



## Trädgårdsdesignens metod och material LK0244, 20085.1718

15 Hp  
Studietakt = 100%  
Nivå och djup = Grund  
Kursledare = Petra Thorpert

### Värderingsresultat

---

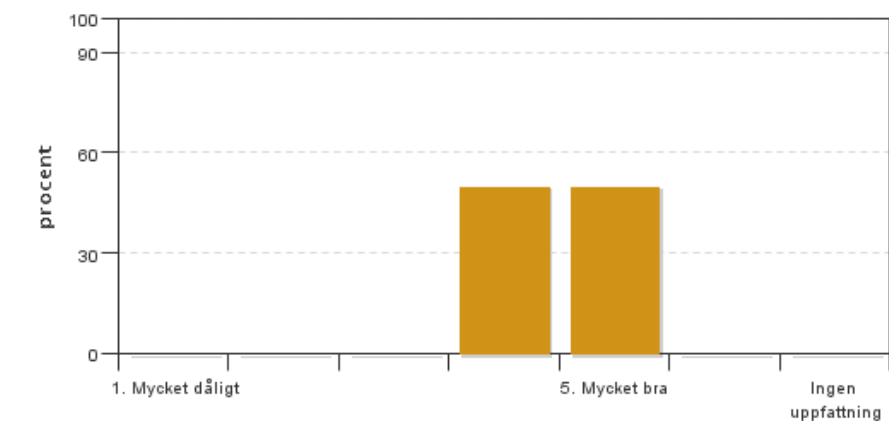
Värderingsperiod: 2017-12-31 - 2018-01-28

