen mycket nöjda med kursens och dess lärandemoment. Uppgifterna har varit både utmanande, roliga och kreativa. Kursen har erbjudit en bra blandning av kreativt skapande och akademiskt läsande. Eleverna är även mycket nöjda med den fysiska lärmiljön. Den sociala lärmiljön har uppfattats som trygg och inkluderande. Bara att befinna sig på campus Alnarp i sig är inspirerande och inbjudande!

Instruktioner inför varje uppgift hade kunnat vara tydligare. Och ett önskemål om flera föreläsningar, framförallt i samband med nya inlämningsuppgifter uttrycks. Detta då många elever kände sig oförberedda och osäkra på hur exempelvis rumsanalys utförs eller en uppmätning görs korrekt. Det hade även kunnat gynna lärandet att ha fler diskussioner om litteraturen och det vi lär oss om.

Examinationerna har enligt majoriteten av eleverna gett dem möjlighet att bevisa sin kunskap. Tempot mellan examinationerna och inlämningarna har varit högt, och en del elever tycker att det varit svårt att hinna reflektera över inlämnade uppgifter. Bör dock nämnas att kursen har haft lite olika tempo beroende på uppgift.

Kursens upplägg kring hållbar utveckling hade enligt eleverna kunnat förbättras. Det föreslås att tillämpa fler diskussioner om miljöaspekter, etik, social hållbarhet, samt projekt om hur man kan arbeta med hållbarhet.

De flesta eleverna anser att kursen har berört genus- och jämställdhetsperspektiv. Kurslitteraturen har varit författad av både män och kvinnor. Konstverken som var till underlag för projekt Sörensen var dock till 4/5 skapad av män. Till nästa års kurs föreslås därför kanske en till kvinnlig konstnärs verk som underlag.

Föreläsningarna i växtfysiologi var mycket uppskattade, pedagogiska och lärorika. Ibland upplevdes det att föreläsningarna gick i på djupet mer än nödvändigt, varför mer fokus på det övergripande hade önskats. Laborationerna i mikroskopsalen var även dom mycket uppskattade och hjälpte eleverna i lärandet och förståelsen av växtfysiologi.

Kursmomentet där eleverna fick lära sig digitala verktyg har varit en enormt uppskattad del av kursen. Läraren var mycket engagerad och pedagogisk i sitt utlärande, något som samtliga elever kände av. Ett lagom högt tempo med lärorika föreläsningar, roliga och bra övningar som lätt kunde anpassas efter individuell förmåga.

Den skriftliga återkopplingen som getts i samband med inlämningar har varit tillfredställande och utvecklande. Under muntliga presentationer upplevdes det ibland att kritik från lärare inte framfördes på ett pedagogiskt och konstruktivt

sätt. Många elever känner att den skriftliga informationen inför uppgifter inte alltid stämt överens med den muntliga som getts under handledning och lektion. Detta skapade en viss förvirring och osäkerhet. Om ny muntlig information ges på icke obligatorisk handledning bör även ett mail skickas till samtliga elever. Så att även de som inte var där får informationen.

Avslutningsvis, det har varit en otroligt rolig och givande kurs, som gett eleverna en god insikt i design-processen från början till slut.

Kontakta support: it-stod@slu.se - 018-67 6600