Antal svar 14  
Studentantal 26  
Svarsfrekvens 53 %

### Obligatoriska standardfrågor

---

#### 1. Mitt helhetsintryck av kursen är:

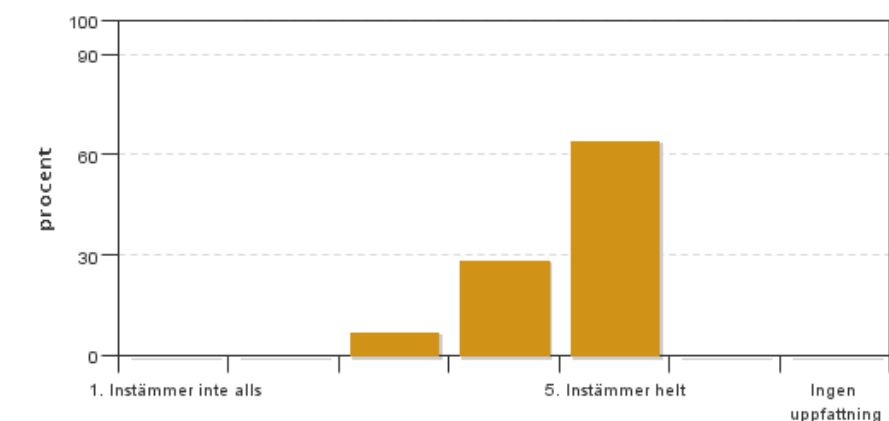


Antal svar: 14  
Medel: 4,5  
Median: 4

1: 0  
2: 0  
3: 0  
4: 7  
5: 7

Har ingen uppfattning: 0

#### 2. Jag anser att kursens innehåll hade en tydlig koppling till kursens lärandemål.

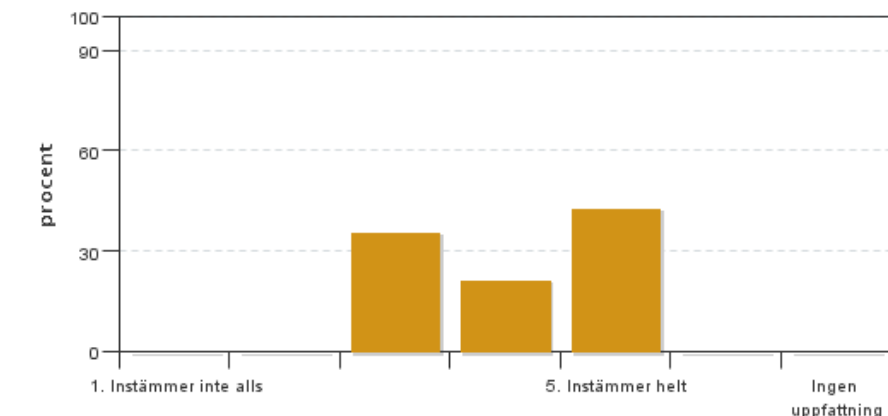


Antal svar: 14  
Medel: 4,6  
Median: 5

1: 0  
2: 0  
3: 1  
4: 4  
5: 9

Har ingen uppfattning: 0

**3. Mina förkunskaper var tillräckliga för att tillgodogöra mig kursen.**

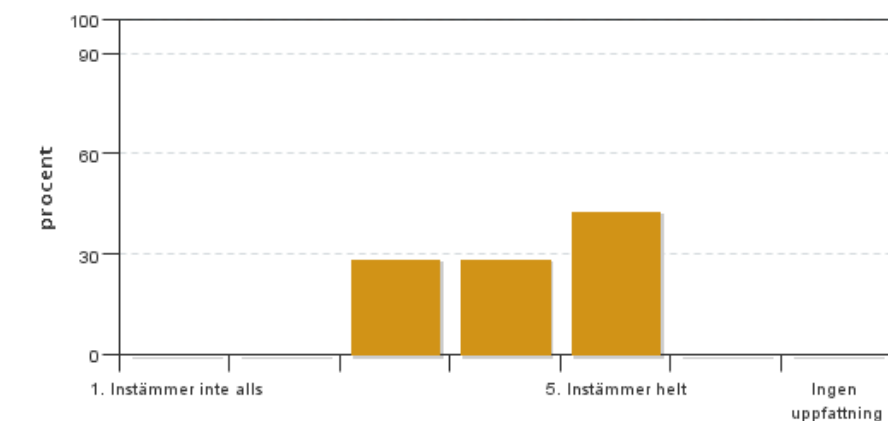


Antal svar: 14  
Medel: 4,1  
Median: 4

1: 0  
2: 0  
3: 5  
4: 3  
5: 6

Har ingen uppfattning: 0

**4. Jag anser att kursinformationen var lättillgänglig.**

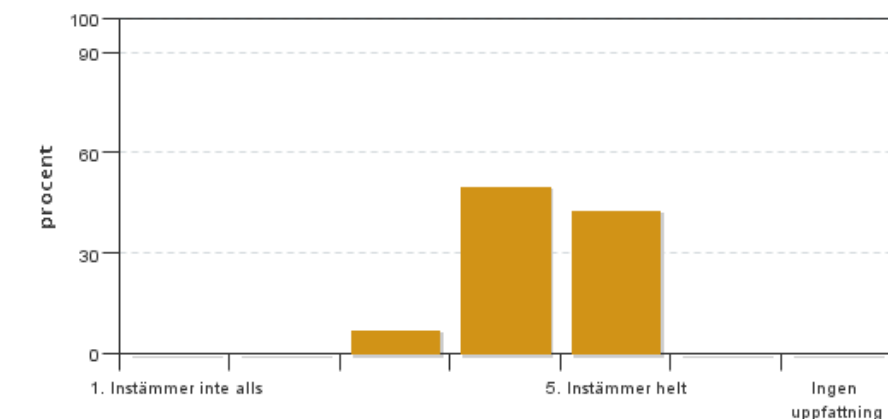


Antal svar: 14  
Medel: 4,1  
Median: 4

1: 0  
2: 0  
3: 4  
4: 4  
5: 6

Har ingen uppfattning: 0

**5. Kursens lärandemoment (föreläsningar, litteratur, övningar med mera) har stöttat mitt lärande.**

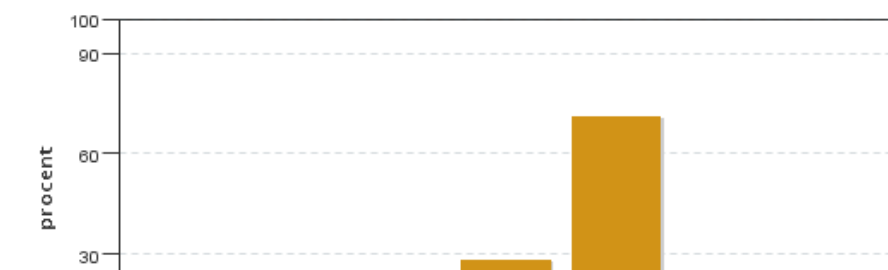


Antal svar: 14  
Medel: 4,4  
Median: 4

1: 0  
2: 0  
3: 1  
4: 7  
5: 6

Har ingen uppfattning: 0

**6. Jag anser att den sociala lärmiljön har varit inkluderande där olika tankar respekterades.**



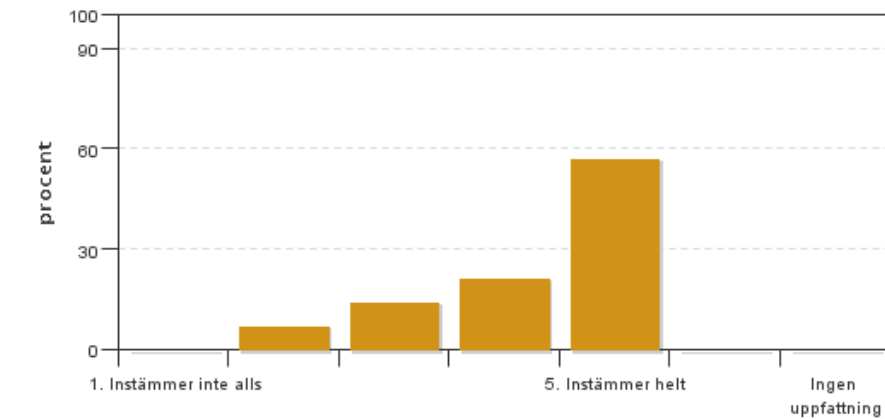
Antal svar: 14  
Medel: 4,7  
Median: 5

1: 0  
2: 0  
3: 0  
4: 4  
5: 10



Har ingen uppfattning: 0

**7. Jag anser att den fysiska lärmiljön (exempelvis lokaler och utrustning) var tillfredställande.**

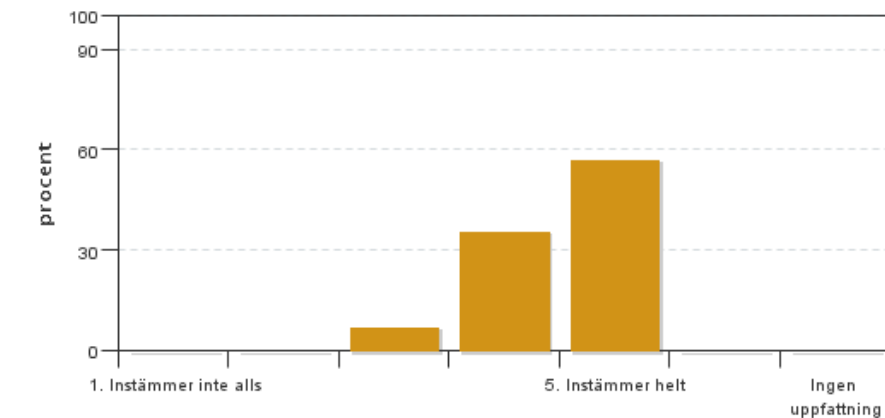


Antal svar: 14  
Medel: 4,3  
Median: 5

1: 0  
2: 1  
3: 2  
4: 3  
5: 8

Har ingen uppfattning: 0

**8. Examinationen/-erna gav mig möjlighet att visa vad jag lärt mig under kursen, se lärandemål.**

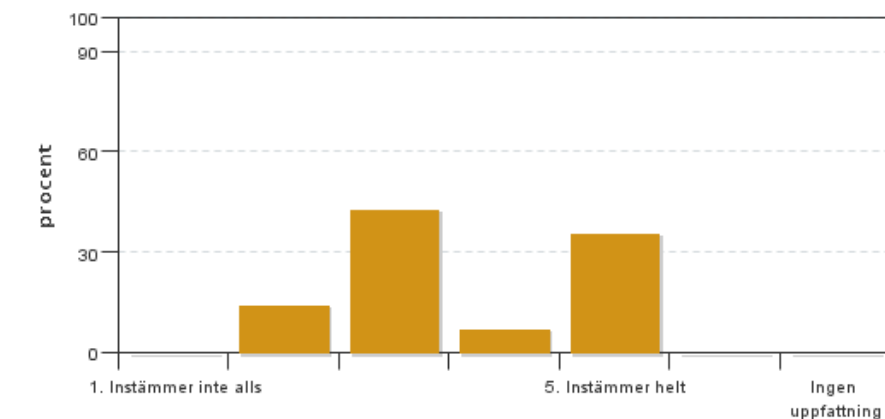


Antal svar: 14  
Medel: 4,5  
Median: 5

1: 0  
2: 0  
3: 1  
4: 5  
5: 8

Har ingen uppfattning: 0

**9. Jag anser att kursen har berört hållbar utveckling (miljömässig, social och/eller ekonomisk hållbarhet).**

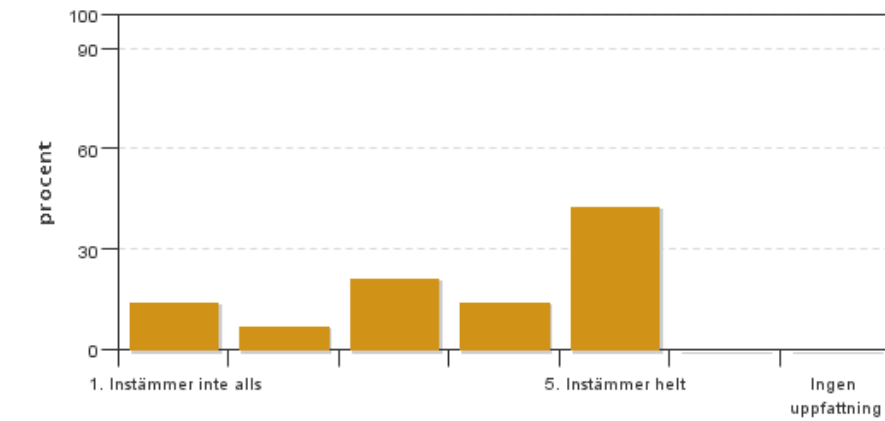


Antal svar: 14  
Medel: 3,6  
Median: 3

1: 0  
2: 2  
3: 6  
4: 1  
5: 5

Har ingen uppfattning: 0

**10. Jag anser att kursen har berört ett genus- och jämställdhetsperspektiv i innehåll och praktik (t. ex. perspektiv på ämnet, kurslitteratur, fördelning av taltid och förekomst av härskartekniker).**

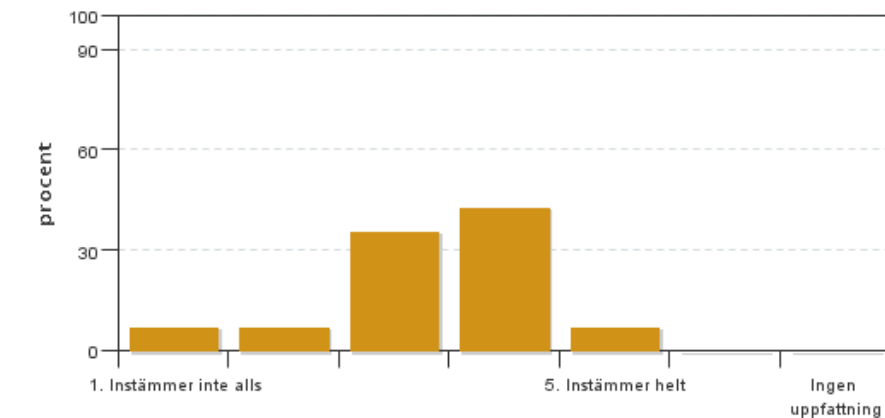


Antal svar: 14  
 Medel: 3,6  
 Median: 4

1: 2  
 2: 1  
 3: 3  
 4: 2  
 5: 6

Har ingen uppfattning: 0

**11. Jag anser att kursen har berört internationella perspektiv.**

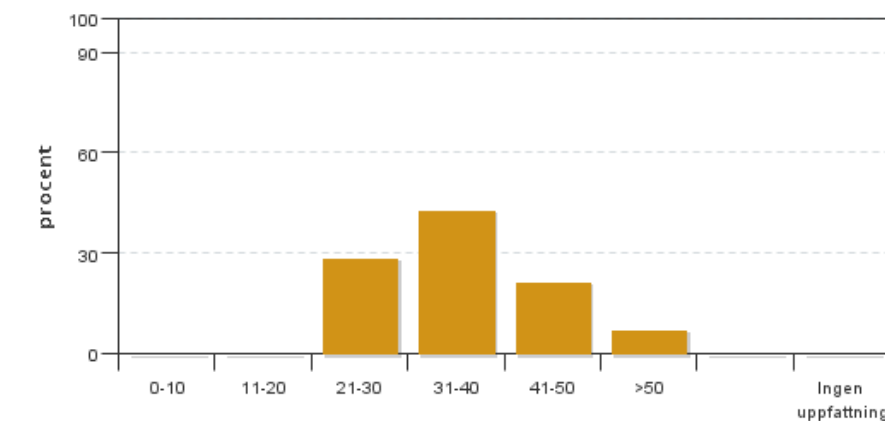


Antal svar: 14  
 Medel: 3,4  
 Median: 3

1: 1  
 2: 1  
 3: 5  
 4: 6  
 5: 1

Har ingen uppfattning: 0

**12. Jag har i genomsnitt lagt ... timmar per vecka på kursen (inklusive schemalagd tid).**



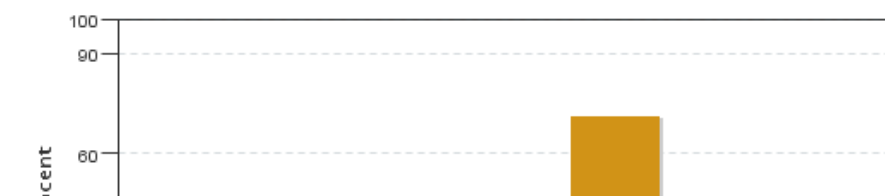
Antal svar: 14  
 Medel: 35,7  
 Median: 31-40

0-10: 0  
 11-20: 0  
 21-30: 4  
 31-40: 6  
 41-50: 3  
 >50: 1

Har ingen uppfattning: 0

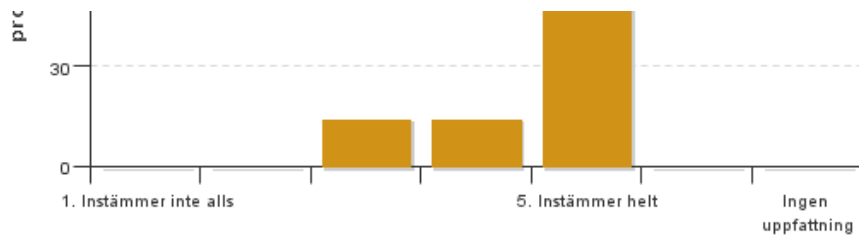
**Egna frågor**

**13. Design momenten i kursen: har ökat min förståelse för designprocessens material och metoder samt uppmuntrat till kritiskt tänkande.**



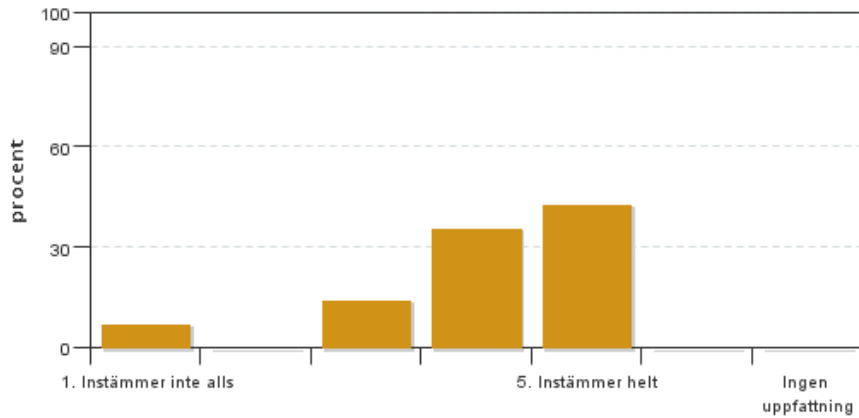
Antal svar: 14  
 Medel: 4,6  
 Median: 5

1: 0  
 2: 0



3: 2  
4: 2  
5: 10  
Har ingen uppfattning: 0

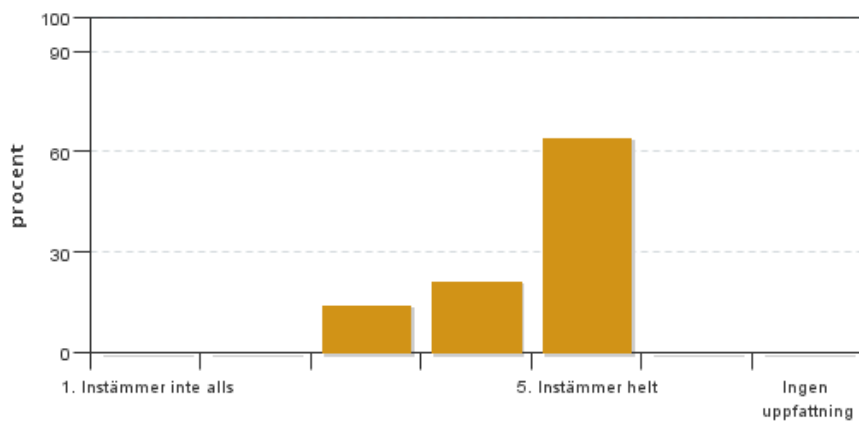
**14. Växtfysiologi: Föreläsningarna hjälpte mig att förstå hur växter fungerar.**



Antal svar: 14  
Medel: 4,1  
Median: 4

1: 1  
2: 0  
3: 2  
4: 5  
5: 6  
Har ingen uppfattning: 0

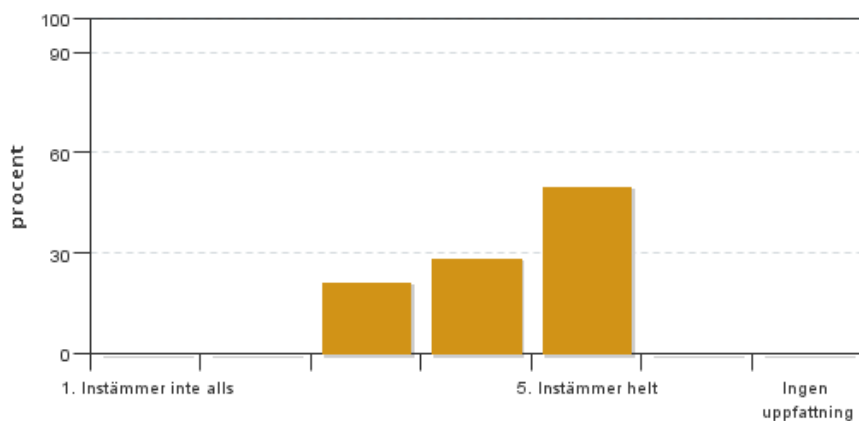
**15. Växtfysiologi: Mikroskopiövningen var nyttig**



Antal svar: 14  
Medel: 4,5  
Median: 5

1: 0  
2: 0  
3: 2  
4: 3  
5: 9  
Har ingen uppfattning: 0

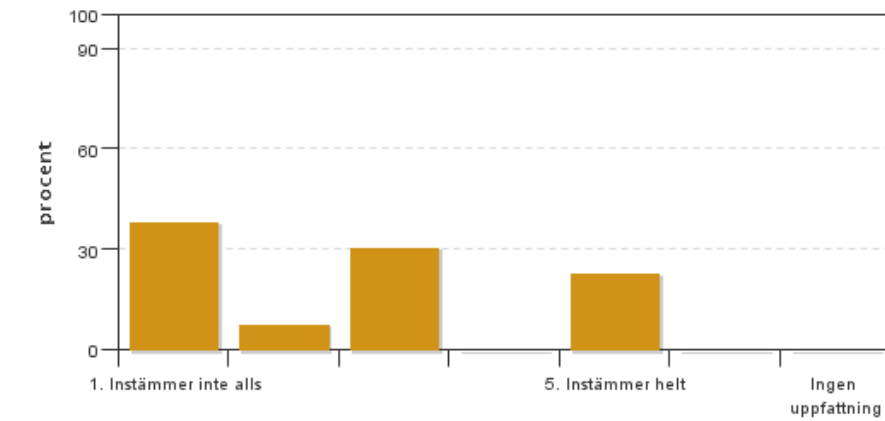
**16. Växtfysiologi: Kurslitteraturen var tillräcklig för att få en överblick av växtfysiologi.**



Antal svar: 14  
Medel: 4,3  
Median: 4

1: 0  
2: 0  
3: 3  
4: 4  
5: 7  
Har ingen uppfattning: 0

**17. Växtfysiologi: jag hade nytta av gruppdiskussionen i slutet.**



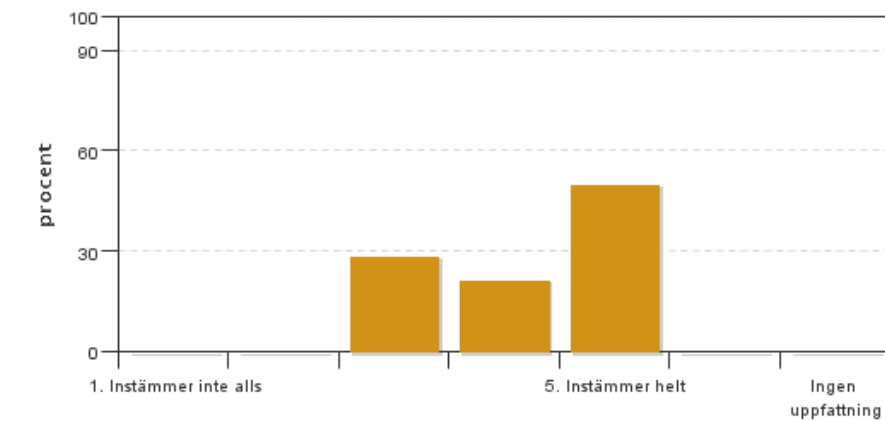
Antal svar: 13  
 Medel: 2,6  
 Median: 3

1: 5  
 2: 1  
 3: 4  
 4: 0  
 5: 3

Har ingen uppfattning: 0

**18. Digitala verktyg: Kursmomentet hjälpte mig att förstå och lära mig de studerade programmen.**

**18. Design momenten i kursen: har bidragit till en bred repertoar av studentaktiva undervisnings- och examinationsformer.**

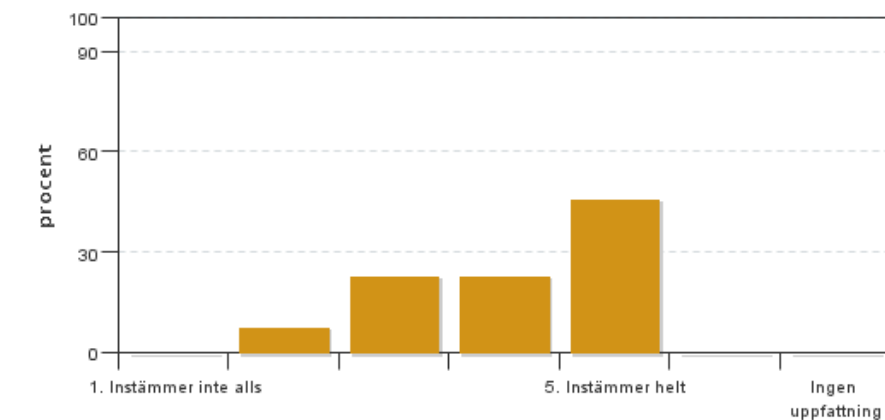


Antal svar: 14  
 Medel: 4,2  
 Median: 4

1: 0  
 2: 0  
 3: 4  
 4: 3  
 5: 7

Har ingen uppfattning: 0

**19. Design: Lärarna har etablerat en fungerande kommunikation och givit konstruktiv återkoppling vid designmomenten (handledning/seminarium).**

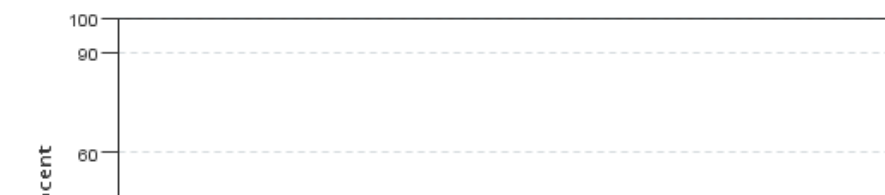


Antal svar: 13  
 Medel: 4,1  
 Median: 4

1: 0  
 2: 1  
 3: 3  
 4: 3  
 5: 6

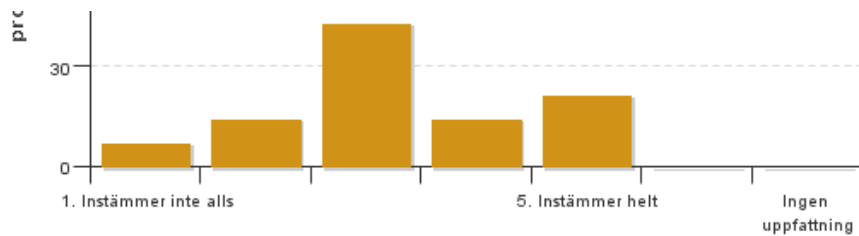
Har ingen uppfattning: 0

**20. Design övningen: Inmätning och analyser vid Callmar slott ökade samarbetet mellan studenterna samt uppmuntrade till interaktion.**



Antal svar: 14  
 Medel: 3,3  
 Median: 3

1: 1  
 2: 2



3: 6

4: 2

5: 3

Har ingen uppfattning: 0

## Kursledarens kommentarer

Workshop momentet över olika illustrationstekniker har inför årets kurs utvecklats och utökats, vilket uppskattades av studenterna. Momentet *Struktur, Material & Upplevelse* har inför årets kurs blivit en individuell övning, detta för att bredda repertoaren av studentaktiva undervisnings- och examinationsformer. Ändringen innebär en positiv förbättring av undervisningsmomentet.

Studenterna ger årets kurs ett gott helhetsbetyg (4,5 av 5), en del studenter upplevde att kursen har ett snabbt och hårt tempo, dock upplevdes detta som både lärorikt och utmanande. Utvärderingen visar att kursens olika lärandemoment tydligt har stöttat studenternas lärande (4,4 av 5). Vidare har den sociala lärmiljön varit inkluderande där olika tankar har respekterats (4,7 av 5) och de olika examinationsmomenten gav studenten möjlighet att visa vad som inlärts under kursen (4,5 av 5). Social hållbarhet har berörts i kursen, avsaknaden av diskussioner kring miljömässiga och ekonomiska hållbarhetsaspekter saknas, detta visar sig på de individuella kommentarerna och den kvantitativa utvärderingen (3,6 av 5).

Studenterna har en generell positiv bild av designmomentens olika delar:

- Studenterna upplever att designmomenten tydligt ökar (4,6 av 5) studenternas förståelse för designprocessens material och metoder samt uppmuntrar till kritiskt tänkande.
- Enligt studenterna har designmomenten bidragit till en bred repertoar av studentaktiva undervisnings- och examinationsformer (4,2 av 5).
- Studenterna upplever (4,1 av 5) att lärarna har etablerat en fungerande kommunikation och ger konstruktiv återkoppling vid handledning/seminarium av de olika designmomenten.
- Design övningen: Inmätning och analyser vid Callmar Slott uppmuntrade och ökade samarbetet/interaktionen mellan studenterna (3,3 av 5). Det relativt låga snittbetyget beror till stor del på att grupperna var för stora, inför nästa år kommer övningen att genomföras i mindre grupper.
- Enligt studenterna fungerar momentet digitala verktyg mycket tillfredställande.

Studenterna har en positiv bild av momentet Växtfysiologi.

- Föreläsningarna hjälpte studenten att förstå hur växter fungerar (4,1 av 5).
- Studenterna uppskattade mikroskopiövningen och ansåg att den var nyttig (4,5 av 5).
- Kurslitteraturen var tillräcklig för att få en överblick av ämnet (4,3 av 5).
- Utvärderingen av gruppdiskussionen visar på ett snittbetyg på (2,6 av 5), med medianen 3.

Inför läsåret 2018 kommer redovisning av utvalda designmoment att utföras i mindre grupper, detta är en återgång till tidigare redovisningsformer som bör tas in i kursen på nytt. Då det framkom önskemål ifrån studenterna om att börja kursen med de digitala momenten kommer en översikt av schemat och kursens olika moment att genomföras inför kursstarten.

## Studentrepresentantens kommentarer

### Generellt om kursen

Ett högt tempo med mycket kreativa uppgifter har bidragit till en positiv anda och bra samarbete inom gruppen. Vissa har upplevt tempot som för högt, medan det för andra har passat med korta deadlines. Kursen har genomgående fått högt betyg på utvärderingen, med vissa förslag på förbättringar.

## Kommunikation och handledning

Instruktionerna inför uppgifter har varit detaljerad, både muntlig och skriftlig. Några har påpekat att det ibland har givits olika instruktioner från olika lärare. Handledningen har varit mycket uppskattad. I momentet med digitala verktyg hade fler handledare behövts under övningarna. Vissa påpekar att det gör det lite lättare att hitta informationen om alla lärare använder sig av Fronter, istället för både kurshemsida och Fronter.

## Kursmoment

Designmomenten har upplevts som viktiga och givande, med högt tempo. Flera önskar sig mer återkoppling på inlämnade uppgifter, samt att inlämningsövningen inte skulle göras i så stora grupper.

I växtfysiologin har laborationer, gruppdiskussion och muntliga förklaringar uppskattats. Särskilt gruppdiskussionen var uppskattad av det fåtal som var där. Då närvaron var låg föreslås att göra den obligatorisk då det är ett givande moment. Som i andra kursmoment har tempot uppfattats olika – vissa har verkligen uppskattat att föreläsningarna har gått långsamt och metodiskt tillväga medan andra har tyckt att det har inneburit ett för lågt tempo. I tidigare kurser har ibland föreläsningar funnits inspelade och den värdefulla lärarledda tiden har använts till övningar i grupp – kanske skulle det vara ett bra alternativ till någon av föreläsningarna i detta moment?

Kursmomentet digitala verktyg har fått genomgående positiva omdömen. Förbättringsförslag, utöver ovan nämnda handledningstid, är mer förklaringar kring hur programmen används i branschen och till vilka moment. Flera önskar att kursmomentet skulle ligga tidigare i kursen. Någon påpekar också att slutövningen skulle kunna handla mer om att förmedla en vision med hjälp av programmen, medan det för andra kanske var stort nog att kunna förmedla något alls... Mycket skratt och glatt samarbete blev det i alla fall. Vilket kan sammanfatta kursen i helhet.

---

Kontakta support: [it-stod@slu.se](mailto:it-stod@slu.se) - 018-67 6600